



شناخت کی **بنگیں**

حقیقی ذاتی قدر کی تلاش میں ایک سفر
— ایڈرین ایبی نز —



ایڈرین ایمیر، 2021

کاپی رائٹ © 2018-2021 ایڈرین ایمیر

مصنف کے اخلاقی حق پر زور دیا گیا ہے۔

جملہ حقوق محفوظ ہیں۔ اس اشاعت کا کوئی حصہ تجارتی منافع کے لیے دوبارہ پھیل نہیں کیا جاسکتا، بشرطی کسی بھی شکل میں کسی بھی ذریعہ، الیکٹریک، مکینیکل، فوٹو کاپی، ریکارڈنگ، یا صورت دیگر، ناشر اور کاپی رائٹ ہولڈرز کی پیشگی تحریری اجازت کے بغیر۔ براہ کرم نوٹ کریں کہ مصنف نے آیات کے حصول کو جملی حروف میں نہیاں کیا ہے تاکہ ان عبارتوں سے جمع کردہ ایک خاص نکتہ پر زور دیا جا سکے۔

جب تک کہ دوسری صورت میں شناخت نہ کی جائے، صحیحے کے اقتباسات نیو یونگ جیز ورژن سے لیے گئے ہیں۔ کاپی رائٹ © 1982 بذریعہ تھامس نیلسن انکار پوریشن۔ اجازت سے استعمال کیا گیا۔

این ایلٹی سے منسوب کلام پاک کے اقتباسات ہولی باہل، نیو یونگ ٹرالسیشن، نیو یونگ ٹرالسیشن کاپی رائٹ © 1996، 2004، 2007، 2013، 2007 بذریعہ ٹیلی میل ہاؤس فاؤنڈیشن۔

ٹیلی میل ہاؤس پبلیشور انکار پوریشن کی اجازت سے استعمال کیا گیا۔

نیوانٹرنسٹیشن ورثان سے منسوب صحیفے کے حوالہ جات ہوئی باہمی، نیوانٹرنسٹیشن ورثان، کاپی رائٹ © 1973, 1978, 1984, 2011 بذریعہ بیلکا انکار پورٹلش (رجسٹرڈ) کی اجازت کے ذریعے استعمال کیے گئے ہیں۔

نیوانٹرنسٹیشن ریڈرز ورثان سے منسوب صحیفے کے حوالہ جات ہوئی باہمی، نیوانٹرنسٹیشن ریڈرز ورثان (رجسٹرڈ)، کاپی رائٹ © 1995, 1996, 1998, 2020 بذریعہ بیلکا ہیں۔ جملہ حقوق محفوظ ہیں۔

تمام ویب سائٹ کے لئے اور حوالہ دیا گیا مواد دسمبر 2020 تک موجود ہے۔

یہ کتاب اور دیگر تمام فادر آف لوپبلیکیشنز ہماری ویب سائٹ سے دستیاب ہیں۔

اضافی کاپیاں آڑ کرنے کے لیے fatheroflove.info
ہر اکرم پر ای میل کریں۔ adrian@life-matters.org

پرنٹ ایڈیشن (آئی ایس بی نمبر: 9-5-6488114-078)

تصنیف کردہ: ایڈرین ایپنر

درشی اغلاط: لوریل ایپنر

ڈیزائن: شین ون نیلڈ/ایڈونٹ ڈیزائن

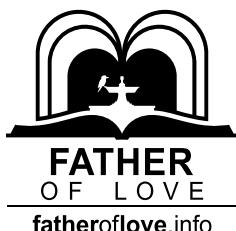
تصویر: iStockphoto

مترجم: پاسٹر آکاش چیس

پرنٹنگ: پاکستان

شناخت کی جنگیں

حقیقی ذاتی قدر کی تلاش میں ایک سفر



یہ کتاب وقف ہے۔

میرے پیارے والدابتل،
جنہوں نے مجھے کھڑا رہنا،
ہمیشہ ایماندار ہنا سکھایا،
جو تم شروع کرتے ہوا سے ختم کرنا،
اور کبھی نا انصافی کو برداشت نہ کرنا

میری پیاری ماں الیوین،
جس نے مجھے خواب دیکھتے رہنا،
تحقیقی بنانا، فطرت سے پیار کرنا
اور فیاض بنانا سکھایا۔

میری پیاری بہن کیرن،
جو بچپن کا سفر میرے ساتھ شیئر کرتی تھی
اور اکثر اپنی تیز عقل کا استعمال
مجھے ہنسانے کے لیے کرتی تھی۔

شناخت کی جنگیں

ایڈرین ایبینز

کاپی رائٹ © Adrian Ebens 2018

پچھلے ایڈیشن سے اپڈیٹ کیا گیا۔

ISBN: 978-0-6488114-5-9

لائبریری آف کانگریس کنٹرول نمبر: 2011903965

Duracell® Procter & Gamble Co. کی ملکیت ہے اور یا استہانے متحده اور دیگر ممالک میں رجسٹرڈ ہے۔ اس سیاق و سباق میں Duracell® کے حوالے خالصتاً مشائی مقاصد کے لیے بنائے گئے ہیں، اور Duracell® برائڈ، یا اس کی پیزٹ کمپنی، Procter & Gamble کے ساتھ تو شیق یا وابستگی کا مطلب نہیں ہے۔

باندل کی تمام آیات
نیو کنگ جیمز ورڈن سے ہیں۔

مارول پرنٹرز خانیوال کے ذریعے پاکستان میں چھپی

Fatheroflove.info

adrian@identitywars.org

مشمولات

سیشن 1۔ دملکتیں ﴿شناخت کھوئی﴾

8	ڈیور ایسل درخت	1
15	زندگی کا سرچشمہ	2
24	خدا کے دل کے قریب	3
28	خاندانی بادشاہت	4
32	خاندانی برجان	5
38	زمین پر دوزخ	6
47	آسمانی زندگی	7
53	دملکتوں کا موازنہ	8
58	بابل کا دل	9

سیشن 2۔ ایک تقدیر ﴿شناخت دوبارہ حاصل کی گئی﴾

66	ڈیور ایسل کی زنجیروں کو توڑنا	10
75	آسمان کے دروازے کھولنا	11

سیشن 3۔ بیٹھ کی طرف والپی کا سفر

81	زندگی بذریعہ ڈیور ایسل	12
86	آسمانی سیر چھی	13
92	ایک دیتا، مختلف نام	14
100	آپ کیسے پڑھتے ہیں	15
104	اب کوئی غلام نہیں	16
109	بابل کا زوال	17

پہلا حصہ

دومکتیں

شناخت کھونا

پہلا باب

ڈیوراسیل درخت

کمرے کی روشنی مھم تھی۔ دیواروں میں سے ایک پر متعدد پوسترز تھے، ایک پاپ موسیقار کی تصویر اور دوسری ایک اسپورٹس میں کی جواہر تھیقت کی خواہش کے لیے کھڑکی کا کام کرتی تھی۔ ایک اور دیوار کے ساتھ ایک ڈیسک تھا جس پر اسکول کی چند کتابیں تھیں، لیکن اس ڈیسک کی مرکزی خصوصیت چھوٹا لیکن طاقتور سیر یو سٹم تھا۔ درحقیقت یہ ایک نوجوان کا کمرہ تھا جس میں امنگ، ہنگامہ خیزی اور ہاں، خواب دیکھنے کی تمام علامتیں دکھائی دیتی تھیں۔

میرے دل میں ایک بے پناہ جگ چھڑ رہی تھی، لفڑی کی جنگ، سچائی کا ایک لمحہ۔ "میں نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا کہ میں ایسا کچھ کروں گا،" میں نے فرش کو گھوڑتے ہوئے بڑا بڑا یا۔ میرے خود کے تصور کی سخت آزمائش کی جا رہی تھی۔ لڑائی اتنی شدید تھی کہ میں نے ان پوستروں سے تسلی حاصل کی جس نے اس سے پہلے میرے ذہن کو اس فصل سے بٹانے میں کئی بار مدد کی تھی جسے میں اب کاٹ رہا تھا۔

فضا مایوسی کے احساس سے بھری ہوئی تھی۔ میرا دماغ ایسے ٹونکنے کو پکڑ رہا تھا جو میری پریشان حالت کو متحكم کریں گے: تعیینی، اعتمدیک، واضح الفاظ میں سے کچھ ایسے ٹونکتے جنہیں میں نے پکڑا تھا، لیکن اب وہ میری مدد کرنے کے لیے بے بس لگ رہے تھے۔ ایک بیمار بادل مجھ پر نازل ہوا اور میری خواہش کے احساس کو نچوڑنا شروع کر دیا۔ اس نے دل کی قیمتی جگہوں کو لات ماری اور ان کے جزانے چڑا لیے، اور پھر اس نے سب سے زیادہ مقدس ایوان۔ امید کے لیے بنایا۔

میں نے اپنی ماں سے اس طرح بات کی تھی کہ میں نے خود سے وعدہ کیا تھا کہ میں کبھی نہیں کروں گا۔ یہ آخری تکا تھا جس نے مجھے یہ احساس دلا دیا کہ میں وہ شخص نہیں تھا جو میں بننا چاہتا تھا۔ میں خود کو پسند نہیں کرتا تھا، اور میں تبدیل کرنا چاہتا تھا، لیکن یہ نا امید لگ رہا تھا۔

ذهنی دباؤ:

ڈپریشن آج ہمارے معاشرے کو متاثر کرنے والی واحد سب سے بڑی لعنت ہے۔

ورلڈ ہیلتھ آرگانائزیشن کہتی ہے:

ڈپریشن دنیا بھر میں خراب صحت اور مخدوشی کی سب سے بڑی وجہ ہے۔ 300 ملین سے زیادہ لوگ اب ڈپریشن کے ساتھ زندگی گزار رہے ہیں، 2005 اور 2015 کے درمیان 18 فیصد سے زیادہ کا اضافہ ہوا۔

2011 کے درج ذیل اعداد و شمار میں اس مسئلے کی وععت کو سمجھنے کی کوشش کریں:

☆ ہر سال 1 ملین خودکشیاں۔ ہر 40 سینٹنڈ میں ایک موت یا 300 روزانہ۔

☆ ہر ایک فرد کے لیے جو اپنی جان لے لیتا ہے، کم از کم 20 ایسا کرنے کی کوشش کریں۔ یعنی 60,000 یومیہ۔

☆ دنیا بھر میں، گزشتہ پانچ دہائیوں کے دوران خودکشی کی شرح میں 60 فیصد اضافہ ہوا۔ خاص طور پر صنعتی ممالک میں۔

☆ تمام خودکشیوں کا 60% ایشیا میں ہوتا ہے۔ ڈبلیوائیک اور کے مطابق، چین، بھارت اور جاپان میں تمام خودکشیوں کا تقریباً 40 فیصد حصہ ہے۔

زمین پر کیا ہو رہا ہے؟ زندگی کے بارے میں اتنا افسرہ کیا ہے کہ لاکھوں لوگ دوسرے دن کا سامنا کرنے کی بجائے مرنے کا انتخاب کر رہے ہیں؟

اپنی کتاب **The Mind Game** میں، فلپ ڈے نے یہ بہت ہی افشا کرنے والا بیان دیا ہے: گزرے ہوئے وقت میں، دیکھ بھال کرنے والے لئے کے افراد آس پاس جمع ہوتے تھے اور افسرہ رشته دار کوبات کرنے کی لیقین دہانی اور توجہ دلاتے تھے۔ آج، 21 ویں صدی کی زندگی کی تیز رفتاری کے ساتھ خاندانی اکائی کے ٹوٹنے، مذہب کی تذلیل، اور بہت سے خاندانوں کے ایک دوسرے سے علیحدگی

کے ساتھ، نفسیاتی تجربیے نے محض مشاورت کا کام اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے جو پہلے کیا کرتا تھا۔ دیکھ بھال کرنے والا رشتہ دار یا پڑوئی ہے۔ مجھے پختہ لیقین ہے کہ اس کا ہمارے معاشرے پر براثر پڑا ہے۔

فلپ ڈے تین عوامل کی فہرست دیتا ہے: (1) فیملی یونٹ کا ٹوٹنا؛ (2) منہب کی تزلیل؛ (3) اکیسویں صدی کی زندگی کی تیز رفتاری کی وجہ سے، بہت سے خاندانوں کا ایک دوسرا سے علیحدگی۔ اہم غصہ خاندانی یونٹ کا ٹوٹنا ہے۔ ڈیوڈ وان پیمانے اس موضوع پر تبصرہ کرتے ہوئے کہا: کسی دوسرے کے بر عکس ایک نسل اپنی عمر میں آگئی ہے، جس میں لاکھوں کو گھرے اور ابتدائی دکھکانشان لگایا گیا ہے۔ وہ طلاق کے بچے ہیں۔ وہ بظاہر نہ ختم ہونے والی جماعت کا صرف اگلا درجہ ہیں۔

جم کونوے نے اپنی کتاب ایڈلٹ چلڈرن آف لیگل اینڈ ایکوشن ڈائیورس: میں ان ہزاروں لوگوں کے درد اور تقصیان کو واضح طور پر بیان کیا ہے جو قانونی یا جذباتی طور پر ٹوٹے ہوئے خاندان کے اثرات کا شکار ہوئے ہیں۔ ایک اہم اوصاف جسے وہ بیان کرتا ہے وہ ہے عدم تحفظ اور "میں کون ہوں؟" کے مسلسل سوالات۔ اور "کیا میں پیار کرنے کے قابل ہوں؟"

یہ سوالات انسانی مخصوصے کے ماخذ کی طرف لے جاتے ہیں۔ اہمیت کا احساس۔ کیا کوئی واقعی میری پرواد کرتا ہے؟ کیا میں کچھ قابل ہوں؟ یہ سوالات انسانی نفیات میں کیسے داخل ہوئے؟ اس سوال کا جواب دینے کے لیے ہمیں شروع کی طرف واپس جانا ہوگا۔

اچانک جوانے خود کو منوع درخت کی طرف گھوتتے ہوئے پایا۔ "خدا نے ہمیں اس درخت کا پھل کھانے سے کیوں منع کیا ہے؟" اس نے سوچا۔ پھل بہت دلش لگ رہا تھا، اور آگے بڑھنے کا اشارہ کر رہا تھا۔ اچانک اسے درخت سے آنے والی آواز سنائی دی۔ شیطان، اس کا موقع دیکھ کر، اسے سانپ کے ذریعے آزماتا ہے۔ "کیا خدا نے واقعی کہا ہے کہ تم باغ کے کسی درخت کا پھل نہ کھانا؟" شیطان حوا کو بجھ کے لیے آمادہ کر رہا ہے اور اس کے ذہن میں خدا کے کلام کی لغویت کے بارے میں شک ڈال رہا ہے۔ بحث اور منطق کے دائرے میں، حوا کا شیطان کے لیے کوئی مقابلہ نہیں ہے۔ اس میں دھوکہ دہی اور تاریکی

کے ناواقف تھیاروں کو شامل کریں، اور مقابلہ تباہ کن حد تک مختصر ہو جائے گا اگر حوا اپنا منہ کھول کر مشغول ہونے کی اپنی رضامندی کا اشارہ دے گی۔

"هم باغ کے درختوں کا پھل کھا سکتے ہیں، لیکن خدا نے کہا، تم باغ کے نیچے میں موجود درخت کا پھل نہ کھاؤ، اور تم اسے ہاتھ نہ لگاؤ، ورنہ تم مر جاؤ گے۔" اخوانے خدا کے کہے ہوئے الفاظ کو دہراتے ہوئے چیلنج کو قبول کیا، لیکن اب وہ سخت پریشانی میں ہے۔ اس کے اپنے تجسس نے، شیطان کے ابتدائی چیلنج کے ساتھ مل کر، اس کے جہڑے کے نیچے آنے والے بیان کے لیے تیار نہیں چھوڑا، "تم یقیناً نہیں مر و گے۔"

کیا آپ نے کبھی کسی کے ساتھ 'دوستانہ' بحث کے تناظر میں بات چیت کی ہے اور آپ حالات پر نسبتاً فابو میں محسوس کر رہے ہیں جب تک کہ آپ کا خلاف بائیکس فیڈ سے آپ پر کوئی چیز گرانہ دے؟ کوئی ایسی چیز جس کا آپ نے کبھی انداز نہیں کیا تھا، ایسی چیز جو آپ کے دماغ میں گھومنے والے ان باریک تیل والے کو گوں میں ایک اسپیسٹر چھینک دیتی ہے اور انہیں پیس کر کر جاتی ہے؟ ایسا نہیں ہے کہ انہوں نے جو کچھ کہا وہ، بہت گہرایا روشن خیال تھا، لیکن آپ نے کبھی ان سے یقون نہیں کی تھی۔ ان کے اس طرح کے الفاظ اتنی ڈھنائی سے اور اتنے کھلمن کھلا کہنے کا امکان آپ کے ذہن میں کبھی نہیں آیا تھا۔

شیطان، یہ دیکھ کر کہ اس نے تباہ کن درستگی کے ساتھ اپنے شکار کو تحرک کر دیا ہے، اس کے جیتنے والے دھچکے کو گھر پہنچاتا ہے۔ "کیونکہ خُد اجانتا ہے کہ جب تم اسے کھاؤ گے تو تمہاری آنکھیں کھل جائیں گی اور تم خُدا کی طرح اچھے اور برے کو جانے والے بن جاؤ گے۔"

یہ چند آیات ایک چھوٹے سے دیہاتی شہر سے گزرنے کے مترادف ہو سکتی ہیں۔ پلکیں جھکیں اور آپ انہیں یاد کریں گے۔ شیطان نے حوا کو جو تصویر پیش کیا اس میں لعنت کا نیچ م وجود تھا جو اب آدم کے تمام بچوں کو متاثر کرتا ہے۔ اہمیت کی جدوجہد۔ ایک تصور جو بہت آزادانہ لگتا ہے وہ زنجیروں کا مادہ فراہم کرتا ہے جو انسانی روح کو مصیبت اور تاریکی میں غلام بناتی ہے۔ ایک مسلسل کی سا

کی طرح آواز؟ میرے ساتھ رہیں جب، ہم اس تصویر کو کھو لتے ہیں "آپ یقیناً نہیں مریں گے،" اور اس کے پھل اور اس کے کردار کو بھیں جو پریشان کن سوالات پیدا کرتے ہیں، "کیا کسی کو میری پرواہ ہے؟" اور "کیا میں پیار کرنے کے قابل ہوں؟"

مجھے یاد ہے جب میں آٹھ سال کا تھا تو میری بہن کو ایک گڑیا ملی تھی جو روئی بھی تھی بھتی تھی اور دو دفعہ بھی پیتی تھی۔ آپ کو صرف یہ کرنا تھا کہ اس کی پیٹھ میں دو بیٹیاں رکھیں اور وہ چلے گی۔ اس نے میری بہن کے لیے گھنٹوں تفریح فراہم کی۔ میں اس کے کئے کوکھلا نہ سننا چاہتا تھا کیونکہ میری بہن کا رونا پچھدیر کے بعد واقعی پریشان کن ہو گیا تھا، لیکن اس کے بارے میں میں نے بہتر سوچا کیونکہ میں اپنی بہن کا ایک گھنٹے تک رونا نہیں سننا چاہتا تھا۔ اس پچھے نے صرف اپنی پیٹھ میں دو بیٹیاں ڈال کر زندگی حاصل کی، اور یہ بالکل وہی خیال ہے جو شیطان حوا کے پاس جانے کی کوشش کر رہا تھا۔ حوا، آپ کو اس کے بارے میں فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے کہ کوئی اور کیا کہتا ہے، آپ کے اندر زندگی ہے۔ آپ جیسا چاہیں کر سکتے ہیں اور آپ کو کوئی نقصان نہیں پہنچ گا کیونکہ آپ کے اندر زندگی ہے۔ آپ یقین طور پر نہیں مریں گے، اور جب تک آپ اپنی بیٹیاں ری چارج کرنے کے لیے اس درخت پر والپس آئیں گے آپ ٹھیک رہیں گے۔

کیا آپ تصویر کر سکتے ہیں کہ ایک 18 ماہ کا بچہ اپنے والدین سے کہہ رہا ہے، "مجھے لگتا ہے کہ میں اسے اب خود بناسکتا ہوں، میں ابھی گھر کے پچھوڑے میں با غصہ سے بات کر رہا تھا اور وہ کہتا ہے کہ میرے اندر طاقت ہے جو مجھے برقرار رکھے گی۔ زندہ ہے اور میری تمام ضروریات مہیا کرتا ہے، اس لیے آپ کی ہر طرح کی مدد کا شکر یہ، اور شاید ہم کسی دن اسے پورا کر لیں گے۔ باغ میں آدم اور حوا کے ساتھ بالکل ایسا ہی ہوا۔ یہ تصویر آپ کو یقینی طور پر نہیں مریں گے نے ان کے آسمانی باپ پر مکمل انحصار کے احساس کو توثیڈیا تھا۔ اس نے ان نبیادوں پر حملہ کیا کہ وہ بطور فرد کوں تھے۔ اس نے ان کی شناخت کے احساس اور اس کے نتیجے میں خدا کے بچوں کے طور پر ان کی قدر کو الجھا دیا۔ آدم اور حوا صرف اپنی غلطی کا احساس کیوں نہیں کر سکے اور اپنے آسمانی باپ پر مکمل انحصار کی پوزیشن پر والپس کیوں نہیں آسکے؟ کاش یہ اتنا آسان ہوتا، لیکن اس تصویر کو اپانے کے تناخ کہ آپ یقیناً نہیں مریں گے کیونکہ آپ کے اندر طاقت ہے، یہاں تک کہ ایک سینئڈ کے لیے بھی، یہ فوری اثر رکھتا ہے کہ آپ کو کبھی

بھی اس حقیقی خوشنگوار حالت میں واپس آنے سے روکا جاسکتا ہے۔ ہم اس کے بارے میں بعد میں مزید بات کریں گے، لیکن پہلے، آئیے اس بدقسمت درخت کی طرف واپس چلتے ہیں۔

شیطان کی تجویز پر غور کریں کہ جب وہ یہ پھل کھائیں گے تو کسی نہ کسی طرح ان کی آنکھیں وجود کی اعلیٰ حالت کی طرف کھل جائیں گی۔ یہاں کا اندازہ نہ صرف یہ ہے کہ آپ کے اندر طاقت ہے، بلکہ یہ کہ مادی کائنات میں طاقتور اشیاء موجود ہیں، جو ایک بار آپ کے پاس ہو جائیں تو آپ کو مزید طاقتور بناسکتے ہیں۔ مادی دنیا میں خوش آمدید۔

(پیدائش 4:3) میں، شیطان اپنی نئی بادشاہی کے اندازے میں تبدیل ہونے والوں کو جتنے کے لیے پورے پیمانے پر اٹھی بشارت کے موڑ میں ہے۔ اس نے ایک ایسی بادشاہی کی پیشکش کی جس نے طاقت اور اطمینان کا وعدہ کیا تھا جو اسے قبول کرے گا۔ یہ سلطنت دو بنیادی اصولوں پر ہوتی ہے:

- ۱۔ آپ کے اندر زندگی ہے جو آپ کو کسی بیرونی نحس یا احتارثی سے مکمل طور پر آزاد بناتی ہے۔
- ۲۔ ہمارے ماحول میں ایسے لوگ، اشیاء اور چیزوں شامل ہیں جو، اگر ان کے پاس ہوں یا ان سے وابستہ ہوں، تو وہ ہمیں زندگی میں زیادہ طاقتور، زیادہ روش اور زیادہ مکمل بناسکتے ہیں۔

علم کے اس درخت کے ذریعے، شیطان ایک بیٹری سے چلنے والا وجود پیش کر رہا تھا۔ ایک ایسی زندگی جس میں کسی بیرونی خیرخواہ یا احتارثی کی ضرورت نہ ہو، اس لیے اس باب کا عنوان ڈیورسل ٹری ہے۔ شیطان ہمیں بتائے گا کہ اگر ہم زندگی کے بارے میں اس کے فافے پر عمل کریں تو ہمارے جسم کے خلیے ہمیشہ پائیدار رہیں گے۔

یہ یاد رکھنا ضروری ہے کہ جب آدم اور حوانے درخت کا پھل کھایا تو اس میں کوئی موروٹی زہر نہیں تھا جو انہیں خوفزدہ، گناہ گار اور باغی بنا تھا۔ بابل ہمیں بتاتی ہے کہ پھل کھانے کے لیے اچھا تھا۔ زہر وہ الفاظ تھے جو شیطان نے حواسے کہے تھے۔ زہر اس کی بادشاہی کے اصول ہیں۔ کچھ لوگ سوال اٹھاتے ہیں، ”جب آدم اور حوانے پھل کھایا تو مجھے تکمیف کیوں اٹھانی پڑی؟“ میں نے اس درخت کا پھل نہیں

کھایا۔ ”چ تو یہ ہے کہ جب بھی ہم خدا سے آزاد ہو کر کام کرتے ہیں، ہم اس درخت کے پھل کو بالکل اسی طرح کھاتے ہیں جس طرح آدم اور حوانے کھایا تھا کیونکہ ہم نے شیطان کی بادشاہی کا زہر نگل لیا تھا۔ درحقیقت، ہم یہ سمجھیں گے کہ ہم درحقیقت اس درخت سے ہر روز کھاتے ہیں اور اس کے نتیجے میں ہم خونناک بدہضمی کا شکار ہو رہے ہیں۔

یہ خیال کہ ہم خدا سے الگ رہ سکتے ہیں شاید بہت سے لوگوں کے لیے اتنا عجیب نہ لگے، لیکن الگے باب میں ہم سمجھیں گے کہ اس قسم کی سوچ خود کشی ہے۔



دوسرا باب

زندگی کا سرچشمہ

کام میں کافی دن گزر چکے تھے۔ ہم بجٹ کی تیاری کے آخری مرافق میں تھے۔ دراصل تقریباً نوے بجٹ تھے جنہیں ایک میں ختم کرنا تھا۔ یہ ایک نازک عمل تھا، تمام مہتوں کا غاشی مینجز کے درمیان دستیاب آمد فی کو تراشنا۔ ہر ایک چاہتا ہے، امید رکھتا ہے، یہاں تک کہ اپنے مقاصد کو حاصل کرنے کے لیے پانی کا ایک بڑا ٹکڑا مانگ رہا ہے۔ میرا دماغ ان تمام اعداد و شمار کو اپنے سر سے باہر ڈالنے کی ناکام کوشش کر رہا تھا کہ اچانک فون کی گھنٹی بجی۔ ”ہیلو... یہ والد صاحب ہیں بیٹا۔“ والد صاحب ایسے لگ رہے تھے جیسے ان کے کنڈھوں پر ایک پارٹ اسٹیٹ بلڈنگ ہو۔ ”ابا کیا حال ہے؟“ ”ماں ایک عکسین کا رہا دش کا شکار ہو گئی ہیں۔“ یہ الفاظ مجھ پر ہتھوڑے کی طرح ٹکراتے ہیں۔ میں نے فوراً کانپنا شروع کر دیا اور میری دل کی دھڑکن ایک دم سے دو گئی ہو گئی۔ ایڈر بینالائنس کے رش نے میرے جسم کو اپنی لپیٹ میں لے لیا تو میرے پٹھے سخت ہو گئے۔ ”حادثہ؟“ میں نے فون پر تقریباً سرگوشی کی اور اسے مستحکم رکھنے کی کوشش کی۔ ”کتنا سنجیدہ؟“ ”یہ کافی سنجیدہ ہے بیٹا۔“

اس وقت میری خواہش تھی کہ میں اس فون کے ذریعے چھلانگ لگا کر اپنے والد کو پکڑ سکتا، لیکن وہ سڑک سے 12 گھنٹے کے فاصلے پر تھے اور مجھے طیارہ پکڑنے کے لیے صبح تک انتظار کرنا تھا۔ جب میں نے فون بند کیا تو میرا دماغ گھوم رہا تھا۔ صدمہ، خوف اور بے حصی سب نے مجھے ایک ساتھ مارا۔ اسی وقت مجھے یسوع یاد آیا اور میں صرف اپنے گھٹنوں کے بل گر گیا اور میں نے پکارا ”اوہ یسوع۔ برآہ کرم اسے مرنے نہ دیں۔“ میں نے اپنی بابل کھولی اور میں نے صرف دعا کی یہاں تک کہ ایک سکون کا احساس مجھ پر آگیا اور میں نے تقریباً پر امن محسوس کیا۔ میرا ذہن پھر زندگی کی دنیاوی چیزوں کی طرف بھکٹتا رہا یہاں تک کہ وہ مجھے دوبارہ مارے گا۔ خوف، بے بُکی اور صدمہ۔ بار بار میں اپنے گھٹنوں کے بل گیا اور صرف دعا کی اور یسوع کو تھام لیا۔

ماں نو سیقی کا سبق سکھانے کے لیے راستے میں سفر کر رہی تھی۔ وہ ایک ڈبل لین ہائی وے پر تھی جس میں دونوں سڑکوں کے درمیان دس میٹر باغی پیٹھی تھی۔ وہ ابھی ایک اور کار سے گزر رہی تھی جب وہ ایک کرسٹ کے اوپر سے گزری اور اسے بس اتنا ہی یاد نہ تھا۔ دوسرا طرف سے آئے والی ایک کار نے کنٹرول کھودیا اور دونوں سڑکوں کے درمیان دس میٹر کا فاصلہ عبور کر کے میری ماں کے سر سے ٹکرایا۔ اثر کی طاقت نے ماں کی گاڑی کے انجن کو فارواں سے ڈھکیل دیا، اسی وقت اسٹرینگ ہیل کو سیدھا اس کے چہرے پر ڈھکیل دیا۔ کسی نامعلوم وجہ سے، اس وقت سیٹ ٹوٹ گئی، اور میں بہت شکر گزار ہوں کہ ایسا ہوا اور نہ وہ فوراً امر جاتی۔ جب وہ اسے ہسپتال لے گئے تو اس کے بازو، ٹانگیں ٹوٹی ہوئی تھیں اور اس کے چہرے کا پورا بائیں حصہ بکھر چکا تھا۔

جیسے ہی میری والدہ کو ہسپتال لے جایا گیا، وہاں ایک ڈاکٹر تھا جس نے ابھی اپنی شفت ختم کی تھی۔ جب اس نے میری ماں کو دیکھا تو وہ فوراً کام پر چلا گیا۔ وہ اس کی جان بچانے کے لیے آٹھ گھنٹے تک لڑتا رہا اور آخر کار کرنی تناول کے لمحات کے بعد وہ ٹھیک ہو گئی۔ مجھے واقعی اس ڈاکٹر کا شکر یہ ادا کرنے کے لیے الفاظ نہیں مل رہے ہیں۔ اب بھی یہ مجھے آنسو دلاتا ہے۔ اس آدمی نے 16 گھنٹے تک کام کیا اور پھر صبح 3 بجے میرے والد کو فون کرنے کا سوچا تاکہ وہ بتائیں کہ ماں نازک لیکن ٹھیک ہے۔ میں اب بھی ان کا بے حد مشکور ہوں، جو بھی پیشے کی مہارت، طاقت اور مہربانی کی ایک روشن مثال ہے۔

کچھ دونوں بعد میں اور میری بیوی ماں کے ساتھ انہیں نگہداشت کے وارڈ میں تھے۔ میں اسے زندہ دیکھ کر بہت خوش تھا۔ ڈاکٹر اس کی صحت یابی کی شرح پر حیران رہ گئے۔ ہمیں بتایا گیا تھا کہ وہ دوبارہ کبھی پیانو نہیں بجائے گی اور شاید دوبارہ چل بھی نہ سکے۔ یہ ایک سخت دھچکا تھا، لیکن وہ اب بھی ہمارے ساتھ تھی، اور میں شکر گزار تھا۔ لوریل ماں کی میدی یکل ڈائری کے اندر اجات کو دیکھ رہی تھی اور اس نے مجھے آنے کا اشارہ کیا۔ اس نے ایک واضح نظر دکھایا جہاں انہوں نے سوچا کہ وہ ماں کو کھونے والے ہیں، اور پھر اچانک اس کے تمام اہم علامات جمع ہو گئے اور وہ ٹھیک ہو گئی۔ یہ کیسے ہوا اس کا کوئی حساب نہیں تھا، لیکن میں جانتا تھا کہ میرے باپ نے، زندگی کا سرچشمہ، اپنے بیٹے کو اس کی حفاظت کے لیے بھیجا تھا۔ میں یہوں کی زندگی بخشن قوت کے لیے بہت شکر گزار ہوں۔ آج، ماں چل رہی ہے اور کبھی کبھی جب وہ پیانو بجاتی ہیں، میں اپنی

ماں کو تینی موت سے بچانے کے لیے یسوع کے لیے گھر اٹکر گزر امحوس کرتا ہوں۔

جب زندگی کے ماغذہ کو سمجھنے کی بات آتی ہے تو بالکل ہمارے لئے کوئی شک نہیں چھوڑتی ہے۔ ہم
کلسوں میں یسوع کے بارے میں درج ذیل پڑھتے ہیں:

کیونکہ اُسی کے ذریعے سے وہ تمام چیزیں پیدا کی گئیں جو آسمان پر ہیں اور جوز میں پر ہیں، ظاہر اور پوشیدہ،
خواہ تخت ہوں یا سلطنتیں یا طاقتیں۔ تمام چیزیں اُس کے ذریعے اور اُس کے لیے پیدا کی گئیں۔

(۱۷) اور وہ ہر چیز سے پہلے ہے اور اسی میں ہر چیز قائم ہے۔ (کلسوں ۱:۱۶، ۱۷)
ہر وہ چیز جو ہم دیکھ یا محسوس کر سکتے ہیں، اور یہاں تک کہ وہ چیزیں جو ہم نہیں دیکھ سکتے، تجھیق کی
گئی تھیں اور اب یسوع مسیح کے ذریعے برقرار ہیں۔ آخری جملے کے الفاظ کو احتیاط سے دیکھیں۔ اور اسی میں
سب چیزیں قائم ہیں۔ متن ہمیں واضح طور پر بتاتا ہے کہ خدا کے بیٹے سے جو قوت حیات لٹکتی ہے وہ پوری
کائنات کو ایک ساتھ رکھتی ہے۔ پولوس اسے اعمال کی کتاب میں دوسرے طریقے سے بیان کرتا ہے:

وہی خدا ہے جس نے دنیا اور اس میں موجود ہر چیز کو بنایا۔ چونکہ وہ آسمان اور زمین کا رب
ہے، اس لیے وہ انسانوں کے بنائے ہوئے مندروں میں نہیں رہتا، (۲۵) اور انسانی ہاتھ اس کی
ضروریات پوری نہیں کر سکتے کیونکہ اس کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ وہ خود ہر چیز کو زندگی اور سانس دیتا
ہے، اور وہ ہر ضرورت کو پورا کرتا ہے۔ (۲۶) ایک ہی آدمی سے اس نے ساری زمین پر تمام تو میں پیدا
کیں۔ اُس نے پہلے سے طے کر لیا کہ انہیں کب اٹھنا ہے اور کب گرنا ہے، اور اُس نے اُن کی حدود کا
تعین کر دیا ہے۔ (۲۷) اُس کا مقصد قوموں کے لیے تھا کہ وہ خُدا کی تلاش کریں اور شاید اُس کی طرف
اپنا راستہ محسوس کریں اور اُسے تلاش کریں۔ حالانکہ وہ ہم میں سے کسی سے بھی دونہیں ہے۔ (۲۸)
کیونکہ ہم اسی میں رہتے ہیں اور حرکت کرتے ہیں اور موجود ہیں۔ جیسا کہ آپ کے بعض شاعروں نے
کہا ہے کہ ہم اس کی اولاد ہیں۔ (اعمال ۱۷:۲۴-۲۸)

ہم یہاں ایک خدا کو دیکھتے ہیں جو ہماری زندگیوں کے ساتھ گہرا علاقہ رکھتا ہے۔ پلوں بڑی تصویر سے شروع ہوتا ہے اور پھر ذاتی اور مبادرت کی سطح تک صفر کرتا ہے:

1- اس نے ہر قوم کے اوقات اور مقامات کا تعین کیا ہے۔

2- وہ ہم میں سے ہر ایک سے دونبیں ہے۔

3- اور آخر میں پلوں سیدھا مسئلہ کے دل کی طرف جاتا ہے اور کہتا ہے کہ ہم اسی میں رہتے ہیں اور حرکت کرتے ہیں اور موجود ہیں۔

اگر ہم اس میں رہتے ہیں تو سادہ منطق ہمیں بتاتی ہے کہ ہم اس کے بغیر نہیں رہ سکتے۔ خدا کے الہی نمائندے کے طور پر، یسوع، خدا کے بیٹا، نے کہا... "میرے علاوہ تم کچھ نہیں کر سکتے۔" براہ کرم سمجھیں کہ اس کا مطلب ہے کہ ہم اس کے بغیر جسمانی، ذہنی یا روحانی طور پر کچھ نہیں کر سکتے۔ ہم ہر چیز کے لیے خدا اور اس کے بیٹے پر مکمل طور پر منحصر ہیں، بالکل اسی طرح جیسے ایک چھوٹا پچھہ اپنے والدین پر منحصر ہوتا ہے۔

میں اس نکتے کی وضاحت کرتا ہوں کیونکہ اس کے اثرات دور رہ ہیں۔ دل کے حیرت انگیز عضو پر غور کریں۔ یہئی دہائیوں تک بغیر کسی وقٹے کے ہمارے جسم کے گردخون کو گردش کرنے کے لیے پھپ کا کام کرتا ہے۔ دل کی حیرت انگیز بات یہ ہے کہ دل کی دھڑکن کی خود سے باہر کی کوئی چیز مدد کرتی نظر نہیں آتی۔ دل کے پٹھے اعصابی نظام سے کسی براہ راست محرک کے بغیر سکر سکتے ہیں اور آرام کر سکتے ہیں۔ اس میں وہ ہے جسے اندر ورنی ریگولیٹینگ سسٹم کہا جاتا ہے۔ جیسا کہ ایک اناؤمی کی درسی کتاب کہتی ہے: "تجارتی نظام مخصوص عضلاتی بافتؤں پر مشتمل ہوتا ہے جو بر قی حرکات پیدا کرتا اور تقسیم کرتا ہے جو دل کے پھٹوں کے ریشوں کو سکڑنے کی تحریک دیتے ہیں۔" یہ پھٹوں کے ریشے یعنی طور پر خصوصی ہیں کیونکہ وہ بر قی حرکات پیدا کرتے ہیں جو اعصابی نظام سے نہیں آتے۔ یہ مکمل طور پر حیرت انگیز ہے کہ اناؤمی کی نصابی کتاب میں کہیں بھی اس سوال کا جواب نہیں دیا گیا کہ یہ دل کے پھٹوں کے ریشے دل کو سکڑنے کے لیے یہ بر قی چارج کیسے پیدا کرتے ہیں۔ اسے خصوصی اور اندر ورنی

کہا جاتا ہے، لیکن یہ کیسے کام کرتا ہے، اور یہ قوت کہاں سے آتی ہے؟

یہ وہ جگہ ہے جہاں سڑک تقسیم ہوتی ہے۔ باہل ہمیں بتاتی ہے کہ یہ تو انہی براہ راست خدا کی طرف سے آتی ہے، ”ہم اُس میں رہتے ہیں۔“ (اعمال 17:28)۔ لیکن شیطان ہمیں بتاتا ہے کہ یہ ہمارے اندر موجود ہے۔ یہ حسن حیاتی کا عمل کا ایک حصہ ہے جسے ہم اپنے طور پر رکھتے ہیں، ۔ تم یقیناً نہیں مر دے گے۔ (پیدائش 4:3)۔ یہ ایک ایسا بنیادی مسئلہ ہے۔ یہ یا تو ایک ہے یادو سرا۔ بہت سے مسیحی ایسے ہیں جو اس مسئلے پر درمیانی راستہ اختیار کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور کہتے ہیں ”ہاں، خدا نے سب کچھ بنایا ہے، لیکن یہ سیئنے والی گھروڑی کی طرح ہے۔ اس نے اسے شروع کیا اور اسے چلنے دیا۔“ گویا خدا نے کسی طرح ڈیورا سیل بیٹریاں بنا کر ہمارے اندر رکھ دیں۔ باہل یہ خیال نہیں سکتا تھا۔ ہم اس سے گھر پر جڑے ہوئے ہیں اور ہر دن کے ہر گھنٹے کے ہر منٹ کے ہر سینٹ کے ہر ملی سینٹ میں اس پر مکمل انحراف کرتے ہیں۔ خدا فعال طور پر، جان بوجھ کر، پیار سے ہمیں بر قی چارج فراہم کر رہا ہے جو ہمارے دلوں کو دھڑکتا رہتا ہے۔ اس حقیقت کے بارے میں کچھ ایسا ہے جو ہمیں بخشیت انسان واقعی بے چین کر سکتا ہے، لیکن ہم اس پر بعد میں بات کریں گے۔ حقیقت یہ ہے کہ ہمیں اس مسئلے کو کبھی واضح کرنے کی ضرورت ہے۔ یا تو ہم یقین رکھتے ہیں کہ ”اسی میں ہم جیتے اور چلتے ہیں اور اپنا وجود رکھتے ہیں“ یا ہم یقین رکھتے ہیں کہ ”ہم یقینی طور پر نہیں مریں گے۔“ کوئی درمیانی زمین نہیں ہے۔

جبیسا کہ یہ ہم میں سے بہت سے لوگوں کے لیے مشکل ہو سکتا ہے، ہم نے صرف انسانی وجود کے جسمانی حصے سے نمٹا ہے۔ اب ہمیں ذہنی اور روحانی پہلوؤں پر غور کرنا چاہیے۔ درج ذیل پر غور کریں:
تاکہ اُن کے دلوں کو حوصلہ ملے، وہ محبت میں ایک دوسرے سے جڑے رہیں، اور سمجھ کی مکمل یقین دہانی کی تمام دولت حاصل کریں، اور خدا کے بھید کے علم کے لیے، باپ اور مُرخِّع دونوں کے، (3) جن میں حکمت اور علم کے تمام خزانے چھپائے ہوئے ہیں۔ (کلسیوں 2:3)

تب خُداوند نے مُوسیٰ سے کہا کہ (2) دیکھ میں نے بُہُودا کے قبیلہ سے بھلی ایلِ قن اوری بن حُور کے نام سے بُلا یا ہے۔ (3) اور میں نے اسے خدا کے روح سے معمور کیا، حکمت میں، فہم میں، علم میں،

اور ہر طرح کی کارگیری میں، (4) فکارانہ کاموں کو ڈیزائن کرنے، سونے، چاندی، کانسی میں، (5) اور پتھر کو جڑنے کے لیے اور زیورات کاٹنا، لکڑی تراشنا، اور ہر طرح کی کارگیری میں کام کرنا۔

(خروج ۱-۳۱)

بانبل خدا کو تمام حکمت اور علم کے منع کے طور پر ظاہر کرتی ہے۔ (کلسوں ۲:۳) اس تصور کو چیلنج کرتا ہے کہ ہم بحیثیت انسان حکمت اور علم پیدا کر سکتے ہیں۔ تمام حکمت اور تمام علم خدا کی طرف سے اپنے یہی مسج کے ذریعے آتا ہے۔ اس کی ایک مثال

(خروج ۱-۳۱-۵) میں دھائی گئی ہے۔ یہاں ہم دیکھتے ہیں کہ خدا ایک آدمی کو کارگیری میں حکمت اور سمجھ دیتا ہے۔ یہ دلچسپ ہے کہ ہم اکثر ایسے لوگوں کا حوالہ دیتے ہیں جو عظیم قابلیت اور ہنر کا مظاہرہ کرتے ہیں ”تختے یافتہ“۔ درحقیقت وہ خدا کی طرف سے عطا کردہ ہیں۔

آئیے اپنے آپ کو لنسرٹ کے وسط میں لے جائیں۔ سامعین پر جادو کر دیا جاتا ہے جب ایک باصلاحیت نوجوان خاتون اپنی انگلیاں اوپر اور ینچے بڑے پیانو پر چلاتی ہے جو اس تھیج پر متاثر کن انداز میں رکھا ہوتا ہے۔ وہ پیانو لونفلی طور پر گاتی ہے۔ ماسٹر کے ہاتھ کا لمس۔ اس کے بعد وہ عروج پر پہنچتی ہے، اور ہم سمجھتے ہیں کہ ختم ہو گیا ہے۔ ہم اسے جاری رکھیں گے۔ لیکن گا ناختم ہوا اور بجوم تالیوں سے گونج اٹھا، جوش اور شدت کے ساتھ مل کر ایسی خوبصورتی اور فضل سے خوفزدہ ہو گی۔ نوجوان خاتون جھک کر تعریف کی مہک لیتی ہے اور پھر اس تھیج سے چل پڑتی ہے۔

آئیے ٹھوڑا سا بیک اپ کرتے ہیں، کیونکہ اس عام منظر نامے کے بارے میں کچھ دلچسپ ہے۔ جب بھی ایسا کچھ ہوتا ہے سامعین کو (خدا کی حمد کرو جس سے تمام نعمتیں ملتی ہیں) یا اس سے ملتی جلتی کوئی چیز گانا چاہیے۔ ہمیں تالیاں بجانا چاہیے خدا کی طرف جس نے ہنر، حکمت اور صلاحیت دی۔ پیانو بجائے والی کے دل کو خدا کے اس تھیج کے لئے محبت اور شکرگزاری سے بھر جانا چاہئے جو اس نے اسے استعمال کرنے کے لئے دیا ہے، لیکن ایسا شاذ و نادر ہی ہوتا ہے۔ اگر ہم واقعی اس طرح سے کام کریں گے تو ہم کامیابی سے خوش نہیں ہوں گے اور نہ ہی ناکامی سے حوصلہ نہ کریں گے کیونکہ کارکردگی دھانے کی صلاحیت ہمارے اندر پیدا نہیں ہوتی ہے اور اگر یہ ہمارے اندر پیدا نہیں ہوتی ہے تو ہم کامیاب ہونے کا کریڈٹ نہیں لے

سکتے۔ جب ہم ناکام ہوتے ہیں تو حوصلہ شکنی محسوس کرتے ہیں۔

یہاں ڈیورا میل درخت کی لعنت ہے۔ کھلے آسمان پر موڑا نہ ڈپیرا لگائیدنگ کی آزادی کا تصور کریں۔ آزادی کے احساس کا تجربہ جب ہم کامیاب ہوتے ہیں، یہ یقین کرتے ہوئے کہ ہم نے جنم لیا ہے کہ کامیابی کا موازنہ زمین سے ہزاروں فٹ کی بلندی پر چڑھنے کے جوش و خروش سے ہوتا ہے تاکہ بلندی سے حریت انگیز نظرے دیکھ سکیں۔ لیکن اگر ہم بہت زیادہ بلند ہو جاتے ہیں، تو آسیجن کی کی ہمارے ہوش کھونے کا سبب ہن سکتی ہے یا انہن کی خرابی کا شکار ہو کر ہمیں زمین پر گرا کرتباہ کر سکتی ہے۔ جتنا آگے ہم اندر کی طاقت کے جھوٹ پر چڑھتے ہیں، جب ہم زمین سے ٹکراتے ہیں تو اثر کی رفتار اتنی ہی زیادہ ہوتی ہے۔ ڈیورا میل درخت کی لعنت سے کوئی بچنہیں سکتا۔ ایک بار جب آپ نے اس کا پھل چکلہ لیا تو چڑھنے کی خواہش ناقابل برداشت ہے، اور حتیٰ تینجا نگزیر ہے۔ یہ کوئی حادثہ نہیں ہے کہ ”ڈپریشن عالمی سطح پر معدود ری کی سب سے بڑی وجہ ہے۔“

ڈیورا میل درخت کا پھل ایسی بلندیوں پر چڑھنے کی خواہش پیدا کرتا ہے جو ہمارے لیے موزوں نہیں ہے۔ ہم جتنا زیادہ پھل کھاتے ہیں، چڑھنے کی خواہش اتنی ہی زیادہ ہوتی ہے اور اس بات کا یقین زیادہ ہوتا ہے کہ ہم گرجائیں گے۔ آپ کو پہلے ہی لکنے دھچکے مل چکے ہیں؟ آپ کتنے اور لے سکتے ہیں؟ یہ سوچنے کے قابل ہے۔

آئیے اگلے درجے پر جائیں۔ ہم نے جسمانی اور ذہنی انحصار کے الجھاؤ کو دیکھا ہے، لیکن روحانی اور اخلاقی انحصار کے بارے میں کیا خیال ہے؟ یہ ایک چیلنجگ مسئلہ ہے، اس لیے اپنی سیٹ میلٹ باندھیں۔ یہ ایک مشکل سفر ہو سکتا ہے۔

بانسل ہمیں بتاتی ہے کہ خدا محبت ہے۔ (یوحننا: 8: 1) یہ ہمیں بتاتا ہے کہ خدا محبت کا سرچشمہ ہے۔ یہ خدا کو امید کا خدا بھی کہتی ہے۔ (رومیوں: 15: 13)۔

پی خیال ملکتیوں میں بہت زیادہ پھیلا ہوا ہے:

لیکن روح کا پھلِ محبت، خوشی، امن، تحمل، مہربانی، نیکی، وفاداری، (23) نرمی، ضبط نفس ہے۔
اس کے خلاف کوئی قانون نہیں ہے۔ (ملکتیوں 5:22)

اس عبارت کے اثرات دم توڑ دینے والے ہیں۔ آئیے ایک منٹ کے لیے اس کا تجزیہ کرتے ہیں۔ یہ تمام صفاتِ خدا کی روح رکھنے سے حاصل ہوتی ہیں۔ اس کا سیدھا مطلب یہ ہے کہ خدا کی روح کے بغیر آپِ محبت، خوشی، امن، صبر، مہربانی وغیرہ حاصل نہیں کر سکتے۔ میں ایک دن اس بائبل کی سچائی کے بارے میں سوچ رہا تھا جب میں ایک چھیل کے کنارے ایک پارک میں چہل قدمی کر رہا تھا۔ یہ پسکون اور پر امن تھا۔ میں نے اچانک دیکھا کہ ایک ماں اپنی بیٹی کو جھولے دے رہی ہے۔ وہ دونوں ایک ساتھ نہیں رہے تھے اور ظاہر ہے ایک دوسرا کی صحبت سے لطف اندوڑ ہو رہے تھے۔ یہ ماں اپنی بیٹی کے لیے جس محبت کا تجربہ کر رہی تھی وہ خدا کی طرف سے الہام تھی۔ اپنی بیٹی کے ساتھ محبت کرنے والا اور مہربان اور نرم مزاج ہونے کا خیال ماں کے دل میں نہیں بلکہ خدا کے دل میں پیدا ہوا، اور یہ اس ماں کو دیا گیا جس نے اس کا اظہار کرنے کا انتخاب کیا، اور یہ ماں کی محبت بن گئی۔ اس لحاظ سے یہ واقعی ماں کی محبت نہیں ہے بلکہ خدا کی محبت ماں کے ذریعے ظاہر ہوتی ہے۔ وہ محبت ماں کا حصہ بن گئی کیونکہ اس نے خدا کی روح کو جواب دیا اور اس کا اظہار کیا۔ صحیح معنوں میں ماں کی اپنے بچوں سے محبت یا میاں یا ہوئی کے درمیان محبت جیسی کوئی چیز نہیں ہے۔ کیا یہ بنیادی لگتا ہے؟ ٹھیک ہے یہ وہی ہے جو بائبل سکھاتی ہے۔

میں نے یہ خیال کئی بار بیش کیا ہے جب تبلیغ یا سینما میں تقریر کرتے ہوئے یہ دیکھنا دلچسپ ہے کہ سامعین کا کیسا عمل ہوتا ہے۔ کچھ لوگوں کے چہرے ایسے لگتے ہیں جیسے میں نے نسل انسانی کی بنیاد پر ہی حملہ کیا ہو۔ ان لاکھوں محبت کے گیتوں کے لیے جواب تک گائے گئے ہیں اور شادی کی قربان گاہ پر اربوں وعدوں کے لیے کہ "میں تم سے پیار کرتا ہوں اور ہمیشہ تم سے محبت کرتا رہوں گا، ان وعدوں میں سے ایک بھی خدا کی محبت کو ہماری قبولیت میں ڈالے بغیر کبھی بھی پورا نہیں کیا جا سکتا۔ آئیے محبت کی صفت کو پیرا گلا بیڈر میں رکھیں۔ کیوں بہت سے لوگ محبت سے زمین پر گرد جاتے ہیں؟ جو لوگ یہ مانتے ہیں کہ محبت ہماری اپنی روحوں میں پیدا ہوتی ہے وہ اکثر صحیح جاگتے ہیں اور اپنے ساتھیوں کے ساتھ محبت کا احساس نہیں

کرتے۔ وہ شک کرنے لگتے ہیں کہ آیا یہ رشتہ اب ان کے لیے صحیح ہے اور اکثر اس احساس کو واپس لانے کے لیے کسی اور کی تلاش شروع کر دیتے ہیں۔ ڈیورا میل کریٹ کارڈ اپنی حد کو پہنچ گیا ہے اور اب ادا بیگنی کرنے کا وقت ہے۔

اس مغلص آدمی کے بارے میں کیا خیال ہے جس نے اپنی بیوی سے ہمیشہ محبت کرنے کی اپنی منت مانی تھی اور پھر اچانک وہ خود کو دوسرا عورت کی طرف راغب پاتا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ اس طرح محسوس نہ کرنا چاہے لیکن وہ ”اس کی مد نہیں کر سکتا“۔ محبت ہوس سے لجھتی ہے، اور اس کی دیانت پر شک ہوتا ہے۔ اس کے بعد وہ اپنے ساتھی سے الگ ہونا شروع کر دیتا ہے کیونکہ اس طرح سے کام کرنے سے احساس جنم اسے یہ یقین کرنے سے روکتا ہے کہ وہ اب بھی پیارا ہو سکتا ہے۔ اس نے سوچا کہ وہ اپنے دل سے محبت کے بہاؤ کو برقرار رکھ سکتا ہے، لیکن اب اس کا پیرا لاگلا سیدھا رک گیا ہے اور وہ زمین پر گر کر تباہ ہو گیا ہے جہاں سے اس نے لائچ کیا تھا، اور اس کی شادی ہو چکی ہے۔ کیا یہ کوئی تعجب کی بات ہے کہ زیادہ تر لوگوں کے لیے شادی میں خوشی حاصل کرنا اتنا ہی مختکلہ خیز ہے؟

ان لوگوں کی خاطر جو محسوس کر رہے ہیں کہ ان کی شادی اب اس کے قابل نہیں ہے، یاد رکھیں کہ محبت صرف خدا کے دل میں پیدا ہوتی ہے اور جو اس سے مانگتے ہیں انہیں آزادانہ طور پر مستیاب ہے۔ اگر آپ محسوس کرتے ہیں کہ آپ نے اپنے ساتھی کے لیے وہ محبت کھودی ہے، تو خدا سے دعا کریں کہ وہ آپ کو واپس دے۔ وہ کرے گا، کیونکہ اس نے وعدہ کیا ہے۔

اور جو کچھ تم میرے نام سے مانگو گے وہ میں کروں گا تاکہ باپ میٹے میں جلال پائے۔ (14)

اگر تم میرے نام سے کچھ مانگو گے تو میں کروں گا۔ (یوحنہ 14:13-14)

تیرہ باب

خدا کے دل کے قریب

ہم تیز گزر گاہ پر انہائی تیز رفتاری سے دوڑ رہے تھے۔ اور میں کے سکنچن ایک مستقل پیڑن میں تیار ہو چکے تھے۔ ہم پھنسنا نہیں چاہتے تھے، اس لیے ہم نے ہمپتال کارخ کیا۔ یہ سب بہت زیادہ لچک پ تھا۔ جلد ہی ہمارا پہلا لچک ہو گا۔ ہم لیبر و اڑ کی طرف لکے اور زس نے ایک نظر ہم پر ڈالی اور کہا، ”آپ بہت خوش ہیں، آپ کو چہل قدمی کرنے کی ضرورت ہے،“ ٹھیک ہے، اس نے ہمارے جوش کو کم کر دیا۔ یہ تیلیں منٹ بعد ہم والپس آئے اور اب اور میں مزید مسکرا نہیں رہی تھی مزید تیلیں منٹ اور ہم مزدوروی کے عین بیچ میں اترے۔ ہاں، اس کو بیان کرنے کے لیے کوئی دوسرا لفظ نہیں ہے، محنت ہم نے قبل از پیدائش کی کلاسون کی تمام تکنیکیوں کو یاد رکھنے کی کوشش کی لیکن توجہ مرکوز رکھنا مشکل تھا وہ سکنچن اس طرح تکمرا تے ہیں جیسے کوئی مال بردار ٹرین سر پر آ رہی ہو۔ جیسے ہی آپ نے ایک سے نمٹا تھا اگلا آپ کے اوپر تھا۔ آخر کار گیا رہ گھٹنے کے بعد، ہم اپنے پہلے پیدا ہونے والے بیٹے، مائیکل سے ملے۔

اور میں کی پیدائش کے فوراً بعد میری اور اس کی ایک واقعی دلچسپ تصویر ہے۔ یہ بالکل حیرت انگیز ہے۔ وہ وہاں پیٹھی ہے بس چمک رہی ہے، گویا یہ سب ایک دن کے کام میں ہے، اور میں ہوا کے جھونکے میں ڈول رہا ہوں ایسا لگتا ہے جیسے میں گرنے ہی والا ہوں۔ میں نے اس دن عورت کے لیے ایک گھر انیا احترام پیدا کیا۔ مجھے آپ خواتین کو بتانا ضروری ہے کہ اپنی بیوی کو جنم دیتے دیکھنا واقعی مشکل کام ہے۔

جب آپ ہنسا ختم کریں گے تو میں اپنی بات ختم کر دوں گا آپ جس سے پیار کرتے ہیں اسے اتنے درد میں دیکھنے کا جذباتی تناوٹا قابلِ یقین ہے۔ ہم مردوں کے لیے، ہمارے پاس عام طور پر کسی مسئلے کا حل ہوتا ہے، لیکن اس بار میرے پاس کوئی جواب نہیں تھا اور اس سے تکلیف ہوئی۔ میں نے صرف دعا کی ”خدا یا، میں جاتا ہوں کہ اس سارے درد کی کوئی وجہ ہے، لیکن ابھی میں اسے نہیں دیکھ سکتا“، جب یہ ختم ہو گیا تو میں یقیناً خوش تھا۔

جب میں نے اپنے بیٹے کو بھلی بار پکڑا تو یہ ایک ابدی لمحہ تھا۔ میں نے اس کی آنکھوں میں بھانکا، اور وہ سیدھا میری طرف دیکھ رہا تھا، اور یہ حیرت انگیز تھا۔ جب میں حیرت سے نیچے کی طرف دیکھتا رہا تو مجھے خوف کے اس گہرے احساس نے اپنی گرفت میں لے لیا۔ میں جانتا تھا کہ میرے بیٹے پر میری چیزی فطرت کی مہرگلی ہوئی ہے، ایک ایسی نظرت جو اخترائی کو چلتی کرتی ہے، جو قدرتی طور پر اطاعت کی بجائے بغاوت کی طرف راغب ہوتی ہے۔ میں جانتا تھا کہ میری اس خواہش کی رہنمائی کرنے اور اسے حقیقت محبت، مہربانی، بے لوٹی اور فرمائبرداری کے شعبوں میں تربیت دینے کی ذمہ داری ہے۔ اس سب کے بعد میں نے سوچا، کیا وہ میرا دوست ہو گا؟ کیا کچھ ہمارے درمیان آکر ہمیں الگ کر سکتا ہے؟ میں نے ابھی وہیں دعا کی ”اے آسمان میں پیارے باپ، میرے بیٹے اور میرے درمیان کچھ نہ آنے دیں۔ ہم ہمیشہ قریب رہیں، اور میں دعا کرتا ہوں کہ وہ جان لے کہ میں کون ہوں اور میرا دوست بن جائے“، اس دعا کی شدت میرے ساتھ باقی ہے۔ میں اسے اکثر محسوس کرتا ہوں، اور میں اب بھی اس یقین کے ساتھ دعا کرتا ہوں کہ خدا اسے حقیقت بنائے گا۔

چار سال بعد میں سبت کا ایک پرسکون دن زندگی کی ٹھیکان سے دور، خداوند کے ساتھ چلتے اور بات کرنے میں گزار رہا تھا۔ میں اپنے آسمانی باپ اور میرے لیے اس کی محبت کے بارے میں سوچ رہا تھا اور یہ کتنا قیمتی ہے۔ اچانک، میرا دماغ اپنے بیٹے کی پیدائش کی طرف واپس چلا گیا اور میں نے اس شدید خواہش کو بحال کیا کہ اس سے کبھی جدا نہ ہوں اور وہ مجھے واقعی جان لے۔ منظر گزر گیا اور خاموشی میں میں نے اپنے دماغ کی گہرائی میں ایک چھوٹی سی آواز سنی، اور اس نے کہا ”میں آپ کے بارے میں ایسا یہی محسوس کرتا ہوں“، میں نہیں جانتا تھا کہ ہنسنا ہے یارونا، اور مجھے اسے قبول کرنا ناقابل یقین حد تک مشکل لگا۔ ”لیکن رب“، میں نے کہا ”آپ جانتے ہیں کہ میں کیسا ہوں، آپ جانتے ہیں کہ میں نے بہت سی غلط باتیں کی ہیں اور کہی ہیں“، اور اس لیے میں اڑتا چلا گیا۔ میں واقعی اپنے آپ سے حیران تھا۔ میں ایک ایسا آدمی ہوں جس نے مجھ کو اپنانچات دہنہ کے طور پر قبول کیا ہے اور یقین ہے کہ اس کے گناہ معاف ہو گئے ہیں، لیکن جب خُدامیرے قریب آیا اور مجھے بتایا کہ وہ میرے بارے میں کیسا محسوس کرتا ہے، اسے قبول کرنا مشکل تھا۔ آخر میں میں نے صرف چیخ کر کہا ”اوہ شکریہ، مجھ سے مج بت کرنے کے لیے آپ کا شکر یہ اور جو کچھ آپ نے میرے لیے کیا ہے اس کے لیے آپ کا شکر یہ۔ میں تم

سے بہت پیار کرتا ہوں ”ایک بہت ہی حقیقی معنوں میں میں نے محسوس کیا جیسے میں اس کی بانہوں میں پکڑا جا رہا ہوں۔ میں اس سے زیادہ خوش نہیں ہو سکتا تھا۔ میں نے محسوس کیا کہ میرا آسمانی باپ مجھ سے اتنا پیار کرتا ہے کہ وہ نہیں چاہتا کہ ہمارے درمیان کچھ آئے۔ یہ سوچ کر اسے تکلیف پہنچتی ہے کہ ہم الگ ہو سکتے ہیں، اور وہ ہر ممکن کوشش کر رہا ہے کہ اسے کبھی نہ ہونے دیں۔

اس تجربے میں خدا کی بادشاہی کا حصہ بننے کی حیرت انگیز م瑞عات میرے دل کی سطح پر مجھ پر ظاہر ہوئیں۔ اس واقعہ کے فوراً بعد مجھے بائل کے کچھ اقتباسات کی طرف لے جایا گیا جہوں نے واقعی میری آنکھیں کھول دیں اور مجھے خدا کی تعریف کرنے پر مجبور کر دیا۔ میری دعا ہے کہ اس عبارت کی اہمیت آپ کے دل میں جلے اور آپ کو کبھی نہ چھوڑے۔ یہاں خدا کی بادشاہی میں ایک بہت واضح ہدھر کی ہے:

کیا پانچ چڑیاں تابنے کے دوسروں میں نہیں بکتی؟ اور ان میں سے ایک بھی خدا کے سامنے نہیں بھولتا۔ (7) لیکن نیرے سر کے تمام بال گنے ہوئے ہیں۔ پس مت ڈرو۔ تم بہت سی چڑیوں سے زیادہ قیمتی ہو۔ (7، 6:12)

یسوع اپنی بادشاہی کے اصولوں کی وضاحت کر رہا ہے۔ ان آیات میں ہمارے پاس ایک فارمولہ ہے جو اس بادشاہی میں لوگوں کو اہم بناتا ہے۔ وہ کیا چیز ہے جو انہیں شمار کرتی ہے، کیا چیز انہیں قابل قدر بناتی ہے، کیا چیز انہیں قیمتی بناتی ہے؟ اگر یہ مسائل آپ کے لیے اہم نہیں ہیں، تو اس عبارت کا کوئی مطلب نہیں ہوگا، لیکن مجھے ابھی تک کوئی ایسا شخص نہیں ملا جو عزت نفس کے مسائل سے کشمی نہ کر رہا ہو۔

یسوع نے انسانی لحاظ سے دو چڑیوں کی قدر بیان کی۔ زمینی لحاظ سے ان چڑیوں کی قدر کم ہے۔ یسوع پھر ایک اتضاد بیان کرتا ہے اور کہتا ہے، ”ان میں سے کسی کو بھی خدا نہیں بھولتا“ یہاں اس کے برعکس یہ ہے کہ چونکہ خدا چڑیوں کو یاد رکھتا ہے، وہ خدا کی بادشاہی میں بہت قیمتی ہیں۔ یسوع اس اصول کا موازنہ کرتے ہوئے کرتا ہے کہ چڑیوں کے مقابلے میں خدا ہمارے بارے میں کتنا سوچتا ہے، ”تمہارے سر کے تمام بال گنے ہوئے ہیں“ اگر یہ سامنے، قربی اور ذاتی نہیں ہے، تو کیا ہے؟ کیا آپ کسی کو جانتے ہیں جو آپ کے بارے میں اتنا جاننا چاہتا ہے کہ وہ آپ کے سر کے بالوں کی تعداد پر بھی نظر رکھتا ہے؟ پھر حق لائن

آئی ہے، ڈرموت، تم بہت سی چڑیوں سے زیادہ قیمتی ہو۔ کیا آپ دیکھ سکتے ہیں کہ خدا کی بادشاہی میں اور کتنی اہمیت حاصل ہوتی ہے؟ یہ صرف اس بات کا احساس کرنے سے آتا ہے کہ خدا پر اسے ہمارے بارے میں مسلسل سوچتا ہے۔ ہم یقینی طور پر اس کے ذہن میں ہیں۔ وہ ہمیں زندگی دے رہا ہے، ہمارے دلوں کو دھڑکا رہا ہے، اور فعال طور پر اپنی زندگیوں میں اپنی محبت ڈال رہا ہے تاکہ ہم زندگی سے لطف اندوز ہو سکیں، اور وہ دوسروں کے لیے ہمارے طیننان، لطف اندوزی اور خدمت کے لیے ہمیں بھرپور تھانف، ہنر اور صلاحیتیں فراہم کرتا ہے۔ یہ ہے خدا کی بادشاہی کا راز، اہمیت کا راز۔ یہ وہ کلید ہے جو بیکار اور افسردگی کی غلامی کی بادشاہی کو کھول دیتی ہے۔ کیا آپ میں اس پر یقین کرنے کی ہمت ہے؟

جب کہ ہم اس مقام پر ہیں، کیا آپ جانتے ہیں کہ خدا آپ کے بارے میں کتنا سوچتا ہے؟ یہ سنو...
اے خُداوند میرے خُدا، تیرے بہت سے عجائب کام ہیں جو تو نے کیے ہیں۔ اور ہمارے بارے میں آپ کے خیالات آپ کو ترتیب سے بیان نہیں کیے جاسکتے۔ اگر میں ان کا اعلان کروں اور ان کے بارے میں بات کروں تو وہ اس سے کہیں زیادہ ہیں جن کا شمار کیا جاسکتا ہے۔ (زبور 40:5)

اگر ہماری قدر کا تعین ان محبت بھرے خیالات سے ہوتا ہے جو خدا ہمارے بارے میں رکھتا ہے، تو یہ متن ہمیں بتاتا ہے کہ ہم انمول ہیں، کیونکہ یہ کہتا ہے کہ ہمارے لیے اس کے منصوبے اور خیالات اس سے کہیں زیادہ ہیں جن کا اعلان یا شمار نہیں کیا جاسکتا۔ انمول ہونا کیسا لگتا ہے؟ لیکن یہ صرف اتنا ہی اچھا ہو سکتا ہے جتنا ہمارا سچائی پر یقین ہے کہ خدا ہم سے حد سے زیادہ محبت کرتا ہے، چاہے ہم کتنے ہی اچھے یا بُرے کیوں نہ ہوں۔ یہ حیرت انگیز نہ ہے اور میں اس کے لیے بہت شکر گزار ہوں۔ لہذا جب بھی آپ کو اپنی قابلیت پر شک کرنے کا لائق آئے تو صرف چڑیوں کو دیکھ کر یقین کریں!



چوتھا باب

خاندانی بادشاہت

یہ ایک گرم مرطوب دن ہے۔ ایک تھوڑی کم روح کمرے میں پچھلی ہوئی ہے۔ باور پی خانے سے ایک مزیدار مہک اٹھتی ہے جوذا کتف کی گلیوں کو ایک حقیقی دعوت دینے کا وعدہ کرتی ہے۔ قہقہے گونج اٹھتے ہیں جیسے ماخی کی کہانیاں سنائی جاتی ہیں۔ تحائف کا تبادلہ محبت کے ساتھ پر جوش حیرت کے ماحول میں ہوتا ہے۔ پنچ دادی کے کھانے کھارے ہیں جبکہ دادا ہمیں بتاتے ہیں کہ ہم کتنے لمبے ہو گئے ہیں۔ یہ اکثر ہمارا تجربہ تھا جب ہم اپنے دادا دادی سے ملنے جاتے تھے۔ یہ خاندان کے لیے ایک وقت تھا، ایک وقت اس بات کی تصدیق کرنے کا کہ آپ کہاں سے تعلق رکھتے ہیں، ایک وقت تھا اپنے پیاروں سے دوبارہ جڑنے کا، تحائف بانٹنے کا۔ ایک ساتھ رہنے کا ایک قیمتی اور اہم وقت۔

افرڈگی اور بے قوتی کے بڑھتے ہوئے جڑوں سے ہمیں بچانے کے لیے قربی خاندان کے احساس سے زیادہ اہم کوئی چیز نہیں ہے۔ ایک خاندان ایک ایسی جگہ ہو سکتی ہے جہاں آپ کو قبول کیا جاتا ہے کہ آپ کون ہیں، جہاں آپ خود ہو سکتے ہیں، جہاں آپ کو غلطیوں کے لیے معاف کیا جاسکتا ہے اور بس ایک ساتھ زندگی بانٹنے سے لطف اندوڑ ہو سکتے ہیں۔

یسوع ہمارے لیے خدا کی بادشاہی کی ایک اہم تصویر کھولاتا ہے جب اُس نے ہمیں دعا کرنے کا طریقہ سکھایا۔ یسوع نے کہا، ”پھر، آپ کو اس طرح دعا کرنی چاہئے: ہمارے آسمانی باپ“... یسوع نے ہمارے پہلے حوالہ کے طور پر ”پیارے خدا“، یا ”تیری مقدس شان“ یا ”پیارے بادشاہ“ دعا کرنے کے لیے نہیں کہا۔ نقطہ، بلکہ ”ہمارا باپ۔“

خدا کی بادشاہی ایک خاندان ہے

یہ کچھ لوگوں کو بہت واضح معلوم ہوتا ہے، لیکن خاندانی بادشاہت کے الجھاؤ بہت دور رہتے ہیں۔ ہم آنے والے ابواب میں ان الجھاؤ کا جائزہ لیں گے۔

پہلی بار جب باپ نسل انسانی سے بات کرتا ہے (متی: 17:3) میں ہے۔ وقت کے آغاز سے

لے کر یوں کے بچپنہ تک، خُدَانے اپنے بیٹے کے ذریعے ہم سے بات چیت کی۔ اپنی وراحت میں ملنے والی الوہیت کی تمام ترتیبیں میں، یوں ہی وہ یہوداہ تھا جس نے بحیرہ احمر کو کھولا، وہی یہوداہ تھا جو کوہ سینا سے گرجتا تھا اور وہی یہوداہ تھا جس نے یشوں کو وعدہ شدہ سر زمین میں لے جایا تھا۔ 1 (کرتھیوں 1:10-4)۔ مسیح کے پیغمبر کے وقت، خدا کامیا بیانوں میں بن گیا۔ خدا ہمارے ساتھ۔ ہم میں سے ایک کے طور پر تواب باپ پہلی بار بولتا ہے اور اس کے الفاظ بہت اہم ہیں (جیسا کہ وہ نہیں ہیں)، کیونکہ ہمیں خدا اپنی بادشاہی کی بنیادی نوعیت کو بیان کرتا ہے۔ "یہ میرا بیٹا ہے، جس سے میں پیار کرتا ہوں؛ میں اس کے ساتھ بہت خوش ہوں۔" بہت سے طریقے ہیں جن سے خُدَا اپنے بیٹے کو متعارف کر سکتا تھا، جیسے، "یہ آسمان اور زمین کا خالق ہے؛ اس کی سنو،" یا "یہ تمہارا بادشاہ ہے، اس کی اطاعت کرو،" لیکن خُدَا اپنے بیٹے کی شناخت کا اعلان بادشاہ یا حکمران کی شرائط کی بجائے خاندان کے لحاظ سے کرتا ہے۔ اگر ہم اس بیان کا تجویز کریں تو ہم درج ذیل کنوٹ کرتے ہیں:

1- یہ میرا بیٹا ہے۔

= شناخت =

2- میں جس سے محبت کرتا ہوں میں اُس میں خوش ہوں۔

= قدر =

خدا کی بادشاہی میں، اہمیت اور قدر رکاعین اس کے ساتھ ہمارے تعلق سے ہوتا ہے۔ یہ شیطان کی بادشاہی کے بالکل برعکس ہے جہاں اہمیت اور قدر رکاعین ہماری کامیاب کارکردگی اور کارنا میں سے ہوتا ہے، جیسا کہ ہم خود اور ہمارے اروگرڈ کے دوسرے لوگ کرتے ہیں۔ خدا کی بادشاہی میں، وہ ہمارا باپ ہے اور ہم اس کے بچے ہیں۔ یہی ہماری پہچان ہے۔ ہم کس سے تعلق رکھتے ہیں اس کی بجائے ہم کیا کرتے ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ خُدَا ہم سے اپنے بچوں کی طرح پیار کرتا ہے اور ہم مسلسل اپنی رکاعین نازل کرتا ہے، مسلسل ہمارے بارے میں سوچ رہا ہے، اور ہمارے قریب رہنا چاہتا ہے، ہمیں قدر کا ایک ناقابل پیغام احساس دلاتا ہے۔ "ڈرمومت، کیونکہ تمہاری قیمت بہت سی چڑیوں سے زیادہ ہے۔"

خدا کی بادشاہی میں ہماری شناخت اور قدر و قیمت اُتنی ہی پائیدار ہے جتنی کہ خُدَا خود ہے۔ لازواں اور کبھی نہ بدلنے والا۔ کامیابی یا ناکامی سے قطع نظر، رشتہ قائم رہتا ہے اور ہماری قدر محفوظ رہتی ہے۔

شیطان کی بادشاہی میں ہماری مالیت 11 ستمبر 2001 کے بعد اسٹاک مارکیٹ کی طرح محفوظ ہے۔ انتہائی اتار چڑھاو، مکمل طور پر غیر محفوظ اور حادثے کا شکار ہے۔ کیا ہم اس بات کی خلافت دے سکتے ہیں کہ ہم ہمیشہ کامیاب ہوں گے؟ کیا ہم اس بات کا یقین کر سکتے ہیں کہ ہمارے آس پاس کے لوگ، جن سے ہم حوصلہ افزائی اور حمایت کے خواہاں ہیں، ہمیشہ ہماری کوششوں کی تعریف کریں گے؟ مشکل سے! سنے والے کانوں کے لیے عقل مند نے پانگھریت کو بھلانے کے بجائے چنان پر بنایا۔

اپنی انفرادی شناخت کی خفاظت کے لیے اور ہمیں مالیوں، حوصلہ ٹھنکی، بے کاری اور موت کی زندگی میں داخل ہونے سے بچانے کے لیے، خدا نے اپنی سلطنت کے قلب میں ایک ایسا قانون رکھا ہے جو رشتؤں کی خفاظت کرے گا۔ یہ دو قسم کے رشتؤں سے متعلق ہے: ہمارے اور ہمارے آسمانی باپ کے درمیان تعلق، اور خدا کی بادشاہی میں ہم میں سے ہر ایک کے بھائی اور بہن کے درمیان رشتہ ہے۔ اسی لیے یوسع نے کہا:

یوسع نے اُس سے کہا، ”تو خداوند اپنے خُدا سے اپنے سارے دل، اپنی ساری جان اور اپنی ساری عقل سے محبت رکھ۔“ (38) یہ پہلا اور بڑا حکم ہے۔ (39) اور دوسرا اس جیسا ہے: ”اپنے پڑوں سے اپنی مانند محبت رکھ۔“ (40) ان دو حکام پر تمام شریعت اور انبیاء کی تعلیم ہے۔ (متی 37:22-40)

یہ دو عظیم احکام خدا کے بچوں کے طور پر ہماری شناخت اور قدر کی خفاظت کے لیے بنائے گئے ہیں۔ یہ دو عظیم احکام یقیناً دس احکام کا خلاصہ ہیں۔ کیا آپ نے کبھی دس حکموں کے بارے میں سوچا ہے جو آپ کو اپنی خودی کو کھونے سے روکنے میں اہم ہیں؟ خدا کی بادشاہی کے اندر دس احکام تعلقات کے تناظر میں سمجھ جاتے ہیں۔ اگر آپ ان رشتؤں کو توڑتے ہیں تو آپ اپنی شناخت کو تباہ کر رہے ہوتے ہیں اور جب آپ اپنی شناخت کو ختم کرتے ہیں تو موت آپ کو گلے لگانے کو ترس جاتی ہے۔ خُدا کے اس بیان میں کوئی من مانی نہیں ہے کہ گناہ کی اجرت موت ہے۔ گناہ (جسے بابل (1 یوحنا:4:3) میں قانون کی خلاف ورزی کے طور پر بیان کرتی ہے) ہماری شناخت اور قدر کو تباہ کر دیتا ہے۔ جب شناخت اور قدر مت جاتی ہے تو روح موت کی آرزو کرتی ہے۔ بالکل یہی وجہ ہے کہ آج معاشرے میں ڈپریشن اور خودکشی سب سے

بڑے مسائل ہیں۔ جواب آسمان ہے۔ گناہ کیا آپ دیکھ سکتے ہیں کہ خدا گناہ سے اتنی نفرت کیوں کرتا ہے؟ گناہ خدا کے بچوں کے طور پر ہماری شناخت اور قدر کا ڈاکہ ہے، اور خدا اسے تباہ کرنے کے لیے پر عزم ہے۔

جس چیز کا ہم نے احاطہ کیا ہے اس کا فوری خلاصہ کرنے کے لیے:

- 1۔ خدا کی بادشاہی ایک خاندان ہے۔
- 2۔ خدا ہمارا باپ ہے اور ہم اس کے بچے ہیں۔
- 3۔ انفرادی طور پر ہماری شناخت اور قدر خدا سے ہمارے تعلق پر ہوتی ہے۔
- 4۔ خدا کی بادشاہی ایک رشید اور ملکت ہے جو ہمارے اور خدا کے درمیان اور ایک دوسرے کے درمیان تعلقات پر ہوتی ہے۔
- 5۔ یہ تعلقات دس احکام کے ذریعے محفوظ ہیں۔
- 6۔ احکام کی خلاف ورزی ہماری شناخت اور قدر کو تباہ کر دیتی ہے۔



پانچواں باب

خاندانی بحران

میں اس کے چہرے کو دیکھ کر بتا سکتا تھا کہ اسے کسی فتح کا صدمہ پہنچا ہے۔ اس کی آنکھوں کے نیچے حلقوں نے عام ظاہر ہونے کی اس کی بہادر کوشش کو دھوکہ دیا۔ میں نے اس سے پوچھا کیا سب ٹھیک ہے؟

”میں اور میری بیوی الگ ہو گئے ہیں“، اس نے درد سے کہا۔ ”میں نے اسے آتے ہوئے نہیں دیکھا“، اس نے افسوس میں ڈوبے ہوئے کہا۔ ہم نے ان چیلنجوں کے بارے میں بات کی جن کا وہ سامنا کر رہا تھا اور پھر اس نے دھڑ کتے ہوئے کہا۔ ”میں بچوں کو نہیں دیکھ سکتا۔ یہ صرف مجھے مار دیتا ہے۔“ میں دیکھ سکتا تھا کہ وہ خود کو ایک ساتھ رکھنے کے لیے جدوجہد کر رہا تھا، اور میں نے واقعی اس کا درمجموس کیا۔ میں نے دل سے خواہش کی کاش میں اس کی مدد کر سکتا۔ اس کا آخری تبصرہ یہ تھا کہ ”مجھے نہیں معلوم کہ اب کون سارا ستہ ہے یا میں کہاں جا رہا ہوں“۔

صرف یہ ہی لوگ جو علیحدگی اور طلاق کی تکلیف دہ سرز میں پر گئے ہیں ان الفاظ کے پیچھے کے جذبات کو سمجھیں گے۔ ناپسندیدہ فریق کی طرف سے محسوس ہونے والے صدمے، غصے اور غم کا موازنہ اکثر ساتھی کی موت کے تجربے سے کیا جاتا ہے۔ طلاق کی تباہ کن حقیقوں کا مطلب صرف اثاثوں کی تقسیم سے زیادہ ہے، اس کا مطلب ہے کہ آپ کی پوری شناخت کو نئے سرے سے متعین کرنا۔ سب سے بڑا شکار یقیناً بچے ہیں۔ تباہ کن جذبات کی حد جو ایک بچے کے دل سے گزرتی ہے، نہ صرف واقعہ کے وقت بلکہ اس کی ساری زندگی، کبھی بھی پوری طرح سے شمار نہیں کی جاسکتی ہے۔

جم کنوئے نے سینکروں بالغوں کا سروے کیا جو طلاق کے بچے تھے، اور ان کے محسوس کردہ جذبات کی حد درج ذیل ہے:

ناخوش	72%
بے اختیار محسوس کیا	65%
تہہ محسوس کیا	61%
خونزدہ تھے	52%
ناراض تھے	50%
ترک محسوس کیا	48%
ذاتی طور پر محسوس کیا	40%
بیکار محسوس ہوا	30%

طلاق کے تابع ہونے کی وجہ سے بچوں نے ان بالغوں کو درج ذیل مسائل کے ساتھ چھوڑ دیا:

مسلسل منظوری کی تلاش میں	58%
ان کے پچھلے میں سے کچھ کو بلاک کریں	54%
خود بھی سختی سے فیصلہ کریں	53%
خود کو بہت سنجیدگی سے لیں	47%

جن حالات پر اور یہ کیٹ:

ان کا کوئی کسنوں نہیں ہے	42%
اب بھی تعاقبات میں پریشانی ہے	40%

کیا یہ کوئی تجھب کی بات ہے کہ خدا کہتا ہے، ”مجھے طلاق سے نفرت ہے!“ (ملکی 2:16)۔ اس سے قطع نظر کہ یہ کیسے ہوتا ہے، یا کون کس پرواک آؤٹ کرتا ہے، خاندانی تعاقبات کا نقصان تمام فریقوں کے لیے تباہ کن ہے۔ جب خاندانی تعاقبات ٹوٹ جاتے ہیں تو کوئی فتح نہیں ہوتا۔ آسمان پر بھی بالکل ایسا ہی ہوا۔ خدا کا خاندان ایک بحران سے ٹوٹ گیا جب اُس کا بیمارا پہلا خدیق کر دہ بیٹا اُس کے خلاف ہو گیا۔

بائل (مکافہ 7:12) میں کہتی ہے، ”اور آسمان پر جگ ہوئی۔“ جب ہم اس آیت کو پڑھتے ہیں تو ہم یہ سوچنے پر مجبور ہو سکتے ہیں کہ یہ دو بادشاہوں اور ان کی سلطنتوں کے درمیان جنگ ہے، لیکن یہ جنگ خدا کے خاندان کو بلکہ علیٰ کر دینے والی تھی۔ کیا آپ تصویر کر سکتے ہیں کہ جب خدا نے پہلی بار لو سیف کو بنایا اور نرمی سے اپنے نئے بیٹے کو تحام لیا؟ خُدَانے اُس فرشتے کے ساتھ اُس کے دل اور جان کو بانٹ دیا تھا۔ اس نے اسے محبت کے سوا کچھ نہیں وکھایا تھا اور اسے اپنی خاندانی حکومت کے اعلیٰ ترین سطح پر خدمات انجام دینے کا اعزاز بخشنا تھا۔ لیکن اب اس کا یہ بچ غصے اور بغادت کے الغاظ تھوک رہا تھا۔ فریب اور جھوٹ کے سائے میں حلتے ہوئے، اس نے خدا کے بہت سے دوسرے بچوں کے ذہنوں میں زبر گھول دیا۔ کیا آپ دھکا تصویر کر سکتے ہیں؟ لو سیف، جو بالکل ٹھیک بنایا گیا تھا، اب نفرت اور قتل سے بھرا ہوا تھا۔ وہ خدا کے ابدی بیٹے کو تباہ کرنے پر تلا ہوا تھا، کیونکہ یہ یوں نے (یوحنہ 44:8) میں ظاہر کیا کہ شیطان شروع سے ہی ایک قاتل تھا۔ اس احساس کی حقیقت کلوری کی صلیب پر ظاہر کی گئی تھی، جہاں شیطان یہ یوں کو ختم کرنے کی امید رکھتا تھا۔

اس نقصان کو کون سمجھ سکتا ہے جو خدا نے اپنے بیٹے لو سیف کے لیے محسوس کیا ہے۔ ہمارے پاس داؤ داور ابی سلام کی کہانی میں خدا کے دل کی گونج ہے۔

تب بادشاہ بہت پریشان ہوا، اور دروازے کے اوپر والے مجرے میں جا کر رونے لگا۔ اور جاتے وقت اُس نے کہا: ”اے میرے بیٹے ابی سلام۔ میرے بیٹے، میرے بیٹے ابی سلام۔ کاش میں تمہاری جگہ مر جاتا! اے ابی سلام میرے بیٹے، میرے بیٹے! (سموئیل 18:33)

داو دکا ایک خوبصورت بیٹا ابی سلام اپنے باپ کو قتل کر کے اس کی سلطنت پر قبضہ کرنا چاہتا تھا لیکن داؤ دکی فوج نے اس کے بیٹے کی فوجوں کو نیکست دی اور ابی سلام جنگ میں مارا گیا۔ فتحِ پروشوی کے بجائے داؤ دا پنے باغی بیٹے کے کھونے پر رویا۔ جب خاندان ٹوٹ جاتے ہیں تو کوئی فاتح نہیں ہوتا۔

یہ یاد رکھنا بہت ضروری ہے کہ خدا کی بادشاہی میں ایک شخص کی شناخت اور قدر اس کے خالق خدا، ہمارے آسمانی باپ کے ساتھ ان کے تعلق سے جڑی ہوئی ہے۔ جب لو سیف اس رشتے سے باہر رکلا تو اس نے ذہنی اور جذباتی طور پر خود کشی کی اور تاریک جذبات کا ایک غیر متوقع سیالابی دروازہ کھول دیا۔ لو سیف

کی بغاؤت سے پہلے، اگر آپ نے اس سے پوچھا تھا۔ ”تم کون ہو؟“ وہ پرسکون یقین اور اعتماد کے ساتھ کہتا، ”میں خدا کا بیٹا ہوں، اور وہ مجھ سے محبت کرتا ہے۔“ ایک بار لوسیف نے اپنے والد کو مستر کر دیا، اگر آپ نے اس سے یہی سوال پوچھا تھا، ”تم لوسیف کون ہو؟“ وہ کیا کہہ سکتا ہے؟ اس کی اب کوئی شناخت نہیں تھی، اس نے اسے بتا کر دیا تھا۔ اس مقام سے آگے وہ اپنے لیے جو بھی شناخت پیدا کرنے کی کوشش کرے گا، وہ اپنے آسمانی باب کے ساتھ اپنے قربی تعلق کو توڑنے کی وجہ سے اس خالی پن اور نقصان کے احساس کو کبھی بھرنیں سکے گا۔

کئی بار اس نے خواہش کی کہ وہ جو کوچکا ہے اسے دوبارہ حاصل کر لیکن اس کا غور اسے کبھی نہیں آنے دیتا۔ اس کے علاوہ، اندر کی گہرائیوں سے وہ کبھی یقین نہیں کرے گا کہ اس کی ڈھنائی کی ناشکری اور کھلی بغاؤت کے بعد اسے معاف کیا جا سکتا ہے۔ لوسیف، اب شیطان، جس کا مطلب ہے ’مخالف‘، اکیلا کھڑا ہے۔ اسے پکڑنے والا کوئی نہیں، والدین کی طرف رجوع کرنے کے لیے کوئی نہیں، اور گھر بلانے کے لیے کوئی جگہ نہیں۔ اب شیطان بے کاری کے تمام جذبات سے متحرک ہے: عدم تحفظ، خوف، خالی پن، حسد، غور، خود کو جواز، تکبیر، غصہ، غصہ اور قابو کرنے والی روح۔

شیطان نہیں جانتا تھا کہ اب کس راستے پر ہے۔ اسے نئے سرے سے وضاحت کرنی پڑی کہ وہ کون ہے اور کسی نہ کسی طرح اس خالی پن، اس بے کاری، اس بے وقت کو جو اس نے اپنے اندر محسوس کیا۔ کسی بھی بچے کی طرح جو بے کار محسوس کرتا ہے، شیطان عدم تحفظ، خوف، پاگل پن اور جس سے بھی اسے حاصل کر سکتا ہے منظوری کی اشد ضرورت کے تمام شناخت اپنے ساتھ رکھتا ہے۔ وہ توجہ چاہتا ہے، اور اس خالی پن کو پورا کرنے کے لیے، اس کی بگڑی ہوئی فطرت اس کی پوچھا، پیار اور محبت کی خواہش رکھتی ہے۔ درد، تہنائی اور بے کاری کو دور کرنے کے لیے کچھ بھی۔ یہ اس حالت حیرت انگیز طور پر فرشتوں کا شہر نامی فلم کے ایک گانے میں جھلکتی ہے۔

آیت نمبر 1

اپنا سارا وقت اس دوسرے موقع کے انتظار میں گزاریں۔

ایک وقٹے کے لیے جو استھیک کر دے گا۔

کافی اچھا محسوس کرنے کی ہمیشہ کوئی نہ کوئی جب ہوتی ہے۔

اور دن کے آخر میں یہ مشکل ہے۔

مجھے کچھ خلف شار یا خوبصورت ریلیز کی ضرورت ہے۔

یادیں میری رگوں سے پکتی ہیں۔

مجھے خالی رہنے دو۔ اوه اور بے وزن اور شاید

مجھے آج رات کچھ سکون ملے گا۔

آیت نمبر 2

اتنی سیدھی لکیر سے تھک گئے، اور جہاں بھی آپ مڑتے ہیں۔

آپ کی پشت پر گدھ اور چور ہیں۔

طوفان موڑتا رہتا ہے، تم جھوٹ کی تعمیر کرتے رہو

کہ آپ اپنی کی کوپورا کرتے ہیں۔

اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا، ایک آخری بار فرار

اس میٹھے پاگل پن پر یقین کرنا آسان ہے۔

اوہ یہ شاندار اداسی جو مجھے گھنٹوں تک لے آتی ہے۔

چونکہ شیطان نے رشتوں کو قدر کی بنیاد کے طور پر درکرد یا تھا، اس لیے وہ کبھی بھی رشتوں کی بنیاد پر باشدہست قائم نہیں کر سکتا تھا۔ اس کے پاس ایک ہی آپشن بچا تھا۔ آپ کس سے قلع رکھتے ہیں اس کے بجائے آپ کیا کرتے ہیں اس سے پہچانیں۔ یہ باشدہ ہی کبھی کام نہیں کر سکتی اگر ہر کوئی تسلیم کر لے کہ ساری زندگی، حکمت اور محبت خدا کی طرف سے آتی ہے۔ لہذا شیطان نے ”اندر کی طاقت“ کا اصول ایجاد کیا تاکہ خدا کو ایک ایسی قوت تک محدود کر دیا جائے جو ذاتی قلع رکھنے کے قابل نہیں ہے۔ ایک ایسی طاقت جسے

آپ اپنی مرضی سے استعمال اور غلط استعمال کر سکتے ہیں۔ شیطان کی بادشاہی طاقت اور کارکردگی اور لذت کی تلاش کی بادشاہی ہے۔ اس کا مرکزی موضوع یہ ہے کہ کسی کے لیے ذمہ دار نہ رہو، اور صرف ان لوگوں کا خیال رکھیں جو آپ کے لیے مفید ہیں۔

یقیناً یہ بادشاہی برباد ہے، کیونکہ اس کو برقرار رکھنے والی قوت حیات ایک جاندار ہستی سے تعلق رکھتی ہے اور ایک دن اس کو مسترد کرنے کا جرم ان لوگوں کی زندگی کو بچل دے گا جو اپنی شناخت کو خدا کے فرزند کے طور پر سليم کرنے سے انکار کرتے ہیں۔ یہ برباد ہے کیونکہ اس شناخت کو مسترد کرنے سے ہونے والے درد اور نقصان کو کوئی بھی چیز دونہیں کر سکتی۔ یہاں ہم کہاوت کی سچائی میکھتے ہیں، ”شریر کے لیے کوئی آرام نہیں ہے۔“

اگر ہم اس تناظر میں باعث عدن کی طرف لوٹتے ہیں تو ہم دیکھتے ہیں کہ باہر سے شیطان چالاک اور ہوشیار نظر آتا ہے کیونکہ وہ اپنے آسمان سے نکالے جانے کو ناکام بنانے کی کوشش کرتا ہے۔ اس کے باوجود اندر سے خالی پن اور عدم تحفظ سے بھرا ایک دل ہے جو ایک نئی شناخت بنانے اور نا امیدی کی بڑھتی ہوئی کھائی سے پچنے کے لیے جدوجہد کرتا ہے۔

چھٹا باب

زمین پر دوزخ

یہ زندگی کے سب سے دل دہلا دینے والے تجربات میں سے ایک ہونا چاہیے۔ اس میں برسوں لگ کتے ہیں، لیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ آپ نے کسی کے ساتھ واقعی وقت پیدا کر لی ہے۔ کوئی ایسا شخص ہے جس کے ساتھ آپ واقعی وقت گزارنے سے لطف انداز ہوتے ہیں۔ اچانک آپ نے دیکھا کہ آپ کا دوست قدرے عجیب و غریب حرکت کر رہا ہے۔ آپ اسے ختم کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور اپنے آپ کو بتاتے ہیں کہ آپ صرف چیزوں کا تصور کر رہے ہیں اور یہ کوئی حقیقی مسئلہ نہیں ہے۔ لیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ ثبوت بڑھتے رہتے ہیں، اور آخر کار آپ اپنے دوست سے پوچھنے پر مجبور ہو جاتے ہیں کہ کیا ہو رہا ہے۔ واضح پھر کی دیوار سے گزرنے کی عمر کی طرح گزارنے کے بعد، آپ کو معلوم ہوتا ہے کہ کوئی اور آپ کے دوست کو آپ کے خلاف متاثر کر رہا ہے، جس کی وجہ سے وہ آپ کے اعمال کی اس طرح تشریح کر رہا ہے جس سے آپ حیران رہ جاتے ہیں۔

یقیناً وجہ غالب آئے گی اور آپ اس غلط فہمی کو جلد دور کرتے ہیں، لیکن ایسا نہیں! جب آپ معقول وضاحت کرنا چاہتے ہیں تو پھر آپ پر بے شرمی سے الزام لگایا جاتا ہے کہ آپ پر وہ پوچش کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اس وقت کئی جذبات میں سے کوئی بھی آپ پر غالب آسکتا ہے: تکلیف، درد، غصہ یا یہاں تک کہ تباہی کہ آپ کا دوست آپ سے ایک لفظ کہے بغیر کسی اور پرانتی آسانی سے یقین کر سکتا ہے، آپ اپنادفاع کرتے ہیں آپ کا غصہ یا خاموشی (جو بھی لاگو ہوتا ہے) آپ کے 'دوست' کو اشارہ کرتا ہے کہ وہ صحیح تھا اور جو کچھ آپ کے بارے میں کہا گیا تھا وہ صحیح تھا۔ چوتھے میں تو ہیں شامل کرنے کے بارے میں بات کریں!

ہو سکتا ہے کہ جب آپ ان آخری دو یہ اگراف کو پڑھتے ہوں تو ایک دروناک یاد آگئی ہو کیونکہ آپ اس منظر نامے کی حقیقت کی تصدیق کرتے ہیں جو یہاں زمین پر وقت کے آغاز سے ہی بار بار دہرا یا جاتا رہا ہے۔ یہاں تک کہ جب میں اپنے لئے ایک ایسا واقعہ لکھتا اور یاد کرتا ہوں، میں رک جاتا ہوں اور ایک بار پھر پوچھتا ہوں، "کیوں؟"

مجھے لیکن ہے کہ ہم میں سے اکثر کوڑ کرنے کی وجہ کے اسی طرح کے نشانات ہیں، اور میرا اندازہ ہے کہ وہ ایک چھوٹے سے طریقے سے ہمیں یہ سمجھنے میں مدد کر سکتے ہیں کہ آدم اور حوا کے علم کے درخت کا بھل کھانے کے بعد خدا نے کیسا محسوس کیا۔ یہ زندگی کے سب سے بڑے رازوں میں سے ایک ہے کہ اجنبی کے الفاظ بہترین دوستوں کو الگ کر سکتے ہیں۔

میں نے اکثر یہ تصور کیا ہے کہ خُدا اپنی بیٹی حوا کو قریب سے دیکھ رہا ہے جب وہ اپنے آپ کو باعث کئی تھیں میں پاتی ہے، اچانک اجنبی کے ساتھ بات چیت میں مصروف ہوتی ہے۔ اُس وقت کے بعد جب خُدا نے حوا کو اپنی محبت کے بے شمار نشانات دکھائے تھے، کیا وہ اپنے آسمانی باپ کی سلامتی اور محبت سے چھٹے گی یا سانپ کے ذریعے شیطان کے الفاظ کو بول کرے گی؟ خدا نے کیوں مداخلت نہیں کی اور ایک فرشتہ سمجھ کران کے تعلقات کو منقطع نہیں کیا؟ میرا اندازہ ہے کہ اس مقام پر جواب دینے کے لیے بہت سے "کیوں" سوالات ہیں۔ جب کہ ہمارے پاس ان سب کو مخاطب کرنے کے لیے وقت یا جگہ نہیں ہے، اور درحقیقت ان میں سے کچھ کو اس وقت تک مکمل طور پر مخاطب نہیں کیا جا سکتا جب تک کہ ہم اسے آمنے سامنے نہ دیکھیں، مرکزی جواب محبت ہے۔

محبت انتخاب کرنے کا انتخاق عطا کرتی ہے یہاں تک کہ جب انتخاب انتخاب دینے والے کو شدید نقصان پہنچائے۔ اگر خدا کو ہر بار مداخلت کرنے کی عادت ہوتی جب اس کے بچے غلط سمت میں جانے والے ہیں تو حقیقت میں ان کے پاس کوئی چارہ نہ ہوتا۔ یہی ہدایت اور اصلاح کا وقت ہے، لیکن ایک وقت ایسا بھی آتا ہے جب انتخاب دینے والے کی خاموشی اس کے کہے گئے تمام تاثرات "میں تم سے پیار کرتا ہوں" کی توثیق کر دیتی ہے، کیونکہ انتخاب کے بغیر محبت ہرگز محبت نہیں ہوتی۔ یہ ایک حقیقت ہے جس سے تمام والدین اپنے بچوں کے ساتھ معاملہ کرتے ہوئے کششی کا شکار ہوتے ہیں۔ اگر ہماری تمام تر ہدایات اور ہدایات کے بعد بھی ہمارے بچے ہمارے خلاف انتخاب کرتے ہیں، تو کیا ہم انہیں انکار کے درد سے خود کو بچانے کے لیے منع کرتے ہیں؟ یا کیا ہم خاموش رہتے ہیں اور غمگین رہتے ہیں، ان کو ہم مسترد کرنے کا اختیار دیتے ہیں؟ یہ کسی بھی والدین کے لیے ایک مشکل انتخاب ہے۔

خدا، محبت کی طاقت میں مبسوں، خاموشی سے حوا کو دیکھتا ہے، اس کی پیاری بیٹی، اس کے پیارے بیٹے آدم کو تباہ کرنے کا آلهہ نہیں ہے۔ اب تک خدا کے دل میں درد کی سطح ناقابلِ یقین ہونی چاہیے۔ کیا اپنی بیٹی کے گھوچانے پر خدا کے دل میں درد اسے آدم کو چھانے کے لیے مداخلت کرنے پر مجبور کرے گا؟ نہیں۔ وہ آدم کو اپنے لیے انتخاب کرنے کی اجازت دے گا۔ جب ہم ٹیکنوں کے بارے میں بات کرتے ہیں، تو براہ کرم یہ مشکلہ خیز خیال نہ رکھیں کہ خدا اپر واہی سے امتحان کی کارروائی کو آسمان کی حفاظت سے دیکھ رہا ہے کہ آیا آدم اور حوا کو وہ کچھ ملا ہے جو آسمانی کلب کا حصہ بننے کے لیے ضروری ہے۔ خدا کی آزمائش آدم اور حوا کی طرح کی جا رہی تھی۔ کیونکہ خدا جانتا ہے کہ اگر آدم اور حوا اگر جاتے ہیں، تو اسے اُس عبد کو پکارنا چاہیے جو اس کے بیٹے یسوع مسیح کی زندگی دینے کے لیے دنیا کی تختیق سے پہلے طے کیا گیا تھا۔ مسیح انہیں دکھائے گا کہ اس کا باب واقعی کیسا ہے۔ وہ ان کا قصور اپنے اوپر لے گا اور اسے ان کی زندگی کی بجائے اپنی زندگی کو کچلنے دے گا۔ یہ سب خدا کو پوری طرح معلوم تھا جب وہ خاموشی سے حوا کو دیکھتا ہا اور پھر آدم نے اس کے خلاف انتخاب کیا۔ اس خاموشی میں کیسی محبت تھی۔ محبت کا یہ مظاہرہ اس غلط خیال کو ہمیشہ کے لیے ختم کر دے گا کہ خدا ہمارے اصل والدین کے ساتھ معاملہ کرنے میں خود غرضی سے متاثر ہوا تھا۔

ہم نے پہلے باب میں اس فلسفے پر بحث کی جس میں آدم اور حوانے قبول کیا تھا جب انہوں نے اس درخت سے کھایا تھا اور ہم نے پچھلے باب میں جذبات کے المناک مرکب پر بحث کی تھی جس کی وجہ سے شیطان نے یہ تصور پیدا کیا کہ ہم خدا کے بغیر رہ سکتے ہیں اور اپنی شناخت بناسکتے ہیں۔ جو کچھ ہم حاصل کرتے ہیں اس کے مالک ہیں۔ یہاں تک کہ جب آدم اور حوا کے پیٹ کا رس پھلوں کو ہضم کر رہا تھا، بے قعی اور جرم کا ایک بیمار بادل آہستہ آہستہ ان کے دماغوں پر چھایا ہوا تھا، اور خدا اور انسان کے درمیان اس پیارے، خوشگوار اور مسرت بھرے رشتے کو بند کر رہا تھا۔ ڈیورائل درخت کی لعنت نے اپنے مکروہ کام شروع کر دیا تھا اور توڑے ہی عرصے میں آدم اور حوا جرم اور خوف کی لپیٹ میں آگئے۔ انہوں نے شیطان اور اس کے فرشتوں کے ساتھ مل کر رہتی اور جذباتی طور پر خود کشی کر لی تھی۔ وہ اپنے آپ کو اپنی شناخت اور قدر کھو چکے تھے، اور وہ کچھ بھی نہیں کر سکتے تھے جو انہیں واپس لا سکے۔ وہ اپنے آپ کو خدا کی رضا کے لیے بحال نہیں کر سکے۔ انہوں نے رشتہ توڑہ دیا تھا اور صرف خدا ہی اسے بحال کر سکتا تھا۔ یہ حقیقت خود واضح ہے یہاں تک کہ ہم اپنے تجربے پر غور کرتے ہیں۔ اگر کوئی ہمارے ساتھ

تعقات کی خلاف ورزی کرتا ہے، تو اس تعلق کو بحال کرنے کا اختیار غیر مجرم فریق کے پاس ہے۔ تو ہیں آمیز فریق نے تعقات میں کسی بھی اختیار کو تسلیم کر لیا ہوتا ہے۔

اس مقام پر یہ یاد رکھنا ضروری ہے کہ ہم نے دوسرے باب میں کیا دیکھا۔ خدا زندگی، حکمت اور خوشی کا ذریعہ ہے۔ آدم اور حوانے اب اس جھوٹ پر یقین کر کے خود کو اس مأخذ سے الگ کر لیا ہے کہ وہ یہ سب کچھ اپنے اندر رکھتے ہیں۔ ان کی استدلال کی طاقتلوں کو اب بے لوٹ یا معروضی طور پر استعمال نہیں کیا جاسکتا۔ ان کے ذہن شیطان کے ساتھ پوری طرح ہم آہنگ ہیں۔ ان میں شیطان کے کہنے والے جھوٹ کو بے نقاب کرنے کی صلاحیت نہیں ہے۔ شیطان ان کو خدا کے کردار کے بارے میں جھوٹے نظریات سے بھرنا شروع کر دیتا ہے۔ اسی وقت شیطان آدم اور حوا کو بتاتا ہے کہ وہ برسے ہیں۔ وہ ان سے کہتا ہے کہ وہ مرنے کے مستحق ہیں اور وہ بیکار افراد ہیں۔ شیطان اب بھی ہماری شناخت کے احساس کو تباہ کرنے پر تلا ہوا ہے، اور وہ نہیں خدا کے بارے میں جھوٹ اور اپنے بارے میں جھوٹ بول کر ایسا کرتا ہے۔ جب تک ہم خدا اور اپنے بارے میں جھوٹ پر یقین رکھتے ہیں، ہم کبھی بھی خدا سے صلح نہیں کر سکتے۔ خدا کے ساتھ اپنے تعقات کو بحال کرنے کا واحد طریقہ یہ ہے کہ اُس کے کردار کو صحیح معنوں میں جانیں جیسا کہ اُس کے بیٹھے میں ظاہر ہوا ہے۔

اجنبی نے بہترین دوستوں کو الگ کر دیا ہے۔ خدا آتا ہے اور آدم اور حوا کو پا کرتا ہے، لیکن وہ آواز جسے وہ کبھی کائنات میں سب سے پیاری مانتے تھے، اب انہیں خوف اور مایوسی میں چھپا کر بُھج دیتا ہے۔ شیطان کی پروگرامنگ نے اپنا کام کر دیا ہے!

ایک دن کام سے گھر آنے کا تصور کریں، خوشی سے اس خوش کن رسم کا انتظار کریں جو آپ نے اپنے بچے کے ساتھ تیار کی ہے۔ ہر دو پھر آپ کا بچہ سامنے کے دروازے سے "ڈیڈی، ڈیڈی" گاتا ہوا دوڑتا ہوا آتا ہے اور پھر اپنے آپ کو گلے لگا کر آپ کی بانہبوں میں ڈال دیتا ہے۔ جب آپ گھر پہنچنے ہیں تو آپ کو معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا پیارا بچہ آپ کو سلام کرنے نہیں آیا ہے۔ جیران ہو کر، آپ سامنے والے دروازے میں داخل ہوتے ہیں اور آپ کو دہشت کی یہ چیخ سنائی دیتی ہے جس کے ساتھ چھوٹے چھوٹے

قدم چھپنے کے لیے باغ میں تیزی سے دوڑتے ہیں۔ کسی چیز نے رشتہ توڑ دیا ہے۔ جہاں مجبت تھی وہاں اب خوف ہے۔ کوئی حقیقی باپ اپنی آواز کے اشارے پر اپنے بچوں کے بھاگنے میں خوش نہیں ہوتا۔ یہ تکلیف دہ ہے۔ یا ایک الیہ ہے کہ گناہ ہمیں کائنات میں سب سے زیادہ پیار کرنے والے، فیض، صبر کرنے والے، آزادی پسند شخص سے خوفزدہ کر سکتا ہے۔

خدا کو ایک بہت نگینے نمٹھے کا سامنا ہے۔ اب وہ آدم اور حوا کے پاس کیسے آتا ہے کہ وہ دوسری آوازن رہے ہیں؟ ہر لفظ جو خدا کہتا ہے اب اس کی تشریح ایک بڑی روشنی میں کی جاتی ہے۔ وہ جانتے ہیں کہ وہ قصوروار ہیں، لیکن اب ان کے پاس کوئی تحفظ یا قابلیت نہیں ہے کہ وہ یہ مان لیں کہ وہ غلط ہیں، انہوں نے خدا کے بارے میں غلط نظریات کو قبول کر لیا، جزوئی اور حکمت کا سرچشمہ ہے۔ جرم اور عدم تحفظ کے جذبے سے قابو پا کر وہ منحرف ہو گئے ہیں۔ وہ ایمانداری سے استدلال کرنے کی طاقت کھو چکے ہیں۔

میں خدا کی مجبت پر حیران ہوں جو اس کے صبر میں ظاہر ہوتا ہے۔ خدا آدم کو پکارتا ہے، "تم کہاں ہو؟" اس لیے نہیں کہ وہ نہیں جانتا تھا بلکہ آدم کو اس مسئلے کا سامنا کرنے کی اجازت دینے کے لیے۔ تھا را دماغ کہاں ہے آدم؟ تھا ری بیچان کو کیا ہوا ہے؟ جسمانی ہمیشہ روحانی کی نمائندگی کرتا ہے، اور آدم اور حوا کا جسمانی چھپنا واضح طور پر اس چھپے کو ظاہر کرتا ہے جو ان کے ذہنوں میں چل رہا ہے۔ انہوں نے اپنے آپ پر فریب کا لبادہ اوڑھ لیا ہے تاکہ سچائی کا سامنا نہ کرنا پڑے جو بہت خوفناک لگتا ہے۔ خدا ان کی اس مسئلے کی تشخیص میں مدد کرنے کی کوشش کر رہا ہے تاکہ وہ ان کو بارگفتہ حل دے سکے۔

آدم نے سوال کا جواب خدا کو بتاتے ہوئے دیا کہ وہ ڈرتا تھا کیونکہ وہ نگا تھا۔ یہ اعتراف (پیدائش 25:2) کی روشنی میں دلچسپ ہے۔ "وہ آدمی اور اس کی بیوی دونوں نگے تھے، اور انہیں کوئی شرم محسوس نہیں ہوئی۔" پھل کھانے سے پہلے آدم نیگا تھا لیکن شرمندہ نہ تھا۔ یہاں کا اندازہ یہ ہے کہ آدم اب شرمندہ ہے۔ عربانی لفظ (buwsh) کا بھی مطلب ہے الجھن اور مايوس۔ آدم الجھن، جرم اور مايوس سے بھرا ہوا تھا۔ وہ اس بارے میں الجھن میں تھا کہ وہ کون ہے اور اس نے اپنے کیے پر جرم محسوس کیا۔ خدا اب آدم کے درد کی شدت پر انگلی رکھنا چاہتا ہے۔ "تمہیں کس نے کہا کہ تم نگے ہو؟" کیا تم نے اس درخت کا پھل

کھایا ہے جسے میں نے تمہیں نکھانے کا حکم دیا تھا؟ خدا آدم سے نہیں پوچھتا، "تمہیں کیسے پڑا کہ تم ننگے ہو؟" اس نے آدم سے پوچھا کہ تم سے کس نے کہا کہ تم ننگے ہو؟ خدا آدم کو اس جھوٹ کے اکسانے والے کی طرف اشارہ کر رہا ہے جو اسے کہا گیا تھا۔ دوسرے لفظوں میں، "تمہیں مجھ سے بھاگنے پر کون مجبور کر رہا ہے؟" "میرے اور تمہارے درمیان کون آیا ہے؟"

آدم کو براہ راست مخاطب کیا جاتا ہے، "کیا تم نے اس درخت کا پھل کھایا تھا جس کا میں نے تمہیں حکم دیا تھا کہ اسے نہ کھاؤ؟" یہ ایک سادہ سوال ہے جو سادہ ہاں یا ان کا مطلبہ کرتا ہے۔ اب جب کہ آدم کا ذہن خدا کو خود غرض اور انتقامی اور خود کو یہ وقوف اور بیکار سمجھتا ہے، وہ اپنے ذہن میں 2+2 کو ایک ساتھ رکھتا ہے اور 64 حاصل کرتا ہے۔ آدم کا خیال ہے کہ اگر وہ ہاں کہتا ہے تو اس سخت سزا دی جائے گی کیونکہ وہ اب جھوٹ بول رہا ہے۔ یقین ہے کہ خدا انتقام لینے والا ہے۔ اگر وہ نہیں کہتا ہے تو اسے یقین ہے کہ اسے دوبار سزا دی جائے گی، ایک بار درخت سے کھانے پر اور ایک بار جھوٹ بولنے پر۔ یہ مانتے ہوئے کہ باہر نکلنے کا کوئی راستہ نہیں ہے، آدم اپنا دفاع اور جواز پیش کرنے کی کوشش کرتا ہے۔

اس نے الام لگایا کہ جو عورت آپ نے مجھے دی، اس نے مجھے درخت کا پھل دیا اور میں نے کھایا۔ آدم واضح طور پر قصوروار ہے لیکن وہ جو اور بالآخر خدا پر الام لگاتا ہے۔ کیا آپ اس شخص پر حکما کے صدمے کا تصور کر سکتے ہیں جس نے کچھ ہی دیر پہلے اس سے جو بھی آئے گا اس کا سامنا کرنے کا عہد لیا تھا، لیکن پہلی ہی رکاوٹ پر وہ منہ کے بل گر پڑا! گناہ ایسی بہادر شخصیت پیدا نہیں کر سکتا جو دوسروں کی مدد اور مدد کے لیے خود کو بے لوث طور پر پیش کرے۔ اس کا نتیجہ ہمیشہ ہر آدمی اپنے لیے ہی ہوتا ہے۔

ہم یہاں جاری عمل کو نہیں چھوڑنا چاہتے۔ آدم کے رد عمل اس کے جرم اور عدم تحفظ کی وجہ سے چل رہے ہیں، خدا کے کردار کے غلط تصور کے ساتھ مل کر، یہ سب ایک ساتھ مل کر بہت زیادہ فخر کے ساتھ پلچل مچا رہے ہیں۔ اب جب کہ وہ اپنے آپ کو خدا کے بچے کے طور پر نہیں دیکھ رہا ہے، اسے اس فلئے کو پانا ہوگا، "اگر میں اپنے لیے کھڑا نہیں ہوا تو کوئی اور نہیں کرے گا!" وہ یہ سوچتا ہے کیونکہ اسے یقین ہے کہ اب اس کا کوئی باپ نہیں ہے۔ یہ ہے گناہ کا غلبیم دل توڑ ناخد آدم کو کیسے دکھاتا ہے کہ اس کے پاس اپنے باپ

کی جھوٹی تصویر ہے اور وہ بیکار اور احمدت نہیں ہے؟ آدم کو اپنی صورت حال کا صحیح اندازہ کیسے لگوایا جاسکتا ہے جب کہ وہ معروضی طور پر استدلال کرنے کی طاقت کھو چکا ہے؟ خدا ہی حقیقی حکمت کا واحد ذریعہ ہے اور آدم نے خود کو اس ذریعے سے منقطع کر لیا ہے۔ اور یہاں تک کہ جب آدم استدلال کرتا ہے، تو اس کی وجہہ جرم اور فخر کے مرکب سے کیسے آزاد ہو سکتی ہے جو سچائی سے مشابہہ کسی بھی چیز کو ختنی سے رد کرتا ہے؟ آدم خدا کو یہ بتاتے ہوئے نہیں سنبھال سکتا کہ وہ غلط ہے، چاہے یا اس کی اپنی محبت میں کیا گیا ہو، یونکہ اس کی عدم حفظ اس کی وجہہ کو نشر و کرتی ہے۔

یہ میری ملخصانہ دعا ہے کہ آپ دیکھیں گے کہ ایک بار جب آدم اور حوانے خود کو خدا سے الگ کر لیا تھا، تو وہ اس قدر نامیدی سے کھو گئے تھے کہ وہ دوبارہ حاصل کرنے کے قریب تھے۔ وہ مکمل طور پر شیطان کی روح کے قابو میں تھے۔ ان کے دلوں میں وہ تجھ ڈالے گئے جو بالآخر ان کے پچوں کو یہ شتم میں خدا کے بیٹے کو قتل کرنے کے لیے بے چین صحبت میں شریر فرشتوں کے ساتھ شامل ہونے کے لیے لے جائیں گے۔ اگرچہ یہ مکمل طور پر ظاہر نہیں ہوا تھا، ان کے دل خدا یا اس کی بادشاہی سے کوئی تعلق نہیں چاہتے تھے۔ اس کو سمجھے بغیر وہ حقیقت میں اس سے نفرت کرتے تھے۔

اس موقع پر آپ کو یہ کہنے کا لائق ہو سکتا ہے، ”رکو، آپ اسے کچھ دور لے جارہے ہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ انہیں ایک مسئلہ تھا، لیکن یہ کہنا کہ وہ خدا سے پوری طرح نفرت کرتے ہیں، چیزوں کو بڑھا چڑھا کر پیش کرنا ہے۔ اس جواب میں میں کہوں گا کہ ہمیں یاد رکھنا چاہیے کہ تمام بھلائی اور محبت اور حکمت خدا کی طرف سے آتی ہے۔ یہ انسان کے دل میں پیدا نہیں ہوتا۔ اگر ہم اس اہم لکنے کو بھول جائیں تو ہم اس کہانی کو سچائی سے نہیں پڑھ سکتے اور ہم خود کو بھی سچائی سے نہیں سمجھ پاتے۔ باطل اس معاملے پر بہت واضح ہے۔ درج ذیل آیات ملاحظہ فرمائیں:

گہگارذہن خدا کے ساتھ جنگ میں ہے۔ یہ خدا کے قانون کو نہیں مانتا۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔

(رومیوں 7:8)

کوئی راستہ نہیں، ایک بھی نہیں کوئی سمجھنے والا نہیں، کوئی بھی نہیں جو خدا کو تلاش کرے۔ سب نے منہ مورڈ لیا، سب مل کر بے کار ہو گئے۔ نیکی کرنے والا کوئی نہیں، ایک بھی نہیں۔
(رومیوں 10:3، 11:1)

دل ہر چیز سے بڑھ کر دھوکے بازاً اور خت شریر ہے۔ اسے کون جان سکتا ہے؟ (یرمیاہ 9:17)

بانگل اعلان کرتی ہے کہ ہمارے ذہن اپنی فطری حالت میں، خدا سے نفرت یا بانگل میں ہے۔ اپنی فطری حالت میں، ہمارے ذہن باغی ہیں، وہ خدا کے احکام کے تابع نہیں ہیں، اور ہمارے ذہنوں کے لیے اس حالت سے آزاد ہونا ممکن ہے۔ میں نے اپنے تجربے میں، اور بہت سے لوگوں کے تجربے میں پایا ہے جن کے ساتھ میں نے یہ بات شیرکی ہے، کہ اس سچائی کے خلاف مراجحت کا شدید جذبہ موجود ہے۔ اس حقیقت کے خلاف مراجحت کا یہ جذبہ کہ انسانی فطرت خدا کے خلاف ظاہر کی، جب اس نے اپنی ناکامی کی ذمہ داری قبول کرنے کے بجائے حوا اور خدا کو ٹھہرایا۔ آدم کی عدم تحقیق ہماری دراثت ہے اور ہم سچائی کو اس سے زیادہ برداشت نہیں کر سکتے۔ اگر آپ خود کو اس خیال کی مخالفت کرتے ہوئے پاتے ہیں، تو اپنے آپ سے پوچھیں کہ آپ کو ایسا کیوں لگتا ہے؟ اگر آپ اپنے آپ میں محفوظ ہیں تو ان بیانات سے آپ کو کوئی سروکار نہیں ہو گا۔ آدم کی عدم تحقیق اور خالی پن ہماری میراث ہے۔ یہ وہ سب کچھ ہے جو وہ ہمیں دے سکتا ہے، اس سے زیادہ کچھ نہیں۔

اگر آپ اس حقیقت کو قبول کر سکتے ہیں کہ انسانی فطرت خدا سے دشمنی رکھتی ہے، تو آپ حقیقتی علاج کے لیے تیار ہیں۔ ہمیں بچانے کے لیے خدا کے منصوبے کے تناظر میں، یہ سمجھنے میں بے پناہ آزادی ہے کہ آپ کچھ بھی اچھا نہیں کر سکتے۔ آپ کوشش کرنا چھوڑ سکتے ہیں۔ جب آپ کی برعی فطرت چھلانگ لگا کر کسی کو جذباتی یا جسمانی طور پر مارتی ہے تو آپ خود کو مارنا بند کر سکتے ہیں، لیکن میں اپنے آپ سے آگے بڑھ رہا ہوں۔ ہم اسے اگلے باب کے لیے رکھیں گے۔

آدم اور حوا کے پاس واپس آتے ہوئے، ہم دیکھ سکتے ہیں کہ ان کے اور خدا کے درمیان حائل رکاوٹ کو توڑنا ایک بہت بڑا کام ہوگا۔ ان کی بازیابی، اور ان کے بچوں کی بازیابی کے لیے کئی چیزوں کی ضرورت ہو گی:

- 1۔ نسل انسانی کو ان کی مایوس کن صورت حال کو پہچاننے کی حکمت دینے کا ایک ذریعہ، اس کے ساتھ ان کے لیے انتخاب کی آزادی کی خلاف ورزی کیے بغیر صحیح سمت میں اثر انداز ہونے کا ایک طریقہ۔
- 2۔ انہیں یہ دکھانے کا ایک طریقہ کہ وہ خدا کے کردار اور بادشاہی کے بارے میں غلط تصور رکھتے ہیں اور کسی نہ کسی طرح انہیں یہ ظاہر کرنے کے لئے کہ وہ واقعی ان سے مجتہ کرتا ہے۔
- 3۔ ان کے جرم اور عدم تحفظ کو دور کرنے اور خدا کے بچوں کے طور پر ان کی حقیقی شناخت اور قدر کو بحال کرنے کا ایک طریقہ۔
- 4۔ ان کے مقصد کے احساس، ان کے وجود کی وجہ یا ان کی تقدیر کا دوبارہ دعویٰ کرنے کا ایک طریقہ۔
- 5۔ مندرجہ بالاتمام وقت کی ضرورت ہے۔ آدم اور حوانے اپنی جانیں ضائع کر دی تھیں، اس لیے انہیں انتخاب اور فیصلہ کرنے کے لیے وقت دینے کے لیے لاکھ سپورٹ سسٹم کی ضرورت تھی۔
- 6۔ یہ سب کرتے وقت خدا کو انصاف کا احساس برقرار رکھنا چاہیے۔ وہ ان کی بغاوت کو نظر انداز نہیں کر سکتا اور کہہ سکتا ہے کہ یہ ٹھیک ہے۔ جب کہ خدا اپنی رحمت میں اپنی پسند کے مکمل تباہ کو ان پر گرنے کی اجازت نہیں دیتا، آدم اور حوا کو اپنی پسند کے نتیجے کو سمجھنا چاہیے تاکہ وہ اپنے کیے کی غلطی کی تعریف کرنا شروع کر دیں۔

یہ ایک اہم نکتہ ہے جو ہمیں بہاں کرنے کی ضرورت ہے۔ خدا جیرانی سے نہیں پکڑا گیا۔ باپ اور اُس کے بیٹے نے پہلے ہی طے کر رکھا تھا کہ اگر وہ اس مقام پر پہنچیں تو وہ کیا کریں گے۔ منصوبہ پہلے سے ہی موجود تھا۔ ایک ایسا منصوبہ جو اس مایوس کن صورتحال سے نہیں کے لیے کافی جامع تھا۔

ساتواں باب

آسمانی زندگی

انسانی طور پر محبت کی اعلیٰ ترین شکل کی وضاحت کرنے کی کوشش میں، یونانیوں نے Admetus اور Alcestis کی کہانی تیار کی۔ پلوں رسول رو میوں کی کتاب میں اس کہانی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

کیونکہ ایک راست باز آدمی کے لیے شاید ہی کوئی مرے گا۔ پھر بھی شاید ایک اچھے آدمی کے لیے کوئی مرنے کی بہت بھی کر سکتا ہے۔ (رو میوں 5:7)

بادشاہ ایڈمیٹس اپنی مہماں نوازی اور انصاف کے لیے مشہور تھا، اور اس کی پوری سلطنت میں پیار کیا جاتا تھا۔ دیوتا اپالو کو اس کے باپ مشتری نے ماڈنٹ لوپس سے بھگا دیا تھا اور کہا تھا کہ اسے اپنی الوبہیت کو ایک طرف رکھنا چاہیے اور انسان بننا چاہیے اور غلام کے طور پر انسان کی خدمت کرنا چاہیے۔ جب وہ ز میں پر آیا، بادشاہ ایڈمیٹس نے اسے ایک غریب بھکاری کے طور پر پایا اور اس پر حرم کیا۔ اُس نے اسے کھانا کھلایا اور اسے اپنے رویڑ کا چواہا بنایا اور اس کے ساتھ بیٹھے جیسا سلوک کیا۔ 12 مہینوں کے بعد اپلو دوبارہ اپنی الی حالت میں تبدیل ہو گیا اور مدد کرنے پر ایڈمیٹس کا شکریہ ادا کیا اور اس سے کہا کہ ”اگر آپ کو مستقبل میں کبھی میری مدد کی ضرورت ہو تو مجھ سے پوچھیں۔“

کچھ وقت گزرنے کے بعد اپلو ایڈمیٹس کو یہ بتانے کے لیے واپس آیا کہ اندر ولڈ کا دیوتا ہیڈیز جلد ہی اس پر دعویٰ کرنے آئے گا۔ اپلو نے کہا کہ اس نے اپنی اہلیہ پر سیفون، ہیڈیز کی بیوی کے ساتھ ایک معاملہ کیا تھا کہ اگر اس کی جگہ کوئی مرتا پایا جائے تو اسے مرنے کی ضرورت نہیں ہو گی۔

ایڈمیٹس اپنے والدین کے پاس گیا اور ان سے پوچھا کہ کیا وہ اس کی جگہ لینے کو تیار ہیں۔ انہوں نے کہا، ”بیٹا ہم تم سے پیار کرتے ہیں، تم اچھے اور ہر بان آدمی ہو، لیکن ہم اپنی زندگی سے زیادہ پیار کرتے ہیں۔ ہم آپ کے لیے منہیں سکتے۔“ بادشاہ نے اپنے پورے دائرے میں کسی ایسے شخص کو

تلائش کیا جو اس کے لیے جان دینے کو تیار ہو لیکن اسے کوئی نہ ملا۔ ایڈمیٹس نے اپنے آپ کو اپنی قسم سے استغفار دے دیا اور اسی لمحے اس کی بیوی لسیسٹس نے اپلو کو پکارا، "اے پیارے اپلو، آپ نے میرے شوہر کو برکت دی ہے اور ہماری پوری مملکت میں اس کی شہرت اور قسمت میں دس گنا اضافہ کیا ہے۔ ایڈمیٹس ایک اچھا آدمی ہے، اور اس کے لوگوں کو اس کی اتنی ضرورت ہے، کہ وہ زندہ رہنے کا مستحق ہے! میں اس کے لیے مر جاؤں گی، تاکہ وہ زندہ رہے۔" اور اس نے لیکی۔ تمام ملک اچھے بادشاہ کی نیک بیوی کے لیے رویا، جو اپنے لوگوں کی بہت پیاری تھی اور جو مرگی تھی تاکہ اس کا بادشاہ زندہ رہے۔ جب وہ پرسیفون کے سامنے پیش ہوئی تو اسے اس پر ترس آیا، اور اسے بتایا کہ وہ ایک بار پھر اس وفاداری کے بد لے زندہ رہ سکتی ہے جو اس نے اپنے شوہر کے ساتھ دھائی تھی۔ اور یوں ہوا کہ جیسے جیسے ایڈمیٹس اور لسیسٹس کی عمر میں اضافہ ہوا، اسی طرح اپلو نے بھی انہیں ان کی وفاداری کا صلد دیا، اور آخر کار جب ان کے بڑھاپے میں موت آئی تو وہ اس کے لیے تیار تھے۔

"یونانی فلسفیوں نے کہا،" محبت کی سب سے بڑی مشکل یہ ہے کہ آدمی دوستوں کے لیے اپنی جان دے دے! بہت سے لوگ اس کہانی کو یسوع کے الفاظ سے جوڑتے ہیں جہاں انہوں نے کہا: اپنے دوستوں کے لیے جان دینے سے بڑھ کر محبت اس سے بڑھ کر کوئی نہیں ہے۔ (یوحنا 15:13)

پھر بھی یہ خدا کی محبت کی بلندی کا اظہار نہیں ہے، بلکہ انسان کی محبت کی حد کا اظہار ہے۔ پولوس رسول نے انسان کی محبت کی حدود کی اس انسانی کہانی کا مقابلہ کیا اور یہیں بتایا:

(7) کسی راست باز کی خاطر بھی مشکل سے کوئی اپنی جان دے گا مگر شاید کسی نیک آدمی کیلئے کوئی اپنی جان تک دینے کی جرت کرے۔ (8) لیکن خدا اپنی محبت کی خوبی ہم پر یوں ظاہر کرتا ہے کہ جب ہم گنہگاری تھے تو مسح ہماری خاطر مروا (9) پس جب ہم اس کے خون کے باعث اب راست باز ٹھہرے تو اس کے وسیلے سے غضب الہی سے ضرور ہی بچپن گے (10) کیونکہ جب باوجود دشمن ہونے کے خدا سے اس کے بیٹے کی موت کے وسیلے سے ہمارا میل ہو گیا تو میل ہونے کے بعد تو ہم اسکی زندگی کے سب سے ضرور ہی بچپن گے۔ (رومیوں 7:10)

خدا نے اپنی محبت کی گہرائی کو ظاہر کیا کہ اپنے بیٹے کو ہماری خطاؤں سے زنجی ہونے اور

ہماری بدکاریوں سے کچلنے کی اجازت دیتا ہے۔ اس نے اپنے بیٹے کا پانے دشمنوں کے لیے دے دیا، جو اس سے نفرت اور حقارت کرتے تھے، ان کے لیے اپنی عظیم محبت اور شفقت سے۔ یہ انسانی نہیں بلکہ خدائی محبت ہے۔

نسل انسانی کی تخلیق سے پہلے، باپ اور اس کا بیٹا گھرے مکالمے میں تھے جسے باہل امن کی فحیثت کہتی ہے۔ اس وقت، منصوبہ بنندی کی گئی تھی کہ اگر نسل انسانی نے ان کے خلاف انتخاب کیا تو کیا ہوگا؟ اب عمل کرنے کا وقت تھا۔ خدا کی تکلیف کا کون اندازہ لگا سکتا ہے۔ کیا وہ اپنے بیٹے کو آدم اور حوا کا تبدل بننے کی اجازت دے گا اور اپنی پسند کے متاثر ہج ادا کرے گا؟ کیا وہ اپنے بیٹے کو کو ان کی بے کاری اور ناتامیدی کو قبر میں لے جانے کی اجازت دے گا؟ کیا وہ اپنے بیٹے کو مکمل طور پر شاخت کے نقصان اور اس کی فرزندی کو ختم کرنے کی اجازت دے گا جو اس کے دل سے یہ الفاظ نکال دے گا، "تم نے مجھے کیوں چھوڑ دیا؟"

جب میں یہ الفاظ لکھ رہا ہوں، میرا بیٹا میرے بالکل سامنے بیٹھا ہوا ہے۔ میں مرکراں کے خوبصورت چہرے کو دیکھتا ہوں اور محسوس کرتا ہوں کہ اس کے لیے میرے دل میں خوش اور محبت کا جذبہ بھرتا ہے۔ پھر میں اپنے آپ کو خدا کی جگہ پر رکھنے کا تصور کرنے کی کوشش کرتا ہوں، اور اپنے بیٹے کو لوگوں کے ایک گروہ کے لیے موت کی خود ساختہ سزا لینے کی اجازت دیتا ہوں جواب مجھ سے اور ہر اس چیز سے نفرت کرتے ہیں جس کے لیے میں کھڑا ہوں۔ میں اعتراض کرتا ہوں کہ میرا دماغ صرف ان خیالات کو بند کرتا ہے۔ میں خود کو ان کے بارے میں سوچنے کی بھی اجازت نہیں دوں گا۔ میں جانتا ہوں کہ اس کا سوچنا بھی میرے لیے اتنا تکلیف دہ ہے کہ اس سے نہ مٹانا میرے لیے تباہ ہو جائے گا! میرے خیالات خدا اور اس کے منحصرے کی طرف لوٹنے ہیں اور میں جسی محسوس کرتا ہوں۔ میں اس کے ہونے کی اجازت دینے کے لیے اس کی شکرگزاری کا گہرا احساس محسوس کرتا ہوں، یہ جانتے ہوئے کہ میں ان لوگوں میں سے ہوں جو خدا کے دشمن ہوتے ہوئے، خدا کے بیٹے کی تبدل قربانی کے ذریعے زندگی کی پیشکش کر چکے ہیں۔ یہ خیال مجھے ہمیشہ اس کی بے پناہ محبت اور قربانی کے لیے شکرگزاری میں اس کی عبادت کرنے اور صرف اس کی عبادت کرنے پر مجبور کرتا ہے۔

میں حیران ہوں کہ خدا کا بیٹا، جو بعد میں یسوع انسان ہنا، ہمارے لیے ایسا کرنے کو تیار تھا۔ باہل ہمیں بتاتی ہے کہ خدا ابتداء سے آخر کو جانتا ہے، اور باپ نے یہ علم اپنے بیٹے کے ساتھ شیئر کیا۔ ایک بار

جب گناہ نے کائنات کو متاثر کیا، تو وہ بالکل جانتا تھا کہ یہ کہاں لے جائے گا۔ مسیح دیکھ سکتا تھا کہ جب وہ زمین پر آیا تو اس کا کیا انتظار تھا: رود، مارپیٹ، مذاق، نفرت، لعنت اور فتنمیں، بیگان اور صلیب پر سیاہی، اربوں جانوں کی بے وقتی اس پر ڈھیر ہوئی، اور سیکنڑوں نسلوں کا جمع جرم اور دلکھ۔ اُس نے یہ سب دیکھا اور پھر بھی خدا کا بیٹا کہتا ہے، ”میں تیری مرضی کے مطابق چنانا چاہتا ہوں، اے خدا، تیرا قانون میرے دل میں ہے۔“ خدا کا بیٹا پہچاتے ہوئے آنے پر ارضی نہیں ہوا، بلکہ، اس نے ایسا کرنا چاہا۔ اس کا دل، اپنے باپ کے دل کی طرح، اپنے بچوں کو اس خوشی کی بھرپوری کے لیے بحال کرنے کے لیے ترتپا ہے جو ان کا مقدر ہے۔ یہ کیسا خدا ہے؟ ہم اس کا موازنہ کس سے کریں اور اس کی تعریف کے لیے کون سے الفاظ کافی ہیں؟

ہم نے پہچھلے باب میں نوٹ کیا تھا کہ آدم اور حوا کو زندگی کی مدد کے نظام اور غلطی سے سچائی کو پہچاننے کی صلاحیت کی ضرورت تھی۔ انہیں خدا کے بارے میں سچائی کو دیکھنے اور ان جھوٹوں کا پتہ لگانے، بے نقاب کرنے اور رد کرنے میں مدد کی ضرورت تھی جو شیطان ان سے کہہ رہا تھا۔ انہیں حقیقی روحانی شہاد کو سمجھنے میں مدد کرنے کے لیے ایک اخلاقی کمپاس کی ضرورت تھی۔

یہ سب چیزیں دنیا کو خدا کے بیٹے کے تختے کے ذریعے فراہم کی جائیں گی۔ یہ آدم اور حوا کو (پیدائش: 15) میں بتایا گیا تھا۔ شیطان کو برادر اسست مخاطب کرتے ہوئے خدا نے یہ فرمایا: اور میں تیرے اور عورت کے درمیان اور تیری نسل اور اس کی نسل کے درمیان دشمنی ڈالوں گا۔ وہ تیر اسرکچل دے گا اور تو اُس کی ایڑی کو کچل دے گا۔ (پیدائش: 15)

یہ آیت وعدہ اور امید سے بھری ہوئی ہے۔ خدا نے کہا کہ وہ شیطان اور عورت کے درمیان دشمنی لال دے گا۔ جب خدا عورت کی بات کرتا ہے، تو وہ اُس سب کے بارے میں بات کر رہا ہے جو اُس سے نکلے گا، دوسرا نے لظوں میں پورا انسانی خاندان۔ دشمنی کا مطلب ہے نفرت یا دشمن۔ خدا انسانی خاندان کے دل میں کچھ ڈال دے گا جو برائی سے نفرت کرتا ہے اور نیکی اور سچائی کی خواہش رکھتا ہے۔ صرف ایک ہی وجہ ہے کہ خدا ایسا کیوں کر سکتا ہے، اور وہ یہ ہے کہ اُس کا بیٹا زمین پر رہتے ہوئے اپنی زندگی اور موت کے ذریعے انسانی خاندان میں صلح کرنے والا تھا۔ عورت کی نسل اور شیطان کی نسل یا اولاد کے درمیان موجود نفرت سے یہی مراد ہے۔ پولوس، رومیوں کی کتاب میں، مندرجہ ذیل آیت میں برائی کی اس نفرت کو نفل یا طاقت سے تعبیر کرتا ہے:

لیکن تھم خلیم کی طرح نہیں ہے۔ کیونکہ اگر ایک آدمی کی خطا سے بہت سے لوگ مر گئے، تو خدا کا فضل اور وہ تھم جو ایک آدمی، یسوع مسیح کے فضل سے آیا، بہت سے لوگوں پر لکھا ریا ہوا! (رومیوں 15:5)۔

صحیح منتخب کرنے کی صلاحیت براہ راست اس دشمنی سے آتی ہے جو خدا نے اپنے بیٹے کے تھے کے ذریعے ہمارے دلوں میں ڈالی ہے۔ یہی تھمہ زندگی کا انتہائی ضروری تھمہ بھی فراہم کرتا ہے۔ پولوس رومیوں کے اسی باب میں بھی اس حقیقت کا حوالہ دیتا ہے:

الہذا، جس طرح ایک آدمی کے جرم کا دیصلہ تمام آدمیوں کے لیے آیا، جس کے نتیجے میں سزا ہوئی، اسی طرح ایک آدمی کے نیک عمل کے ذریعے تمام آدمیوں کو مفت تھے آیا، جس کے نتیجے میں زندگی کا جواز پیدا ہوا۔ (رومیوں 18:5)

یہ ایک ناقابل یقین سچائی ہے جو امن اور خوشی لاسکتی ہے۔ مندرجہ بالا حقیقت کا مطلب ہے کہ ہر سانس جو آپ لیتے ہیں (چاہے آپ خدا کے بیٹے اور اس کی قربانی پر یقین رکھتے ہوں یا نہیں) براہ راست یسوع مسیح کی طرف سے آتی ہیں۔ یہ اس کی زندگی ہے جو آپ کے دل کو دھڑکاتی ہیں اور آپ کو سانس دیتی ہے اور آپ کو زندہ رکھتی ہے۔ وہ تمام افعال جنہیں ہم اپنی طرف سے غیر رضا کار انہ کہتے ہیں درحقیقت خدا کی طرف سے رضا کار انہ ہیں۔ وہ سچائی کا دل ہے جو کہتا ہے:

تا کہ وہ خُداوند کو ڈھونڈیں، اس امید کے ساتھ کہ وہ اُس کو ڈھونڈیں اور اُسے پالیں، حالانکہ وہ ہم میں سے ہر ایک سے دور نہیں ہے۔ کیونکہ اسی میں ہم رہتے ہیں اور حرکت کرتے ہیں اور ہمارا وجود ہے۔ (اعمال 17:27، 28a)

خُدا ہم میں سے ہر ایک سے دور نہیں ہے کیونکہ ہم یسوع مسیح کی زندگی کے ذریعے اُس کی صلیب پر موت کے ذریعے ہمارے لیے اُس کی نالثی کی وجہ سے برقرار ہیں۔ اگر آپ خدا سے دور محسوس کرتے ہیں تو حقیقت یہ ہے کہ وہ آپ سے کبھی دور نہیں ہے۔ آپ کو صرف یہ جانے کے لیے اپنی بخش کو محسوس کرنا ہوگا کہ اس نے آپ کو نہیں چھوڑا ہے۔

اس حقیقت میں اضافہ کریں کہ خدا ہمارے دلوں میں نیکی کرنے کی خواہش اور برائی کا مقابلہ کرنے کی خواہش ڈالتا ہے، تو واقعی ہمارے پاس شکرگزار ہونے کے لیے بہت کچھ ہے۔ ان اوقات کے بارے میں سوچیں جب آپ کو کچھ غلط کرنے کا لالچ دیا گیا اور پھر اس کے بارے میں ہم تسوچا اور ایسا نہیں کیا۔ یہ تکہ تھا جو خدا نے آپ کو دیا ہے، برائی کے خلاف دشمنی۔ اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ آپ خدا پر یقین رکھتے ہیں یا نہیں، آپ کو یہ قسم یوس کے ذریعے دیا جاتا ہے جب آپ اسے استعمال کرنے کا انتخاب کرتے ہیں۔ ہمیں کلام پاک میں بتایا گیا ہے کہ خُد اپا رش کو اپنچھے اور برے پر گرانے کے لیے کرتا ہے۔ ذرا سوچنے کے شیطان نے کتنی بار کسی کے ذہن میں یہ خیال ڈالا ہے کہ وہ آپ کے ساتھ کچھ کرے یا آپ کامال چھین لے اور خدا کی طرف سے ان کے دلوں میں ڈالی گئی برائی کے خلاف دشمنی نے انہیں ایسا نہ کرنے کی ترغیب دی۔ یقیناً ہمارے پاس اب بھی یہ اختیار ہے کہ ہم اس اشتغال کو درکردیں اور آگے بڑھیں اور برائی کا ارتکاب کریں، لیکن اگر یہ دشمنی نہ ہوتی تو ہم میں سے کوئی بھی اپنے ذہنوں میں موجود برے خیالات کو آگے بڑھانے سے باز نہیں آتا۔

ہمارے لیے یہ سب کرنے والا باپ کتنا قابل یقین ہے! ہم لوگ نسل کے طور پر کھو چکے تھے اور شیطان کی بربادیوں کے غلام تھے۔ ہم مکمل طور پر اپنی مدد کرنے سے باہر تھے، مصائب اور مکمل تباہی کا شکار تھے۔ لیکن ہمارے پیارے آسمانی باپ نے ہم سے دستبردار ہونے سے انکار کر دیا۔ اس نے ہمیں سب سے قبیلی چیز دی ہے جو اس کے پاس ہے۔ اس کا بیٹا۔ یوس ہمیشہ کے لیے انسانی خاندان اور ہم میں سے ایک رہے گا۔ یہ ایک قربانی ہے جو باقی اب تک مطالعہ اور مراقبہ کا مرکزی موضوع رہے گی۔

جبیسا کہ آپ ان چیزوں کے بارے میں سوچتے ہیں، آپ ان تمام چیزوں کے بارے میں کیا محسوس کرتے ہیں جو خدا نے آپ کے لیے کیا ہے؟ اس کی روح اب آپ کو اس کو قبول کرنے اور اس کے بارے میں سچائی پر یقین کرنے کے لیے کھینچ رہی ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ آپ جان لیں کہ وہ آپ سے دل کی گہرائیوں سے محبت کرتا ہے اور آپ کو واپس لانے کے لیے سب کچھ دیا ہے۔ میں اس قسم کی محبت کا مقابلہ نہیں کر سکتا، یہ میرے لیے بہت زبردست ہے۔ تم کیسے ہو؟



آٹھواں باب

دو مملکتوں کا موازنہ کرنا

اس سے پہلے کہ ہم آگے بڑھیں یہ دو الگ الگ مملکتوں کا خلاصہ کرنا مددگار ہو گا جو اس وقت دنیا میں موجود ہیں۔ خدا کی بادشاہی اور شیطان کی بادشاہی، جو دونوں آدم اور حوا کو باعث عدن میں پیش کی گئی تھیں۔ اگر ہم ایک لمحے کے لیے سچیں کہ بادشاہی کی تعریف کیا ہے، تو تین صفات ہیں جن پر ہمیں غور کرنے کی ضرورت ہے:

- **حکومت:** ایک ایسا نظام جس کے ذریعے بادشاہی کی حکومت ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر جمہوریت یا آمریت۔
- **کرنی:** ایک قدر کا نظام جس کے ذریعے کسی مملکت کے شہری اپنے سامان کا تبادلہ کر سکتے ہیں۔
- **شہریت:** اس بات کا تعین کرنے کا ایک طریقہ کہ کوئی اس مملکت کا رکن کیسے بن سکتا ہے۔

ہم مندرجہ ذیل طریقے سے دونوں سلطنتوں کا موازنہ کر سکتے ہیں:

شیطان کی بادشاہی	خدا کی بادشاہی	
مضبوط	خاندان	حکومت
طااقت، انشاش، توت پر بھروسہ، خود پر بھروسہ	مجبت، رحم، مفت انتخاب، خدا پر ایمان	کرنی
کارکردگی، کارنامہ	خدا کے پچے	شہریت

خدا کی حکومت خاندانی نظام پر مبنی ہے۔ حکومت کا سربراہ باپ ہوتا ہے۔ قائد اور اس کے شہریوں کا رشتہ قربی اور گہرا ہوتا ہے۔ دوسری طرف شیطان کی بادشاہی سب سے مضبوط ہونے کے

بارے میں ہے۔ جو سب سے زیادہ طاقتور ہیں وہ حکومت کرنے والے ہیں۔ جمہوریت میں بھی، جو اپنے پیغام کی تشریف میں سب سے مضبوط اور ووڑوں کو قائل کرنے میں سب سے زیادہ مضبوط ہوں گے، وہ اقتدار پر چڑھ جائیں گے۔

خدا کی بادشاہی اپنے رشتہوں کے زور پر تجارت کرتی ہے۔ محبت آسمان کی کرنی ہے۔ شہری اپنے باپ کی محبت میں محفوظ ہیں اور انہیں اپنی قدر و قیمت ثابت کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ بغیر کسی پوشیدہ ایجاد کے مقصوداً طور پر ایک دوسرے کی کمپنی سے لطف اندوڑ ہو سکتے ہیں۔ خدا کو جانا سیکھنا سب سے بڑی خوشی اور آرزو ہے، اور چونکہ خدا کا علم اور حکمت اور کردارِ الامداد و دہ، اس لیے یہ خوشی کا پیشہ کبھی ختم نہیں ہوگا۔ اس کے بارے میں سیکھنے کے لیے ہمیشہ کچھ نہ کچھ رہے گا۔ اس کے شہری اس کے بارے میں براہ راست یا ان چیزوں کے ذریعے سیکھتے ہیں جو اس نے بنائی ہیں۔ اس لیے ایک دوسرے کا مشاہدہ کرنا اور فطرت اور کائنات کا مطالعہ کرنا بھی اس مملکت میں رہنے کا ایک خوبصور حصہ ہے۔ چونکہ یہ واضح طور پر تسلیم کیا گیا ہے کہ ہر چیز ہمارے باپ کی طرف سے آتی ہے، اس لیے تمام مخلوق خوشی سے شکرگزاری اور شکرگزاری کے ساتھ اس کی عبادت کرتی ہے۔

اس کے برکس، شیطان کی بادشاہی اثاثوں میں تجارت کرتی ہے۔ قیمت اس سے آتی ہے جو ہم حاصل کرتے ہیں، لہذا قیمتی ہونے کے لیے اثاثوں کا جمع ہونا ضروری ہے۔ یہ اثاثے مادی، ذہنی یا رشتہ دار ہو سکتے ہیں۔ گھر جتنا بڑا ہوگا، جتنی زیادہ چیزوں آپ کے پاس ہوں گی، اتنی ہی زیادہ قیمت آپ کے پاس ہوگی۔ تعلیم کی سطح جتنی اوپنجی ہوگی، آپ کی ملازمت کا مقام اتنا اونچا ہوگا، آپ کے پاس اتنی ہی زیادہ قابلیت ہوگی۔ جن لوگوں کے ساتھ آپ وابستہ ہیں وہ بہت اہم ہیں کیونکہ ایک شخص آپ کے مقصد کے لیے ایک عظیم اغاثہ ہو سکتا ہے۔ شیطان کی بادشاہی کا خیال ہے کہ لوگوں کے اندر رطا قت ہے، اس لیے دوسرے لوگوں پر قبضہ کرنا آپ کو زیادہ طاقتور بنایا ہے۔ لوگوں کے ساتھ تعلقات ایسے اوزار بن جاتے ہیں جن سے ہم زیادہ حاصل کرتے ہیں۔ یہ دوسرے لوگوں کو کنٹرول کرنے کی ضرورت کو بہت اہم بناتا ہے۔ دوسرے لوگوں کو کنٹرول کرنے کے بہت سے طریقے ہیں۔ اچھا اور دوستانہ ہونا ایک عام بات ہے۔ یہی لیز میں لوگ ہر وقت استعمال کرتے ہیں۔ عظیم کام انجام دینے سے لوگوں کو آپ کی پیروی کرنے پر آمادہ کیا جا

سکتا ہے، اور جب یہ ناکام ہو جاتے ہیں تو آپ لوگوں کو نئرول کرنے اور ان کی وفاداری کو محفوظ بنانے کے لیے طاقت، بیک میل اور حکمی کا استعمال کر سکتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ آج بہت سارے رشتے درد اور غم سے بھرے ہوئے ہیں، یونکہ اکثر لوگ اپنی قدر و قیمت کو بڑھانے کے لیے آپس میں جڑ گئے ہیں۔

دوسراءضاد جو ہم نے نوٹ لیا ہے وہ شہریت کا ہے۔ خدا کی بادشاہی میں آپ کو صرف خدا کا پچھہ ہونے کی وجہ سے شہری سمجھا جاتا ہے۔ زندگی کے حالات یا مشکلات سے قطع نظر، یہ حقیقت کبھی نہیں بدلتی۔ آپ کی شہریت آپ کے والد کے طور پر خدا کے ساتھ آپ کے رشتے میں محفوظ ہے۔ شیطان کی بادشاہی میں آپ کو کرنے یا نہ کرنے سے شہری شمار کیا جاتا ہے۔ کامیابی اور سستی دونوں ہی آپ کو شہریت دیں گے جب تک آپ کا رکرداری اور کام پر توجہ مرکوز رکھیں گے۔ اس بادشاہی میں آپ ہر صحن اٹھتے ہیں اور سوچتے ہیں کہ اس دن آپ کو اپنے بارے میں اچھا محسوس کرنے کے لیے کیا حاصل کرنا چاہیے۔ اگر لوگ آپ کی کوششوں میں رکاوٹ ڈالتے ہیں تو آپ مایوس اور ناراض ہو جاتے ہیں۔ اگر آپ دن کے اختتام پر پہنچتے ہیں اور محسوس کرتے ہیں کہ آپ نے بہت کچھ حاصل نہیں کیا ہے، تو آپ خالی محسوس کرتے ہیں اور یا تو افسرده ہو جاتے ہیں یا زیادہ پرعزم ہو جاتے ہیں۔ زندگی ایک چکر ہے جو غرور اور بے وقعتی کے گرد گھومتی ہے۔ جب آپ حاصل کرتے ہیں تو آپ فخر محسوس کرتے ہیں اور جب آپ ناکام ہو جاتے ہیں تو آپ کو بیکار محسوس ہوتا ہے۔ کامیابی اور ناکامی کے درمیان زندگی یا تو حاصل کرنے کے لیے پر جوش عزم ہے، یا اس کے عکس خوف ہے کہ آپ نے جو کچھ حاصل کیا ہے وہ کھو جائے گا۔ یہ ایک نہ ختم ہونے والا چکر ہے جب تک کہ آپ منہیں جاتے یا بادشاہیں تبدیل نہیں کر لیتے۔

شیطان کی بادشاہی میں جزباتی چکر



یہ چکر اس یقین کا سادہ نتیجہ ہے کہ ہم اپنے اندر طاقت رکھتے ہیں۔ اگر ہم خود طاقتوں ہیں تو ہم کسی پر منحصر نہیں ہیں اور کسی سے قیمت حاصل نہیں کرتے ہیں۔ ہمیں اپنی قیمت خود کا شست اور بیدار فنی چاہیے۔ ہر کامیابی ہماری توثیق کرتی ہے اور ہر ناکامی ہمیں عدم کے فریب لے جاتی ہے۔

مجھے اپنے دل کی کشکش یاد ہے جب میں نے پہلی بار پرینگھیز کرنا شروع کیں۔ جب میں نے لوگوں کو بائل کی چھایوں کی طرف اشارہ کیا تو میں بہت خوش قسمت محسوس کرتا تھا، لیکن جب میں دروازے پر کھڑا ہوتا تھا کہ وہ لوگوں کو خوش آمدید کہنے کے لیے داخل ہوتے تھے تو میں خود چاہتا تھا کہ وہ مجھے بتائیں کہ میں نے اچھا کیا، اور جو کچھ میں نے کیا ہے اس کی توثیق کریں۔ میں نے جتنی بہتر تبلیغ کی اتنی ہی زیادہ منظوری میرا دل چاہتا تھا۔ میں جانتا تھا کہ اس طرح سوچنا غلط ہے، اس لیے تھوڑی دیر کے لیے جب لوگ مجھے کہتے کہ میں اچھا بول رہا ہوں، تو میں کہتا تھا کہ ”خدا کا شکر ہے، میرا شکر یہ نہ کرو“، لیکن یہ اکثر عجیب لگتا تھا اور بعض اوقات لوگوں کو لگا کہ میں انہیں دور کر رہا ہوں۔ جب ہم تسلیم کرتے ہیں کہ تمام اچھی چیزیں خدا کی طرف سے آتی ہیں اور جو کچھ ہم کرتے ہیں اُس کے علاوہ اُس کی طرف سے ہماری قدر ہوتی ہے، تو پھر ہم کامیاب ہونے کے لیے آزاد ہوتے ہیں بغیر کسی فضول اور دوسروں سے توثیق کی ضرورت محسوس کرنے کے بارے میں۔

خدا کی بادشاہی میں جذباتی چکر



یہ یاد رکھنا ضروری ہے کہ جب کہ خدا کی بادشاہی کے ارکان اپنی کامیابیوں سے اپنی قدر حاصل نہیں کرتے وہ حقیقت ان میں بہت کچھ حاصل کرنے کی صلاحیت ہے کیونکہ اگر وہ ناکام ہو جاتے ہیں تو انہیں بے کار ہونے کے خوف کا سامنا نہیں کرنا پڑتا۔ وہ اب بھی پیارے ہیں، اب بھی خدا کے پچے ہیں چاہے وہ کامیاب ہوں یا ناکام۔ خدا کی بادشاہی آپ کو اپنی پوری صلاحیتوں کو حاصل کرنے کا بہترین طریقہ پیش کرتی ہے لیغیر آپ کے علاققات کو ٹوٹ پھوٹ اور آپ کی قدر کوتباہ کیے بغیر۔

ہم نے مختصر آن دونوں مملکتوں کی نوعیت کا خاکہ پیش کیا ہے۔ باقی کتاب میں ہم اس بات کا سراغ لگائیں گے کہ یہ سلطنتیں انسانی تاریخ کے دائرہ کار میں کیسے ترقی کرتی ہیں اور ان جدوجہدوں کا جن کا ہمیں اکثر دونوں کے درمیان رہتے ہوئے سامنا کرنا پڑتا ہے۔ دونوں بادشاہیں آزادی کی پیشکش کرتی ہیں، دونوں بادشاہیں بہت زیادہ وعدے کرتی ہیں، لیکن کون سی بادشاہی آپ کیلئے اہمیت اور قدر کا گہرا احساس چھوڑے گی جو غیر متزلزل ہو؟

نوال باب

بابل کا دل

”ہم سے کہاں غلطی ہوئی؟“ ایک باپ کا دل شکستہ رونا جو اس حقیقت کو سمجھنے کے لیے جدوجہد کر رہا تھا جس کا اسے اب سامنا ہے۔ ”ہماری خاندانی صورت حال اچھی رہتی ہے اور وہ جانتا ہے کہ ہم اس سے پیار کرتے ہیں“، باپ جاری رکھتا ہے کیونکہ وہ شدت سے اس بات کی وضاحت کی تلاش میں ہے کہ کیوں ان کے بیٹے کو نسلیات کی اسمگنگ، چوری اور قتل کا مجرم فرار دیا گیا ہے۔

وہ دل شکستہ رونا اس سے کہیں زیادہ بار بولا گیا ہے جس کا ہم تصور کرنے کی بہت نہیں کرتے ہیں۔ والدین ایک ایسے بچے کی شرمندگی اور اذیت کے ساتھ جی رہے ہیں جو بغاوت اور برائی کی زندگی میں گر گیا ہے۔ اس دل شکستہ رونے کا منع ہمارے پہلے والدین اور ان کے پہلے بیٹے قائن کے لیے مل سکتا ہے۔ والدین کو پتہ چل جائے گا کہ آدم اور حوانے کیا خوشی محسوس کی جب انہوں نے پہلی بار چھوٹے قائن کو اپنی بانہوں میں پکڑا۔ ان کی محبت کا پھل اب ان کے پاس تھا کہ وہ پکڑے اور لاطف انداز ہوں۔ جیسے ہی حوانے اپنے نئے فیقیتی بندل کو گلے لکالیا، اس نے لپکا، ”محبھے ایک آدمی ملا ہے، رب!“ حوا کا یقین تھا کہ قائن وہ وعدہ شدہ نسل ہو گا جس کا ذکر (پیدائش: 15:3) میں کیا گیا ہے جو تمام قوموں کے لیے شخا اور برکت لائے گا۔ اور اگر صرف یہ سچ ہوتا، حوا کے لیے تلخ ستم ظریغی یہ تھی کہ قائن کی میراث لاکھوں لوگوں کے لیے مصیبت، تباہی اور موت لائے گی۔ قائن عبادت گزاروں کے اس طبقے کا سر، رہا بن گیا جو اپنے روحاںی تحریک کو اپنی شرائط پر چلاتا ہے۔ لوگوں کا یہ گروہ دنیا کی آبادی کا ایک بڑا حصہ بناتا ہے، لوگوں کا ایک گروہ جسے بابل بعد میں بابل کا نام دے گی۔ اس باب میں ہم لوگوں کے اس گروپ کے پیچھے چلنے والی روح کا پتہ لگا نہیں گئے اور مجھ پر کیا اثر پڑتا ہے۔

”باپ، ہمیں اس غریب معصوم بھیڑ کو مارنے کی کیا ضرورت ہے؟“ ایک بھیڑ کے بچے کو ذبح کرنا انسانی خاندان کے سامنے مسح کے تین ان کے نظری انسانی جذبات کی حقیقت اور اس طرح

تو بہ کی ضرورت کو پیش کرنے کے لیے ڈیزائن کیا گیا تھا۔ لہذا یہ اس قیمت کو ظاہر کرتا ہے جو خود اہمیتی حالت کو دیکھنے کے لیے ادا کرنے کے لیے تیار تھا، اور روح کی تصویر کی تحریک کے ذریعے۔ ہماری نجات کے لیے کتنا ناقابل یقین تھا پیش کیا گیا ہے۔ یہ ایک سرم تھی جو قربانی کے وقت مسح کے دکھوں کی طرف اشارہ کرتی تھی۔ اس نے اس امید کی طرف بھی اشارہ کیا کہ جب مسح زمین پر باپ کو ظاہر کرنے کے لیے آئے گا۔ اس نے پیچھے کی طرف اشارہ بھی کیا کہ عدن سے گرنے کے بعد سے انسانیت نے مسح کے ساتھ کیا کیا ہے۔ یہ دونوں خدا کی حریت انگیز محبت کی تسلی بخش یاد دہانی تھی اور ساتھ ہی ساتھ انسانی ناشکری اور خود غرضی کی دردناک یاد دہانی تھی۔ اس خدمت میں حصہ لینے سے ہمیشہ ملے جلدیات پیدا ہوتے ہیں۔ معموم بھیڑ کے چہرے کو گھوننا اور اس کی خاموش اذیت کو دیکھنا خود غرضی اور خود پسندی کی قیمت کو زبردستی گھر لے جانا۔ ان تمام لوگوں کے لیے جو خدا کے حقیقتی بڑھ کے چہرے کو دیکھتے ہیں، امید ہمیشہ اُس روحانی اذیت کے ساتھ گھل مل جائے گی جو یہ سمجھنے کے ساتھ آتی ہے کہ انسانی فطرت مسح کے ساتھ کیا کرتی ہے۔ صلیب کے بارے میں فطری انسانی عمل یا تو یہ ہے کہ انسانی ابتداء کو دوبارہ لکھنا اس بات سے انکار کر کے کہ اس طرح کا کوئی بھی زوال پہلی جگہ میں ہوا ہے، یا خدا پر موت کا مطالبه کرنا ہے کہ وہ گناہ کے خلاف اپنے غصے کو پورا کرنے کے لیے چاہتا ہے۔ زیادہ تر معاملات میں صلیب کروشنی سے اندر ہیرے میں تبدیل کیا جاتا ہے، یا اس سے بدتر امید کی علامت کے طور پر پیش کیا جاتا ہے جبکہ حقیقت میں ہیرا بھیری کی علامت پیش کرتا ہے جو بغاوت کا سبب بنتا ہے۔

کئی سالوں تک اپنے والدین کو بھیڑ کے بچے کو ذمہ کرتے ہوئے دیکھنے کے بعد اور ان کے آنسوؤں اور غم کو امید، صبر اور آنے والے تیج میں اعتماد کے ساتھ دیکھ کر، قائن نے فیصلہ کیا کہ وہ عاجزی اور تو بہ کی ضرورت کو مزید برداشت نہیں کر سکتا۔ انسانی ناکامی پر توجہ مرکوز کرتے ہوئے ہے متول بھیڑ کا بچہ بے نقاب کرتا ہے، قائن نے ایسے تھے میں خدا کی عظیم محبت کو یاد نہ کرنے کا اختیاب کیا۔ قائن کے لیے، بھیڑ کے بچے نے صرف اس کی عدم تحقیق کو جنم دیا، پیدائشی حق کا ایک حصہ جو اسے اپنے باپ سے ملا تھا جس نے اسے شیطان سے حاصل کیا تھا۔ قائن کو بھیڑ کے بچے نے صرف یہ بتایا کہ وہ اپنے طور پر خدا کے لیے ناقابل قبول تھا اور اس کا طرز عمل خدا کو ناپسند تھا۔ ظاہر ہے کہ شیطان نے قائن کی حوصلہ افزائی کی کہ وہ اپنی عبادت سے بھیڑ کے بچے کو ذمہ ہونے سے بہٹانے کا جرات منداہ تقدم اٹھائے، اور اس طرح اپنے کاموں سے تو بہ کی

ضرورت کو دوکر کے خدا کے ساتھ اپنے تعلق کو نئے مرے سے متعین کرے۔

بائبل ہمیں بتاتی ہے کہ قائنُ خداوند کے لیے پھل کا نذرانہ لایا تھا۔ ہمیں یہ بھی بتایا جاتا ہے کہ قائن ایک کسان تھا جو اپنے کام کے حصے کے طور پر کھانا تیار کرتا تھا۔ بابل کا نذرانہ اپنے ہاتھوں کے کاموں سے خدا کی عزت حاصل کرنے کی اس کی کوششوں کی علامت تھا۔ اس نے اپنے عبادت کے تجریبے کو عاجز انا ایمان سے ایک قابل فخر نمائش میں تبدیل کر دیا، گھرے بھروسے والے رشتے سے معابدہ کی تسلیں نکل۔ ایسا مذہب اس حقیقت کو نظر انداز کرتا ہے کہ ہمارے پاس خدا کے ساتھ سودے بازی کی طاقت نہیں ہے۔ ہمارے پاس اپنی کوئی زندگی نہیں ہے کہ ہم اپنی شرائط پر خدا سے مل سکیں۔ افسوس قائن یہ بھول گیا۔ شیطان نے اس سے وعدہ کیا تھا کہ وہ بھیڑ کے بچے کے ذریعے گناہ کی سزا سے خود کو رہائی دلائے گا، لیکن بھیڑ کے بچے کو ہٹانے سے قائن کا مذہب حقیق خدا کے ساتھ ایمانی تعلق سے بدل کر اس کے اپنے دیوتا کے لیے کی جانے والی رسومات کی کارکردگی پر منی سیٹ میں بدل گیا۔ اس شفت میں قائن نے ڈیور اسیل درخت کے ہر کو گلے لگالیا، اس نے پیرا گلا نیڈر آف ورس میں اڑان بھری اور جب اس نے ابتداء میں آزادی کے پروجس احساس کا تجربہ کیا تو پیرا گلا نیڈر اپنی حد تک پہنچنے اور گرنے میں کچھ ہی دیری کی بات تھی۔

باب 5 میں ہم نے کچھ جذباتی نشانوں کو دیکھا جو خاندانی رشتہوں کے ٹوٹنے سے آتے ہیں۔ یہاں ایک خلاصہ ہے:

☆ مسلسل منظوری کی تلاش میں۔

☆ خود بھی بختی سے فیصلہ کرنا۔

☆ ان حالات کے بارے میں اور یہ جن پر ان کا کوئی کثرول نہیں ہے۔ یعنی وہ اکثر بہت کثرول کرنے والے ہوتے ہیں۔

☆ رشتہوں میں پریشانی۔

جب قائن اسے بچانے کے لیے خدا کے مقرر کردہ منصوبے سے ہٹ گیا، تو وہ خدا سے دور ہوا گیا۔ اس کے خاندانی تعلقات مکمل طور پر ٹوٹ چکے تھے۔ اس فاصلے نے اس کی عدم تحفظ کے شعلوں کو ہوا

دی۔ خدا کی روح اب اس کے خوف کو پر سکون نہیں کر سکتی تھی اور نہ ہی شیطان کے جھوٹ کی تردید میں مدد کر سکتی تھی۔ خالی پن میں اضافہ ہوا، اور شرم کا احساس کئی گناہ بڑھ گیا۔ شیطان کی طرح، قائن خدا کے ساتھ اپنے ٹوٹے ہوئے رشتے کے اس احساس کو بد لئے کے لیے بیکار جدوجہد کرے گا۔ اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ اس نے کتنی ہی کوشش کی وہ اس وقت تک خالی پن کے اس گھرے احساس کو دور نہیں کر سکتا جب تک کہ وہ جذباتی طور پر خدا، اس کی بادشاہی اور اس کے منصوبے کے پاس واپس نہ آجائے۔

قائن کے ہنگامہ خیز جذبات جلد ہی پھوٹ پڑیں گے۔ یہ قربانی کے مقررہ وقت پر ہوا، جب قائن اور اس کا بھائی ہابل خدا کی عبادت کرنے آئے۔ خدا نے ہابل کے بڑے کی پیش کش کو آگ سے بھسم کر کے قبول کر لیا، لیکن اس نے قائن کی قربانی کو اچھوت چھوڑ دیا۔ قائن کو غصے میں ہیجھے کے لیے اس اتنا ہی ضروری تھا۔ گناہ انتہائی غیر منطقی ہے۔ قائن ہدایات پر عمل نہیں کرتا ہے اور پھر جب اس کے یہ کام نہیں آتا ہے تو وہ بہت پریشان ہوتا ہے۔

سٹور پر جا کر ایک روٹی پکانے کے لیے تمام اجزاء حاصل کرنے کا تصور کریں۔ آپ اسٹور کی پر سے پوچھتے ہیں کہ یہ کیسے کیا جاتا ہے، اور وہ آپ کو گھر لے جانے کے لیے فہرست دیتا ہے۔ سب کچھ ٹھیک چل رہا ہے جب تک کہ آپ خمیر کی ایک بوند لیں اور آپ فیصلہ کریں کہ روٹی اس کے بغیر بہتر ہوگی۔ آپ اسے تندور میں رکھ دیتے ہیں اور تھوڑی دری بعد آپ کے پاس ایک بہت ہی اداں روٹی ہے۔ اب، کیا یہ سمجھ میں آئے گا کہ غصے میں اڑ کر دکاندار تک پہنچ جائیں اور روٹی بنانے میں آپ کی ناکامی پر اسے گالی دیں؟ مشکل سے! پھر بھی یہ بالکل وہی ہے جو قائن نے خدا کے ساتھ کیا۔

قائن واپسی کے نقطہ کے قریب ہے۔ شیطان کی بادشاہی کو قبول کرنے کے بعد جہاں اس کی قدر کا تعین اس کی کوششوں اور کارکردگی سے ہوتا ہے، اس کی رہنمائی اور اصلاح کی صلاحیت تیزی سے کم ہوتی جاتی ہے۔ قائن جانتا ہے کہ اس نے غلط کام کیا ہے، لیکن انسانی دماغ آسانی سے اپنے آپ کو دھوکہ دے سکتا ہے، اور عاجزی کے ساتھ خدا کے آگے سرتسلی خم کرنے کی بجائے وہ ناراض ہو جاتا ہے۔ زمی سے خُدا اس کی مدد کرنے اور اسے درست کرنے کی کوشش کرتا ہے اور اسے اپنے بیٹے کے وعدہ کردہ تھے کی

طرف اشارہ کرتا ہے، لیکن قائن انتباہ پر دھیان نہیں دیتا۔ اس کے بغاؤت کے جذبات بڑھتے ہیں اور تاریکی کی بادشاہی نے اپنا سب سے کامیاب انسانی تجربہ تقریباً مکمل کر لیا ہے۔

اب تک قائن کے دل پر مکمل طور پر ان جذباتی قوتوں کا غلبہ ہے جنہیں شیطان نے آسمان میں چھوڑا تھا۔ وہ خدا کی رضا چاہتا ہے لیکن اپنی شر اٹا پر۔ اس کی بے قوتی کا احساس اس حد تک بڑھ گیا کہ وہ پہنچنے کو تیار تھا۔ وہ اپنی قویت اور قابلیت کی روپ کو پورا کرنے کے لیے اعلیٰ طاقتوف سے منظوری کی خواہش کی خوفناک صورت حال میں گرفتار ہے، اور ساتھ ہی اس حقیقت کو نظر انداز کرنا چاہتا ہے کہ وہ خدا کا مقروض ہے اور بڑھ کے ذریعے اس کی محبت بھری فراہمی کے لیے عاجزی کے ساتھ شکر گزار ہونا ہے۔ اب ہمیں ہاں کے سامنے "عوامی طور پر ذلیل" ہونے کے بارے میں تڑپتے ہوئے، اس نے اس سے بحث شروع کر دی۔

ہاں قائن سے اس کی عبادت کے طریقے کے بارے میں اپیل کرتا ہے اور اسے خدا کے منصوبے پر واپس آنے کی ترغیب دیتا ہے۔ قائن کو یہی سب کچھ درکار تھا۔ اس کے اندر کوئی چیز ایک گئی۔ اس کی بے قوتی کے احساس نے اسے ایک ایسے مقام پر پہنچا دیا جہاں اسے اب کوئی پرواہ نہیں تھی، اور اب وہ لمحہ آتا ہے، شیطان کو قابو پانے کے لیے مکمل طور پر مفت داخلہ دیا جاتا ہے۔ جب شیطان قائن کو اپنے بھائی کے لیے شدید نفرت سے بھر دیتا ہے، خاندانی رشتے بھول جاتے ہیں، اور شیطان کی بادشاہی اب مکمل طور پر اپنے آپ کو ظاہر کرتی ہے۔ سارا آسمان دیکھ رہا تھا کہ پہلا قائل ہوا، ایک مقدس اور قیمتی رشتے کی پہلی فنا ہوئی۔ تو ایسا ہوتا ہے جب خدا کے قوانین کی خلاف ورزی ہوتی ہے! آسمان ہانپتا ہے، اور یہاں تک کہ شیطان اور اس کے فرشتوں نے بھی لمحہ بھر کی جسی کا تجربہ کیا ہوگا جب ہاں کی بے جان ٹیکل نے زمین کو اپنے خون سے سرخ کر دیا تھا۔

شیطان اس واقعہ کی کوچھ جھوڑ دیتا ہے، اور اپنے غلام کو یقینی بنانے کے لیے اس نے قائن میں احساس جنم کو اتنا گہرا دبادیا کر دے کبھی یقین نہیں کر سکتا تھا کہ خدا اسے معاف کر سکتا ہے۔ یہ شیطان کا پاگل پن ہے، وہ اپنے راستے پر چلے میں آزادی اور خوشی کا وعدہ کرتا ہے اور جب ہم عدستے تجاوز کرتے ہیں تو اس کی آواز بلند آواز سے خدا سے ہماری تباہی کا مطالبہ کرتی ہے۔ اس کے ساتھ ہی یہ اس کی آواز ہے جو ہماری روح میں سرگوشی کرتی ہے کہ ہم بہت برسے اور بدکار ہیں کہ خدا کو دوبارہ قبول نہیں کیا جائے گا۔ یہ اس کی آواز ہے جو ہمارے احساس جنم کو اس مقام تک بڑھاتی ہے جہاں ہم مرن چاہتے ہیں۔ کتنے افسوس کی

بات ہے کہ اتنے خوبصورت فرشتے کو ایسے تباہ کن میں تبدیل کر دیا جائے۔ اب جب کہ قائن مکمل طور پر لائیں پر تدم رکھ چکا ہے، اس کے پاس اپنی روح کے لیے کوئی دفاع نہیں ہے اور شیطان اسے پکارنے پر مجبور کرتا ہے، ”میری بدکاری اس سے کہیں زیادہ ہے جس کی معافی ممکن نہیں۔“ یہ سب سے افسوس ناک الفاظ ہیں جن کا تصور کیا جاسکتا ہے۔ خُدا قائن کے پاس آیا، اُسے کاٹ دینے کے لیے نہیں، بلکہ اُسے دوبارہ حاصل کرنے کی کوشش کرنے کے لیے۔ اس نے قائن سے پوچھا کہ اس کا بھائی کہاں ہے، اس پر لازام لگانے کے لیے نہیں، بلکہ قائن کو توبہ کرنے اور خدا کی طرف لوٹنے کا موقع فراہم کرنے کے لیے۔ افسوس کے ساتھ قائن نے وہ سوگوار الفاظ کہے، ”میری بدکاری اس سے کہیں زیادہ ہے جس کی معافی ممکن نہیں۔“ وہ خدا کے کلام کے بجائے شیطان کے جھوٹ پر یقین کرتا تھا۔ اس نے بولتا تھا اور اب کاٹ رہا ہے۔

(پیدائش 11:4)، خُدا ایک لعنت کا اعلان کرتا ہے۔ لعنت کے آخری حصے میں، خُدانے قائن سے کہا کہ وہ مفتر و راور آوارہ ہو گا۔ یہ الفاظ اس شخص کی بات کرتے ہیں جو ہلتا اور لڑکھڑاتا ہے۔ یہ ایک ایسے آدمی کا احساس دلاتا ہے جس میں کوئی امید اور کوئی مستقبل نہیں ہے۔ یہ لعنت خُدا کی طرف سے کسی آسمانی عصا کے لہرانے سے لا گوئیں کی گئی تھی، بلکہ یہ لعنت خُدا کی خاندانی بادشاہی کو مسترد کرنے میں موروثی تھی، جو کہ مباشرت کے رشتؤں کو مسترد کرتی تھی۔ اس کی روح کو اذیت دی گئی تھی کیونکہ وہ قربت کے لیے پیدا کیا گیا تھا، لیکن اس کے دل نے ایک الگ راستہ چنا تھا۔ ہمیشہ محبت کی آرزو رکھتا تھا لیکن ہمیشہ اپنے قریب آنے والوں کو پیچھے ہٹاتا تھا، قربت کا خواہاں تھا لیکن لوگوں کو اس کے دل کے خفیہ کمرے میں کبھی نہیں آنے دیتا تھا۔ جہاں اس کی فضولیت کا ٹھکانہ ہے، دوست رکھنے کی خواہش رکھتا ہے لیکن اپنے حریف سے ہمیشہ مقاطر ہتا ہے۔ یہاں کہاوت کی سچائی ہے: ”شریر کے لیے کوئی آرام نہیں ہے۔“

بانبل ہمیں بتاتی ہے کہ قائن خُد اونم کے حضور سے نکل گیا۔ اب وہ اس احساس کے بغیر رہتا تھا کہ خدا اس کے قریب ہے۔ یہ مانتے ہوئے کہ اس کے گناہ نے اسے خُدا سے دور کر دیا تھا، اُس نے حقیقت میں خُدا کو اپنے سے دور کر دیا تھا۔ اب منظوري اور قابلیت کی پہلے سے کہیں زیادہ ضرورت کے ساتھ، اس نے ایک شہر بنانا شروع کیا۔ وہ اپنے ارڈگر لوگوں کو جمع کرتا اور ان کا رہنمایا ہوتا۔ وہ عظیم عمارتیں تعمیر کرے گا اور جو کچھ اس نے حاصل کیا ہے اس سے اس کی تدریج حاصل کرے گا۔ وہ اپنے آپ کو اپنے ہاتھوں کے

کاموں سے گھیرے گا اور ہوش و حواس سے روک دے گا۔ وہ اپنے آپ کو اس مقام پر مصروف کر دیتا کہ اس کے پاس اپنی روح کی کیفیت کے بارے میں پوچھنے کا وقت ہی نہ ہوتا۔

اور یوں قائن زمین پر شیطان کی بادشاہت کے قیام کا ذریعہ بن گیا۔ اس کے ذریعے مردوں کی ایک نسل پر وان چڑھی جس نے عدم تحقیق اور بے وقتی کی تمام علامات ظاہر کیں۔ وہ طاقت اور مقام کے متلاشی تھے، ایک کشروں کرنے والی روح کو تیار کرتے تھے جو کسی بھی حریف سے حسد کرتا تھا، آسمانوں اور زمین کو بنانے والے خدا کے علاوہ ایک شناخت کے لیے لامتناہی تعاقب میں تھا۔ جب تک شیطان انسانوں کو اپنے اندر قدر کی تلاش میں رکھ سکتا ہے نہ کہ عظیم رشتہ دار اور ذاتی خدا کے بازوں میں، وہ ان پر قابو رکھ سکتا ہے۔ اور اسی طرح اس نے کیا ہے۔ وقت کے ساتھ ساتھ شیطان نے لوگوں کے ایک طبقے کو اپنے زیر سلطہ رکھا ہے، جو ان کی ناکارہ، غیر محفوظ روحوں کو اپنے ساتھ جگڑ لیتا ہے اور دنیا پر حکومت کرنے کی کوشش کرتا ہے۔

ہم نے بابل کے دل کا مطالعہ کیا ہے، ایک اذیت زدہ دل جس کی شناخت اور اس کی قدر کی تلاش ہے، اس نے کارنا موں کی منظوری حاصل کی، اور حالات سے ہیرا پھیری کرنے کی کوشش کی تاکہ اسے خطرہ نہ ہو۔ اگلے باب میں ہم اس دل کی نشوونما کی پیروی کریں گے جیسا کہ یہ انسانی تاریخ میں پیدا ہوتا ہے۔



دوسرہ حصہ

اک تقدیری

شناخت دوبارہ حاصل کی گئی

رسالہ باب

ڈیوراسیل زنجیر کو توڑنا

ایک دوسرے کو پکڑ کر ایک طویل وقٹہ ہوا۔ جذبات کی شدت گہرائی تک چلتی ہے، لیکن وہ دونوں جانتے تھے کہ وقت آگیا ہے۔ ازل سے باپ اور بیٹے کا ہمیشہ ایک دوسرے کے ساتھ گہرائی تعلق رہا تھا، اور اب وہ میل جول جلد ہی تنازع کا شکار ہو کر بالآخر تو نئے والا تھا۔ خدا کا بیٹا اب اپنے انسانی بیٹوں اور بیٹیوں کو دوبارہ حاصل کرنے کے مشن پر نکلا ہے۔ باپ اور بیٹا دونوں خطرات اور لاگت کو سمجھتے ہیں، لیکن محبت انہیں آگے بڑھاتی ہے۔

ایک مختصر لمح کے لیے، باپ اور بیٹا مستقبل کی طرف دیکھتے ہیں اور پیش نگوئی کی آنکھوں سے مشن کو سامنے آتے دیکھتے ہیں۔ طمعنہ، رد، نفرت، تحکومنا، لاتیں مارنا، کوڑے اور ناخن سب کچھ اس وقت کے ایک خوفناک لمح کے مقابلہ میں بے رنگ ہو جاتا ہے جب آسمان اور زمین خاموش کھڑے ہوتے ہیں اور باپ اور بیٹے کی جدائی کو دیکھتے ہیں۔ بیٹا ہزاروں سال کے جنم، مصائب، بغاوت اور بے قیمتی کو اپنے اوپر لپیٹتے ہوئے دیکھتا ہے اور گناہ کی وجہ سے باپ کے چھپے ہوئے پھرے کے احساس سے خود کو پتے کی طرح ہلتا اور پھٹا ہوا دیکھتا ہے۔ باپ اندھیرے میں اپنے بیٹے کے ساتھ ہے لیکن یہ بیٹا ہی ہے جو موت کی ہونا کیوں میں ہمارے ترک کرنے کے احساس کو لے جاتا ہے۔

گلے لگ جاتا ہے۔ باپ اسے اس تقدیر کے حوالے کیسے کر سکتا ہے؟ ایک گہری سطح پر وہ دونوں ناکامی کے امکان اور گناہ کی طاقت سے ابدی نقصان کے ساتھ کششیڑتے ہیں۔ خدا کا بیٹا انسانی فطرت کو اپنے اوپر لے جائے گا اور اپنے سخت حریف شیطان کو اس پر غالب آنے کا موقع فراہم کرے گا۔ کامیابی کی کوئی ہمانت نہیں تھی۔ وہ اتنے خطرناک نظرے کا سامنا کیسے کر سکتے ہیں؟ وہ اس طرح کے سانس لینے کے منصوبے کو کیسے فتح کر سکتے ہیں؟ پھر بھی اگاپے محبت انہیں آگے بڑھاتی ہے۔

وہ طویل وقٹہ جو لگتا ہے کہ ابدیت کی طرح آخر کار ختم ہو جاتا ہے۔ وہ دونوں منصوبے کو انجام دینے کا عزم

کرتے ہیں۔ بیٹا آسمان کے کنارے پر قدم رکھتا ہے، اپنے باپ کے پیارے چہرے پر ایک آخری نظر ڈالتا ہے اور پھر وہ چلا جاتا ہے۔

باب 6 میں ہم نے اس طویل اور چیلنجگ فہرست کو دیکھا جس کے ساتھ خدا کو نہیں کی ضرورت ہو گی اگر وہ زمین پر اپنے بیٹوں اور بیٹیوں کو بچانا چاہتا ہے۔ باب 9 میں ہم نے انسان کے دل میں شیطان کی بادشاہی کی ترقی کو دیکھا اور یہ کہ شیطان کس طرح ہماری بے کاری کے احساس کے ذریعے ہم پر حکمرانی کرتا ہے۔ اگر یوں نے اس طاقت کو توڑنا تھا، تو اُسے اُس بے کاری کے احساس کو دور کرنا چاہیے۔ اسے خدا کے بچوں کے طور پر ہماری شناخت کے احساس کو دور بارہ جوڑنا ہو گا اور ڈیوراسیل درخت میں تصور کی گئی غلط شناخت پر قابو پانا ہو گا۔

شیطان کے دل کو پیشگوئی کے گھرے احساس نے اپنی گرفت میں لے لیا ہو گا جب اس نے فرشتوں کو چراہوں کے لیے خوشی کا تراثہ گاتے ہوئے دیکھا کہ میجا آیا ہے۔ وہ چمکتا ہوا ستارہ جس نے عقائد وہ کو پست استقامت کی طرف رہنمائی کی تھی اس میں کوئی سکون نہیں ہوتا۔ آپ تصور کر سکتے ہیں جب اس نے اس عظیم شیر خوار بچے کو دیکھا کہ وہ جانتا تھا کہ وہ لڑائی کے لیے ہے۔ وہ اس پر امن سکون کو توڑنے سے قاصر تھا جو اس بچے پر چھایا ہوا تھا، جو وہ ہمیشہ ہر پچھلے بچے کے ساتھ کرنے میں کامیاب رہا تھا۔ یا ایک پہلی تھی؛ بچہ گوشت اور خون سے بنا تھا لیکن اس بچے پر ایک گہر اسکون طاری ہو گیا تھا کہ وہ پریشان کرنے سے مکمل طور پر قاصر تھا۔ شیطان جانتا تھا کہ وہ مصیبت میں ہے۔

یہ پریشان روح ہیرودیس کے دل پر ٹھہر گئی اور ہمیں اس ہنگامے کی ایک کھڑکی دی گئی جو تاریک روح کی دنیا کو ہلا دیتی ہے۔ ہیرودیس پر حکمرانی کرنے والے عدم تحفظ کے گھرے احساس نے اسے آسمان کی بادشاہی کے خلاف شیطان کی صدمے اور خوف کی مہم کے لیے آسان چارہ بنادیا۔ اصلی مقابله شروع ہونے سے پہلے وہ اسے باہر لے جائے گا۔ لیکن شیر خوار بادشاہ کا پر امن اعتماد ضائع نہیں ہوا۔ پروڈینس نے اس کے لیے فرار کا راستہ فراہم کیا تاکہ وہ اپنے باپ کے بارے میں سچائی کو ظاہر کرے، تاریکی کے حکمران کو بے نقاب کرے، اور انسانی جسم میں عدم

تحقیق کی زنجیروں کو توڑ دے جس نے تباہ شدہ نسل انسانی کو غلام بنا کھا تھا۔

یسوع مسیح کی زندگی کا خلاصہ درج ذیل الفاظ میں کیا جا سکتا ہے:

اور جس نے مجھے بھجا وہ میرے ساتھ ہے۔ باپ نے مجھے الیانہیں چھوڑا، کیونکہ میں ہمیشہ وہ کام کرتا ہوں جس سے وہ خوش ہوتا ہے۔ (یوحنا: 8:29)

اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ شیطان نے کیا کیا، وہ وقار اور اعتماد کے اس احساس کو توڑنہیں سکتا تھا۔ مسیح اپنی فرزندیت سے ایک مضبوطی کے ساتھ چھٹے رہے جس نے اندر ہیرے کے شہزادے کو بھی خوفزدہ کر دیا۔ شیطان مسیح کو گناہ کی طرف لے جانے کی اپنی فضول کوششوں پر مشتمل ہوا ہوگا۔ آخر کار، کوئی ایسا شخص جو شیطان کا مقابلہ کر سکے۔ ہر ایک شخص کے ساتھ چار ہزار سال کی کامیابی کے بعد، شیطان ایک انسانی روح کی چٹان کی دیوار سے ٹکرایا جاتا ہے جسے خدا کے لیے اپنے فرزند ہونے پر یقین ہے۔ فرزندیت فتح کی کنجی تھی؛ فرزندیت اُس بے حقیقتی کے دھارے کے خلاف سب سے یقینی تعلق تھی جو سل انسانی کو غرق کر رہی تھی، اور اس لیے مسیح اور اُس کے حملہ آور کے درمیان تصادم کا مرکزی نقطہ فرزند ہونا چاہیے۔

ناصرت کا قصبہ جوش و خوش سے لبریز ہوتا ہے۔ پہنسہ دینے والے کی خبر تیزی سے پھیلی ہے۔ مسیحا کا پیش رو آچ کا تھا، اور جیسے ہی یہ پیغام کمتر بڑھی کی دکان پر پہنچا، یسوع کو معلوم تھا کہ اس کے باپ کی تجدید کرنے کا وقت آگیا ہے۔ اس نے اپنی چینی اور آری رکھی، اپنی ماں کو گلے لگایا اور اردوں کی طرف بڑھ گیا۔

یسوع کو اپنی فرزندیت پر یقین ہے، لیکن بیان میں آنے والا تازع اس کا امتحان لے گا جیسا کہ اس سے پہلے کسی آدمی کا امتحان نہیں لیا گیا تھا۔ انسانی مصیبت کے دروازے اس پر چھٹتے ہوئے بند کی طرح جاری کیے جائیں گے۔ یسوع کو انسانی بے کاری کی پوری قوت کا سامنا کرنا ہوگا اور ثابت قدم رہنا ہوگا۔ اگر وہ ثابت قدم رہ سکتا ہے تو پہلی بار کسی نے ڈیوراسیل کی زنجیریں توڑ دی ہوں گی۔ اس فتح کا

مال ان لوگوں کی میراث بن جائے گا جو اس پر ایمان رکھتے ہیں۔

بیابان میں جنگ صلیب کے کام کی بنیاد تھی۔ معافی کا کیا فائدہ اگر انسان کی روح اپنے وجود کی زنجیر میں نہیں تو رکتی؟ محبت کے سب سے خوبصورت اکٹشاف کا کیا فائدہ ہے اگر کوئی مرد، عورت یا پچھے اس تھغے کو قبول کرنے کی طاقت نہیں رکھتا ہے۔ ڈیوراسیل کی بے قوتی پر سب سے پہلے قابو پانا ہو گا اور غیر کا سامان نسل انسانی کے ہاتھ میں دینا ہو گا تاکہ سب کو یہ طاقت دی جائے کہ وہ صلیب کے بے مثال تھغے کو قبول کر سکیں اور یہ یقین کر سکیں کہ خدا ان سے محبت کرتا ہے اور معاف کرتا ہے۔

باپ جانتا ہے کہ کیا آنے والا ہے اور وہ جنگ کے لیے اپنے بیٹے کے ہاتھ کو مضبوط کرے گا، نہ کہ طاقتو نمائش سے، نہ کہ ہتھیاروں کے ساتھ فوج کے استعمال سے۔ ان میں سے کوئی بھی آنے والے دشمن سے نہیں ملے گا۔ خدا اپنا بہترین ہتھیار پیش کرتا ہے۔ وہ با اختیاریت جوان کے ایک دوسرا سے تعلق سے حاصل ہوتی ہے۔ جب یسوع پانی سے باہر آتا ہے، اور کبودر یونچے آتا ہے، آسمان کھل جاتا ہے اور یسوع اپنے باپ کی آواز سنتا ہے، ”یہ میرا پیارا بیٹا ہے جس سے میں خوش ہوں۔“ یہ الفاظ وہ تیز ترین تواری ہیں جو باپ اپنے بیٹے کو جنگ کرنے کے لیے دے سکتا تھا۔ اپنے باپ کے کلام میں حفظ، وہ دلی دشمن سے لڑے گا اور ہماری طرف سے گناہ کی بیڑیاں توڑ دے گا جسے ہم کبھی نہیں توڑ سکتے۔

اس بیان کی اہمیت اس سے کہیں زیادہ گہرائی تک جاتی ہے جس کا ہم زیادہ تصور کریں گے۔ حقیقت یہ ہے کہ خدا نسل انسانی کے ایک رکن کو قبول کرتا ہے ہم میں سے باقی لوگوں کے لیے ناقابل یقین امید فراہم کرتا ہے۔ یسوع کے ذریعے، خُدا ہم میں سے ہر ایک تک پہنچتا ہے اور ہمیں بتاتا ہے کہ ہم اس کے پیارے بچے ہیں۔ اگر ہم کبھی بھی صلیب کا تحفہ قبول کرنے کی امید کرتے ہیں تو ہمیں سب سے پہلے وہ قیمت الفاظ سننے چاہئیں، ”تم میرے پیارے بچے ہو جس سے میں خوش ہوں۔“ دشمن کی طرف سے تحفہ قبول کرنا ناممکن ہے یہ سوچے بغیر کہ آیا اس میں زہر لگا ہوا ہے یا اس میں ڈور جڑی ہوئی ہے، لیکن خاندان کے کسی پیارے فرد کی طرف سے تحفہ اس کے لیے قبول کیا جا سکتا ہے۔ ایک تحفہ، خالص اور سادہ۔ صلیب تک پہنچنے کا کوئی راستہ نہیں ہے سوائے اس پل کے اس پار کہ ہمارے بیٹے ہونے یا خدا کے لیے بیٹی ہونے کے پختہ

یقین کے کوئی دوسرا ساتھ قانونیت یا گناہ کے لائنس کی طرف لے جائے گا۔

آسمان سے ان الفاظ نے یقیناً شیطان کو غصہ دلایا ہو گا۔ کسی چیز کی یاد دہانی جو وہ تھا لیکن اب نہیں ہے۔ بیٹا! یا اس کی بے کاری اور بے قعی کی یاد دہانی تھی۔ پھر بھی غرور آسانی سے نہیں مرتا، اور اس لیے شیطان بیباں میں یسوع پر اپنی آزمائشوں کی یہ راجح کوتارنے کے لیے تیار ہوتا ہے۔

ہبکل کاریکارڈ کہتا ہے کہ یسوع ”شیطان کی طرف سے آزمائش میں آکر چالیس دن تک بیباں میں رہا۔“ میرا خیال ہے کہ زیادہ تر لوگ چالیس دن کے لیے وس منٹ کے مسلسل فتنے پر قابو پاتے ہیں! شیطان نے اسے درست کرنے کے لیے چار ہزار سال کی آزمائش کی میشن کی تھی اور آپ یقین سے کہہ سکتے ہیں کہ یسوع کو ہم کے ہر تھیار کا نشان بنایا گیا تھا۔ اس کشمکش کی گہرائی کو کون سمجھ سکتا ہے؟ پوری کائنات نے اپنا جماعتی سانس روک لیا جب شیطان نے خدا کے بیٹے پر ضرب لگائی۔ جہاں تک ہمارا عقل ہے، ہم سورہ ہے تھے، یسوع کی طرف سے ہمیں آزاد کرنے کے لیے بنائے گئے بہادرانہ موقف سے ہم غافل تھے۔ اگر یسوع یہاں ناکام ہو جاتا تو ہم سب اپنی بے ہودگی کی زنجیروں سے کچل چکے ہوتے۔ صرف یسوع ہمارا واحد انہیں کو چھیدنے کی امید تھا۔

میں اس طرح کے ایک نقطہ پر پہنچ جاتا ہوں اور مجھے بن رک کر اس کے بارے میں سوچتا ہے۔ میں کیا کہہ سکتا ہوں؟ میرا دل صرف اس طاقتور شہزادے کی ہماری ٹکنیں صورتحال میں ہماری مدد کرنے کے لئے پر عزم بے تحاشا کوششوں پر شکر گزار خوشی سے لبریز ہے۔ یہ بالکل ایک باپ یا ماں کی طرح ہے جو اپنے بچے کو بچانے کے لیے جلتے ہوئے گھر سے بھاگتا ہے۔ وہ تقریباً ذہنی طور پر شیطان کے ہاتھوں کچل چکا تھا، لیکن اس نے اپنی اولاد کو جانے نہیں دیا۔ یہ آدمی میرے اندر کی گہرائیوں سے چینچنے کا سبب بنتا ہے۔ ”مجھے کسی چیز کے قابل ہونا چاہئے۔ کوئی بھی ایسا نہیں کرے گا جب تک کہ وہ واقعی پرواہ نہ کریں!“ میں آپ کو بتاتا ہوں کہ یہ محبت مجھے اس طرح کھینچتی ہے کہ مجھنا قابل تلافسی لگتا ہے۔ میں اس کے خلاف مراجحت کرتا ہوں، لیکن خدا کا شکر ہے کہ وہ مجھ سے زیادہ پر عزم ہے!

جب یسوع اپنے سب سے کمزور مور پر ہوتا ہے۔ تھکا ہوا، بھوکا اور تنہا، وہ تمام چیزوں جو انسانیت کو سمجھوتہ کرنے پر مجبور کرتی ہیں۔ شیطان اس مسئلے کی جڑ پر آتا ہے۔ ”اگر تم خدا کے بیٹے ہو تو ان پتھروں سے کہو کہ وہ روٹی بن جائیں۔“ سوائے اولاد کے امتحان کے اور کیا ہو گا؟ یسوع کو یہ نہیں بتایا گیا تھا کہ وہ کب تک صمرا میں رہے گا۔ ریکارڈ نہیں کہتا کہ اسے بتایا گیا تھا کہ چالیس دن میں یہ سب ختم ہو جائے گا۔ یسوع ابھی تک وہاں سے باہر تھا، اور کوئی کوئے اسے کھانا کھلانے نہیں آئے تھے، کوئی من آسمان سے نہیں گرا تھا۔ ہو سکتا ہے کہ وہ آسمان سے آنے والی آواز کے بارے میں غلط ہو گیا ہو؟ ”تمہارا بابا پ نہیں چاہے گا کہ تم اس حالت میں رہو۔ اس کے بارے میں کچھ کرو،“ شیطان نے سرگوشی کی۔

شیطان اپنے کلام میں یسوع کے ایمان کو توڑنے کی کوشش کرنے کے لیے بھوک کا ذریعہ استعمال کر رہا تھا۔ چالیس دن پہلے، خدا نے کہا تھا کہ ”یہ میرا پیارا بیٹا ہے جس سے میں خوش ہوں۔“ اگر یسوع پتھر کو روٹی میں بدل دیتا ہے تو وہ خدا کے کلام پر شک کر رہا ہوتا، اور یہ شک اس کی شناخت کو الجھاد یعنی کے لیے کافی ہوتا۔ اس سے آگے یسوع سے کہا جا رہا ہے کہ وہ اپنی شناخت ثابت کرنے کے لیے کچھ کرے۔ یسوع سے پوچھتے ہوئے کہ وہ پتھروں کو روٹی میں تبدیل کرنے کے لئے ثابت کرے کہ وہ شیطان کی بادشاہی میں برادر است دروازے کی کارکردگی اور کامیابی کی طرف سے شناخت ہے۔

ہم میں سے کتنے ایسے لوگ ہیں جو اپنی قابلیت کو ثابت کرنے کیلئے اس جاں میں نہیں پھنسنے آپ کو بتاتا چلوں کہ ہم اعلیٰ مقام کو حاصل کرنے کیلئے کیا کچھ کھو دیتے ہیں صرف رُنگ حاصل کرنے کیلئے ہم اپنی نیند، آرام، دعا کا وقت، باہل کا مطالعہ آفس میں دیر تک لٹھرتے اور خاندان کے اہم وقت سے محروم رہتے ہیں۔ مجھے لیکن ہے کہ بہت سے معاملات میں ہم حالات کا مقابلہ کر رہے ہوتے ہیں۔ ”اگر ہم خدا کے بیٹے یا بیٹی ہیں تو یہ ثابت کرنے کیلئے ہمیں کوئی عظیم کام سر انجام دینا چاہئے۔“

کیا آپ کو معلوم ہوتا ہے کہ جب آپ صبح اٹھتے ہیں اور آپ غور کرنے اور خدا کے ساتھ رہنے کے لیے کچھ وقت گزارنا چاہتے ہیں کہ آپ کا سر ان تمام چیزوں سے بھرنے لگتا ہے جو اس دن کرنے کی ضرورت ہے، جب تک کہ آپ اسے نہیں کر سکتے؟ اب آپ صرف پانچ منٹ کی دعا کے ساتھ سمجھوتہ کرتے

ہیں اور پھر آپ دن میں کام کرنے کیلئے چلے جاتے ہیں۔ کیا آپ کے ساتھ ایسا ہوتا ہے؟ کیوں؟ اگر آپ دن کے اختتام پر پہنچتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ آپ نے، بہت کچھ حاصل نہیں کیا ہے، تو کیا آپ اب بھی مطمئن اور خوش ہیں، یا آپ مایوس اور ہوش اس افسردہ محسوس کرتے ہیں؟ کیا آپ بیمار بستر پر پڑے ”وقت ضائع کرنے“ پر مشتمل ہو جاتے ہیں، کیا آپ اپنے کام کرنے کی فہرست سے چیزوں کو عبور کر سکتے ہیں؟ یہ تمام چیزیں اس حقیقت کی طرف اشارہ کرتی ہیں کہ بغیر کسی استثناء کے ہم سب اپنے کاموں سے اپنی شناخت اور قابلیت کو ثابت کرنے کے لیے شیطان کی آزمائشوں میں پڑ جاتے ہیں۔ اس حقیقت کی وجہ سے کہ ہم اندر کی گمراہیوں سے اس عدم تحفظ کے غصہ کو لے جاتے ہیں جو آدم اور حوا کے ذریعہ ہم تک پہنچا ہے، ہم اپنے آپ کو ڈھانپنے کے لئے روحانی اور ذہنی انجیر کے پتے بنانے کی ضرورت کے لئے آسان ہدف ہیں۔ غیر محفوظ شخص بھی اپنی شناخت کے چیخن کا جواب دے گا، جبکہ ایک محفوظ شخص پر یہاں بھی نہیں ہو گا۔ یہ مجھے اس وقت کی یاددا تا ہے جب میں اپنے دوست کے ساتھ چل رہا تھا جس کے پاس روٹ ویلر تھا۔ ہم ایک پڑوی کی جگہ سے گزرے جہاں ایک بہت چھوٹا کتا کھہ رہا تھا۔ چھوٹا کتا روٹ ویلر کی توجہ مبذول کرنے کی کوشش کر رہا تھا اور بھونک رہا تھا اور ادھر ادھر بھاگ رہا تھا۔ روٹ ویلر نے چھوٹے کتے کو دیکھنے کے لیے اپنا سر بھی نہیں گھما�ا۔ مجھے ایسا لگا جیسے چھوٹا کتا کھہ رہا ہے، ”اوہ مسٹر روٹ ویلر“ میں آپ کو لے جاؤ گا اور اپنے مالک کو ثابت کروں گا کہ میں آپ جیسے بڑے کتے کو مار سکتا ہوں، لیکن روٹ ویلر کو یقین تھا کہ وہ کون ہے اور کون نہیں۔ اس سے اس کی قدر میں کیا اضافہ ہوا؟

یہی وجہ ہے کہ یسوع کو آزمائش کے بیان میں داخل ہونا پڑا۔ انسانی خاندان کو ایک ایسے شخص کی ضرورت تھی جو یہ ظاہر کر سکے کہ وہ یقین رکھتا ہے کہ وہ خدا کا بچہ ہے کیونکہ خدا نے یہ کہا ہے، بجائے اس کے کہ اس نے اپنے کیے سے ثابت کیا ہو۔ دنیا کو ایک داؤ دکی ضرورت تھی جو بظاہرنا قابل تنجیر جاتی جو لیت کا مقابلہ کرے جو ہمیں ہمارے گناہوں سے جذب لیتا ہے اور ہمیں شیطان کا غلام بنادیتا ہے۔ درحقیقت بیان میں مسیح کی آزمائش کی کہانی داؤ دا اور جاتی جو لیت کی کہانی سے، بہت سی مماثلت رکھتی ہے۔

- 1۔ شیطان، ایک روحانی وجود کے طور پر یسوع پر بہت سے فائدے رکھتا تھا جو انسانی فطرت سے بوچل تھا۔ (سموئل 17:33)
- 2۔ یسوع نے پوری نسل انسانی کی نمائندگی کی اور مسیح کی فتح کا مطلب ہمارے لیے آزادی ہے، جس طرح شیطان نے تمام برائی کی قتوں کی نمائندگی کی اور اس کی فتح کا مطلب یہ ہے کہ ہم ہمیشہ تاریکی کی طاقتون کے غلام رہیں گے۔ (سموئل 9:17)
- 3۔ یسوع بیان میں 40 دن تک شیطان کے طعنوں اور فتنوں کا سامنا کرتے رہے جس طرح جو لیت نے اسرائیل کو 40 دن تک طعنہ دیا۔ (سموئل 17:16)
- 4۔ شیطان/جاتی جو لیت اپنی طاقت میں آیا تھا یسوع ادا و اپنے باپ کو ظاہر کرنے اور اس کو بے نقاب کرنے کے لئے خداوند کے نام پر آیا اس نے زندہ خدا کی فوج کی خلافت کی تھی۔ (سموئل 17:45)
- 5۔ یسوع نے جو تھیار استعمال کیے وہ دنیاوی معیارات کے لحاظ سے کمزور لگ رہے تھے۔ اسے خدا کے الفاظ پر بھروسہ تھا اور اس نے ان الفاظ کو شیطان کے دماغ کو بے ناقب کرنے کے لیے درستگی کے ساتھ استعمال کیا۔

ممااثلثیں قابل ذکر ہیں۔ میں اپنے آپ کو ان اسرائیلی فوجیوں میں سے ایک کے طور پر رکھ سکتا ہوں جو پہاڑی پر کھڑے جاتی جو لیت کو میرے خدا، میرے مذہب اور ذاتی طور پر میری توہین کرتے ہوئے سن رہے ہیں۔ ”تمہارا خدا کہاں ہے؟ اگر وہ اتنا مضبوط ہے تو تم مجھ سے کیوں نہیں لڑو گے؟ تم کمزور اور بیکار ہو اور اپنے خدا کے لیے شرم نہ ہو؟“ چالیس دن تک اس قسم کی گالیاں سننا واقعی افسرده ہو جائے گا۔ ذرا اس کے سائز کو دیکھو! اس کا زرہ سورج کی روشنی میں چکلتا ہے جب اس کی راکشی آواز پوری وادی میں توہین کرتی ہے۔ صورت حال نا امید نظر آتی ہے، اور یہ غلامی سے استغفاری دینے کا ڈوبتا ہوا احساس ہے۔ کیا آج کوئی مختلف ہے؟ ہمیں اپنی نا الہیوں اور کمزوریوں کے بارے میں شیطان کے طعنے ملتے ہیں۔ اس کے فتنے بہت مضبوط اور زبردست لگتے ہیں، اور ہم بار بار ان کی طرف آتے ہیں، اور غلامی سے استغفاری دینے کا وہ ڈوبتا ہوا احساس ہے۔ یہاں تک کہ وہ لوگ بھی ہیں جو تبیخ کرتے ہیں کہ ہماری غلامی کبھی ختم نہیں ہو سکتی اور یہ گناہ ہمیشہ ہم سے بہتر ہو گا۔ افسوس کہ ہم گناہ کی غلامی کے سامنے اپنے تھیار ڈال دیتے ہیں۔ داؤ دکا بیٹا ہمارے کبیپ میں ہے، اور اس نے ہمیں شیطان کی زنجیروں سے نجات دلائی ہے۔ فتنے کے بیان میں اس

کی فتح پورے انسانی خاندان کی فتح ہے۔ آپ یہ یوسونے کا انتخاب کر سکتے ہیں کہ آپ کو بھی بھی اپنے جاتی جو لیت کا سامنا کرنا پڑے گا، یا آپ پہاڑی پر خوف کے ساتھ دیکھ سکتے ہیں جب یسوع آپ کے فتنہ کا سر توڑ دیتا ہے۔ اگر آپ کو یقین ہے کہ آپ کو پہلے ہی یسوع کی وجہ سے فتح حاصل ہوئی ہے، مجبائے اس امید کے وہ آپ کو نجات دے گا، تو آپ نے ایمان کی جڑ کو پایا ہے۔

میں بہت خوش ہوں کہ انہیں داؤ دنے مجھے بے کار کی طاقت سے آزاد کر دیا ہے۔ اس نے میری سرکشی اور غور کے دل کو نکال دیا ہے۔ اس نے میرے پاؤں خدا کے بچے کے طور پر پہچانے جانے کی ٹھوں چٹان پر رکھے ہیں۔ اس نے ذاتی طور پر میرے لیے شکوہ و شہادت کا سامنا کیا ہے اور ہمارے باپ کے کلام پر ایمان کے ذریعے ان پر قابو پایا ہے۔ خدا کے بیٹے اور بنی میرے ساتھ گاؤ اور خوشی مناؤ۔ یسوع مسیح نے ڈیوراسیل کی زنجیریں توڑ دی ہیں اور ہمیں محبت میں قبول کیا ہے۔



گیارہواں باب

آسمان کے دروازے کھولنا

روشنی کا ایک پھوٹ اندر ہیرے کو بچاڑ کر اشارہ کرتا ہے کہ صبح آگئی ہے۔ یہ کام شروع کرنے کا وقت بھی بتاتا ہے۔ بخش تیز ہو جاتی ہے، سانس گھٹ جاتی ہے، کونکہ سورج کی تیاری کی جاتی ہے۔ جیسے ہو وہ صبح کی طرف نکلتے ہیں، ابراہام کا ذہن یادوں سے بھر جاتا ہے۔ اسے پہلی بار اخلاق فلو کپڑا اور خوشی کا وہ بے پناہ احساس یاد ہے جو اتنے طویل انتظار کے بعد رہا ہوا تھا۔ چھوٹے اخلاق کے والد کے بستر پر چھلانگ لگانے اور لیٹھے ہونے کی یادیں جب اس نے آدم اور حوا، نوح اور بہت سے دوسرے لوگوں کی کہانیاں غور سے سنیں، اس کے کندھوں پر سیسے کے بڑے وزن کی طرح لٹکی ہوئی ہیں جب وہ اپنے سامنے کام پر غور کر رہا ہے، جیسا کہ خدا نے کہا تھا:

”اب اپنے بیٹی، اپنے اکلوتے بیٹی اخلاق کو لے کر، جس سے تم پیار کرتے ہو، اور موریاہ کی سر زمین پر جاؤ، اور وہاں اُسے پہاڑوں میں سے ایک پہنچسم ہونے والی قربانی کے طور پر چڑھاؤ جس کے بارے میں میں تمہیں بتاؤں گا۔“ (پیدائش 22:2)

خدا بول چکا تھا اور ابراہام نے حکم کی تعمیل کے لیے اپنی پوری طاقت کو طلب کر لیا ہے۔ کوئی وضاحت نہیں، کوئی مجب نہیں دی گئی، بس حکم ہے۔ ان سالوں کے دوران جب ابراہام خدا کے ساتھ چل رہا تھا، اس نے سیکھا تھا کہ اس کے حکموں کی مخالفت نہ کریں۔ اسے لفظیں تھا کہ خدا بہتر جانتا ہے اور اس کی پیروی کرنے کا واحد محفوظ راستہ ہے۔ لیکن راستہ مشکل تھا، ناقابل قصور مشکل!

کون سمجھ سکتا ہے کہ ابراہام کے ذہن میں جو جدوجہد چل رہی ہے؟ خوشی سے وہ اپنے بیٹی کی بجائے قربانی کا انتخاب کرے گا۔ اپنے بیٹی کو اس کے انجام سے بچانے کے لیے وہ کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ ابراہام اخلاق سے اپنے درد کو چھپانے کی جدوجہد میں سخت سانس لے رہا تھا۔ یہ ایک ڈراٹا خواب ہے جو جلد ہی دور ہو جائے گا۔ حقیقت اس وقت گھر کر دیتی ہے جب اخلاق نے سوال کیا، ”ابا، ہمارے پاس لکڑی اور آگ ہے، لیکن قربانی کہاں ہے؟“ ایک تیر ابراہام کے دل پر لگا۔ وہ کیا جواب دے گا؟ ایک تیز دعا حکمت کے لیے خدا کے پاس

چڑھتی ہے اور پھر ابراہام نے جواب دیا، ”خدا میرے بیٹے کی قربانی دے گا۔

پھر اس کی چوٹی پر، ابراہام دردناک طریقے سے اخراج پر خدا کے حکم کے بارے میں اپنی سمجھ کو ظاہر کرتا ہے۔ اخراج ایک نوجوان ہے اور اپنے والد کو آسانی سے زیر سکتنا تھا اور اس کے لیے بھاگ سکتا تھا، لیکن اخراج نے فرمائی کا نظم سیکھ لیا ہے اور اپنی خوبیات کو اپنے والد کی حکمت کے سامنے پیش کر دیا ہے۔ سارا آسمان دیکھ رہا ہے جب ابراہام اپنے بیٹے، اپنے قیمتی بیٹے کو اس آخری لمحے کے لیے تیار کر رہا ہے۔ انسانی عقل اب ایمان کے خلاف دلائل کی ایک بیٹری کھو لیتی ہے، لیکن ابراہام طوفانی ہواں میں دیوار کی طرح کھڑا ہے، جھکتا ہے لیکن اس سے کی گئی درخواست کو سمجھنے کے لئے اپنے عزم کو پورا نہیں کرتا ہے۔

سب کچھ تیار ہے اور ابراہام نے اپنے بیٹے کی طرف دیکھا۔ درداس کے دل کو چیڑتا ہے اور اس کی طاقت ناکام ہونے لگتی ہے، لیکن وہ مضبوطی سے تھامے ہوئے ہے۔ دعا کرتے ہوئے اس نے چاقو چھیننے کا ارادہ کیا جس سے اس کے سب سے قیمتی بیٹے کی زندگی ختم ہو جائے گی۔ اسی وقت ایک آواز سنائی دیتی ہے۔ ”abraham! اپنے پرہا تم رکھو، اب میں جان گیا ہوں کہ تم خدا سے ڈرتے ہو۔“

جیسا کہ میں اس کہانی پر غور کرتا ہوں، میں مد نہیں کر سکتا لیکن اپنے آپ کو ابراہام کے جو تے میں اور اپنے بیٹے کو اخراج کے جوتے میں رکھنے کی کوشش کر سکتا ہوں۔ میں اس کے تناو کو سمجھتا ہوں جو اس نے محسوں کیا تھا، لیکن تصویر یوری طور پر روک دی گئی ہے۔ اندر کی کوئی چیز اور بتک پہنچ جاتی ہے اور تصویر کو مکمل ہونے سے روکتی ہے۔ جذباتی طور پر میرا دماغ ایسے منظر کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔

صلیب پر یسوع کی ہولنا کی اور قربانی کو سمجھنے کے لیے ہمیں باپ اور بیٹے کے درمیان تعلق کی گہرائی کو جھاٹکنے کی ضرورت ہے۔ ان کی بادشاہی کا جو ہر ان کے درمیان نمودنہ ہے۔ زندگی کے بارے میں ان کے نقطہ نظر کا دانا اس محبت سے ظاہر ہوتا ہے جو وہ ایک دوسرا سے رکھتے ہیں۔ اگر ہم اس رشتہ کو صلیب میں شامل نہیں کرتے ہیں تو ہم واقعی اس تکنے کو کھو چکے ہیں۔

کیونکہ خدا نے دنیا سے اس قدر محبت کی کہ اُس نے اپنا اکلوتا بیٹا بخش دیا تاکہ جو کوئی اُس پر ایمان لائے ہلاک نہ ہو بلکہ ہمیشہ کی زندگی پائے۔ (یوحننا: 16:3)

ایک قیمتی رشتہ مقتطع ہونا سب سے زیادہ تباہ کن چیز ہے جس کا ایک شخص تجربہ کر سکتا ہے۔ جن سے ہم پیار کرتے ہیں ان سے الگ ہونے کا خیال ایک خوف ہے جو ہر انسانی روح کے دل میں چھایا ہوا ہے۔ میں نے محسوس کیا کہ صرف ایک یہ فتنے کے لیے اپنے خاندان سے دور رہنے کے بعد، میرا اول ان لوگوں کے ساتھ رہنے کی خواہش رکھتا ہے جن سے میں پیار کرتا ہوں۔ اس دنیا میں ایسی کوئی چیز نہیں ہے جس کے لیے میں اپنے خاندان کے ساتھ اپنے تعلقات کا سودا کروں۔ یہاں تک کہ اس کے بارے میں سوچنا بھی تکلیف دہ ہے، اور پھر بھی جب ہم خدا کے دل میں جھانکتے ہیں، جیسا کہ باتبیل میں ظاہر کیا گیا ہے، ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ خدا ہمارا باپ اور اُس کا بیٹا ایک دوسرے کے ساتھ اپنے رشتہ کو مقتطع کرنے پر راضی تھے، بس آپ اور میں۔ آسمان کے دروازوں سے گزریں اور ہمارے خالق اور اس کے بیٹے کے ساتھ دوبارہ مل جائیں۔

کوئی جواب دے سکتا ہے، ”ہاں، لیکن یسوع جانتا تھا کہ وہ دوبارہ جی اُٹھے گا اور اپنے باپ کے ساتھ مل جائے گا، اس لیے یہ اتنا برائیں تھا۔“ اگر آپ نے ان خیالات کا انہیار کیا ہے، تو میرا مشورہ ہے کہ آپ یسوع سے پوچھیں کہ جب وہ چیخا، ”میرے خدا، میرے خدا تو نے مجھے کیوں چھوڑ دیا؟“ جب ایک باقی دنیا کا قصور اس پر مسلط کیا گیا اور اس کے باپ کی محبت خدا کے ہمارے گناہوں کی معافی میں ہمارے انسانی بے اعتنائی کی وجہ سے چھائی ہوئی تھی، یسوع نے اس محبت بھرے چہرے کو انہیں میں تلاش کیا جو ہمیشہ ہمیشہ کے لیے اس کی خوشی رہا، لیکن گناہ چھپا گیا۔ اس کے باپ کا چہرہ اس طرح کہ اس نے خود سے بالکل الگ محسوس کیا۔ اس کی امید بگل گئی، موت ہی اس کا انتظار کر رہی تھی۔ اس نے محسوس کیا کہ وہ جس سے محبت کرتا تھا اس سے ہمیشہ کے لیے الگ ہو جائے گا اور اس نے پکارا، ”میرے خدا، میرے خدا تو نے مجھے کیوں چھوڑ دیا؟“ بس ایک منٹ کے لیے اس کے بارے میں سوچو۔ یہ حیرت انگیز ہے!

خدا نے اپنے بیٹے کو نہیں چھوڑا، لیکن یسوع پر ہمارے گناہوں کا بوجھ اُس کو محسوس کرنے کا باعث بنتا ہے جو گناہ کی وجہ سے گناہ کو محسوس کرتے ہیں۔ نویں باب میں ہم قائن کے بارے میں پڑھتے ہیں جس نے پکارا، ”میری بدکاری اس سے کہیں زیادہ ہے جس کی معافی ممکن نہیں۔“ مسیح نے اسے ہمارے لیے صلیب پر اٹھایا۔ ہمارے گناہوں میں یہ محسوس کروانے کا باعث بننے ہیں کہ خدا ہمارے خلاف ہے اور درحقیقت ہمارے گناہوں کے لیے ہمیں مارڈا نا چاہتا ہے، لیکن خدا نے ہم سے محبت کی اور اپنے بیٹے کو ہمارے لیے اس تجربے سے گزرنے کی اجازت دی تاکہ ہمیں یقین ہو کہ ہمیں معاف کیا جاسکتا ہے۔

یہ سب سوال پیدا کرتا ہے، خدا اپنے اور ہمارے درمیان حائل رکا دٹوں کو توڑنے کے بارے میں کتنا سمجھیدہ ہے؟ ابراہام اور اخلاق کی کہانی میں ہم خدا اور اس کے بیٹے کی تصویر دیکھتے ہیں۔ ہمارے لیے، ابراہام کے ساتھ، یہ سوچنا فطری ہے کہ خدا ابراہام سے اپنے بیٹے کو قتل کروانا چاہتا تھا۔ خدا نے ابراہام کو کہا کہ وہ اپنے بیٹے کو پیش کرے، اور ابراہام نے اس کا مطلب اسے مارنا سمجھا کیونکہ یہ گناہ کے انصاف کے بارے میں ہمارے انسانی تصور کی عکاسی کرتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ خدا نے ابراہام کو روکا یہ ظاہر کرتا ہے کہ یہ اس کی خواہش نہیں تھی، پھر بھی اس عمل میں ابراہام نے ایک ایسا ایمان ظاہر کیا جو اپنی تمام پیاری امیوں کو خدا کے حوالے کرنے کے لیے تیار تھا۔ جب خدا نے ابراہام کو ایک تبادل کے طور پر مینڈھا فراہم کیا، تو ہم دیکھتے ہیں کہ خدا نے انصاف کے بارے میں انسان کے تصور کا تبادل فراہم کیا۔ خدا نے اپنے بیٹے کو اُس سے الگ ہونے کی اجازت دی تاکہ ہم یقین کر لیں کہ ہمارے گناہ معاف ہو گئے ہیں۔

اس خوفناک دن کے زلزلے اور اندر ہیرے میں جب ہمارے گناہوں کی وجہ سے اب تک کی سب سے بڑی محبت منقطع ہو گئی ہے، میں نے باپ کی فریاد سنی، ”میرے بیٹے، میرے بیٹے، میں تمہیں کیسے چھوڑ سکتا ہوں؟ میں تمہیں کیسے جانے دوں؟“ یہ بہاں جہنم ہے۔ باپ اور بیٹے دونوں نے ہماری طرف سے اپنے تعلقات کو توڑنے میں جہنم کا تجربہ کیا ہے۔ انہوں نے وہ قیمت ادا کی جو ہم سمجھ رہے ہیں تھے کہ ادا کرنا پڑے گی۔ جہنم کا جوہ اور کیا ہو سکتا ہے مگر اس کے بالکل

برکس محبت کرنے والا گہر تعلق خدا کی بادشاہت ہے۔

تو اس کا ہمارے لیے کیا مطلب ہے؟ اس کا مطلب ہے کہ خدا کے بیٹے نے ہماری طرف سے الہی محبت سے علیحدگی کی ہولنا کی کامزہ پچھا ہے، تاکہ ہمیں اس کا تجربہ نہ کرنا پڑے۔ ”موت کہاں ہے تیراڈ نک، کہاں ہے تیری فتح؟“ اب کوئی بھی چیز ہمیں خدا کی محبت سے الگ نہیں کر سکتی کیونکہ یسوع اور اس کے باپ نے ہمارے لیے کیا کیا کیا ہے۔ قربانی اور نذرانے کی خدا کی طرف سے ضرورت نہیں تھی، لیکن ہمیں یہ جانے کے لیے کہ ہمیں معاف کیا جاسکتا ہے خدا نے حقیقی قیمت ادا کی۔

آسمان کا دروازہ ہمارے لیے کھلتا ہے کیونکہ خدا کے بیٹے نے اپنے دروازے کو کھولا اور جہنم کے وزن کا تجربہ کیا۔ ہمیں کبھی بھی وہاں داخل ہونے اور رونے اور دانت پینے کا تجربہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے، جیسا کہ ان لوگوں کے ساتھ ہو گا جو یسوع نے ہمارے لیے جو کچھ کیا ہے اسے مسترد کرتے ہیں اور ہمیشہ کے لیے خود کو الہی محبت سے الگ کر لیتے ہیں۔

ہمارے لیے اب جو چیخ باتی ہے وہ یہ ہے کہ ہم اپنے ذہنوں میں اس سفر کو ایک ایسی حالت سے طے کریں جہاں ہم خود کو بیکار، مخرف اور پر عزم محسوس کرتے ہیں، (جو ہم کرتے ہیں اس سے ایک شناخت بناتے ہیں) واپس زندگی کے منبع کی طرف جانا، جہاں محبت ہمارا انتظار کرتی ہے اور ہم جان لیں کہ ہم اس کے پیارے بچے ہیں۔ اگرچہ یسوع نے ہمارے لیے آسمان کے دروازے کھول دیے ہیں، ہمیں ڈیور اسیل کی بادشاہی سے خدا کی بادشاہی میں شناخت کے ذریعے کامیابی سے بیٹے اور بیٹیاں بنایا۔ یادو مرے لفظوں میں ایمان سے نجات کی طرف سفر کروایا۔ اس کتاب کا بقیہ حصہ ایمان سے نجات کے سفر کے چیلنجز اور مراعات کیلئے وقف ہے۔



تیسرا حصہ

بیٹے کی طرف

واپسی کا سفر

بارہوال باب

ڈیوراسیل کے ذریعے تقویت یافتہ زندگی

امید کی ہوا کمرے میں پھیل ہوئی ہے۔ میں آٹھیویں میں اپنے ساتھی طالب علموں کے ساتھ بیٹھا ہوں اور ایک جانا بچنا نام سننے کو ترس رہا ہوں۔ میں نے اس سال اپنی پڑھائی میں سخت محنت کی تھی اور جب میں نے اپنے آپ کو بتایا کہ اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا، خواہش اندر سے گھری ہوئی جا رہی تھی۔

اسکول مختلف طبائع کو ان کی سال بھر کی کامیابیوں پر ایوارڈ زدے رہا تھا۔ اس ایونٹ کے دوران، میں ایک بہت ہی دلچسپ چھوٹا سادا ماغی کھیل کھیلتا ہوں۔ ”آپ نے اس سال بہت محنت کی ہے، آپ یہ اگلا ایوارڈ حاصل کر سکتے ہیں۔۔۔ نہیں، کوئی اور اسے جیت لے گا۔۔۔ لیکن آپ کے پاس ایک موقع ہے۔“ جیسے ہی وہ لمحہ آتا ہے جب نام پڑھنا ہوتا ہے، میرا دل تو قع سے تیز دھڑ کے لگاتا ہے اور پھر میں نام سننا ہوں۔ یہ میرا نہیں بلکہ میرے دوستوں میں سے ایک ہے۔ یہ وہ جگہ ہے جہاں یہ دلچسپ ہو جاتا ہے۔ باہر، میں اپنے دوست اور ان کی کامیابی کے لیے تالیاں بجارہا ہوں، لیکن اندر سے ایک بالکل مختلف منظر نامہ پچل رہا ہے: ”اسے یہ کیوں ملا؟ میں نے اس سے زیادہ محنت کی، میں یقین نہیں کر سکتا کہ وہ اسے دیں گے۔ آہ، مجھے لگتا ہے کہ میں جانتا ہوں کیوں۔ وہ اساتذہ میں سے ایک سے تعلق رکھتا ہے، اور اسی وجہ سے انہوں نے اسے اٹھایا۔ نتیجہ جوڑ توڑ کیا گیا! یہ وہ نہیں ہے جو آپ جانتے ہیں، یہ وہ ہے جسے آپ جانتے ہیں۔“ ہر وقت میں تالیاں بجارہا ہوں اور مسکرا رہا ہوں اور مطمئن ظاہر ہونے کی کوشش کر رہا ہوں۔ میرے سر پر بادل جمع ہونا شروع ہو جاتے ہیں اور اگلے چند گھنٹوں کے لیے میں تھوڑا افرادہ اور تھوڑا اساغصہ محسوس کر رہا ہوں۔ یہ زندگی کا صرف ایک اور دن ہے جو ڈیوراسیل کے ذریعے تقویت یافتہ ہے۔

ایک بچے کو یہ کام کرنے میں زیادہ دینیں لگتی کہ اگر وہ قدر اور مقبولیت حاصل کرنا چاہتا ہے، تو انہیں برابری میں سب سے پہلے ہونا چاہیے۔ موازنہ کی دنیا میں خوش آمدید۔ کیا آپ کبھی اپنے بچوں میں سے کسی کو ان کی سالگرد کے لیے کچھ اور ان کے بہن بھائی کے لیے اور خریدنے کے جال میں پھنسے ہیں؟ عام

ٹوپر ایسا لگتا ہے کہ سارا جھمٹوٹ پڑا اور آپ کا محروم پچہ آنسوؤں اور چیخوں اور بعض اوقات یہاں تک کہ غصے میں یہ الفاظ کہتا ہے، ”یہ مناسب نہیں ہے۔“ پھر پارک میں ”مجھے دیکھو“ مقابلہ ہے۔ آپ سلا میڈ پر اپنے بچوں میں سے ایک کو دیکھ رہے ہیں اور جب وہ نیچے کھتے ہیں تو آپ مسکراتے ہیں۔ آپ کے پیچے ایک آواز آتی ہے، ”مجھے دیکھو“، اور آپ اپنے دوسرا بچہ کو جھولے پر جھولتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ آپ اپنا دھیان کسی اور چیز کی طرف مبذول کرتے ہیں اور آپ کا بچہ نوٹس کرتا ہے اور چیختا ہے، ”مجھے دیکھو“ اور پھر آپ کو مشین گن فائر کی طرح ”واچ میر“ کی پوری تار سے لکرا جاتا ہے، ہر ایک ”مجھے دیکھو“ جنم اور شدت میں بڑھتا ہے۔ پھر آپ دوپھر کے کھانے پر بیٹھتے ہیں اور جیسے ہی آپ خوش ہونے والے ہیں، آپ کو یہ پیاری سی دھن سنائی دیتی ہے، ”اس کے پاس مجھ سے زیادہ ہے، منصفانہ نہیں، میں مزید چاہتا ہوں۔“ یہ ڈیورا سیل کے ذریعے چلنے والی زندگی کا جو ہر ہے۔ جیسے جیسے ہم بڑے ہوتے جاتے ہیں ہم کچھ زیادہ بہتر بننے کی کوشش کرتے ہیں، لیکن موازنہ اور توجہ کی تلاش انسانی وجود کا مرکز رہتی ہے۔

ایسا لگتا ہے کہ زیادہ تر اسکوئی نصاب موازنہ اور توجہ کے حصول کی اس ضرورت کو سمجھتے ہیں۔ اپنے ساتھیوں کے ایک گروپ کے ساتھ گھر کے ماحول کے پیار سے دور ہنا ڈیورا سیل کے اصولوں کو سرایت کرنے کے لیے بہترین شفاقت فراہم کرتا ہے۔ اگلے بارہ سال ایک یا زیادہ شعبوں میں مقابلی طور پر سبقت حاصل کرنے کی دوڑ ہوں گے اور اس طرح ایک روشن اور خوشگوار مستقبل کو محفوظ بنائیں گے۔ زیادہ تر شفقتیں زیادہ ذہین کے حق میں نظر آتی ہیں۔ مقابلی ذہانت ایک اشاعت ہے جو آپ کو بہت دور لے جائے گی۔ کیا آپ نے کبھی سوچا ہے کہ جن بچوں میں عام طور پر علم کو برقرار رکھنے اور دوبارہ علم پیدا کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے وہ اپنے باتھوں سے زیادہ تخفی دینے والے بچے کے مقابلہ میں زیادہ کیوں نوازے جاتے ہیں جو اپنے باتھوں سے زیادہ تخفی میں ہوتا ہے؟ کیا آپ یونیورسٹی میں داخلہ حاصل کرنے کا تصور کر سکتے ہیں کیونکہ آپ واقعی باغ کی دیکھ بھال کرنا یا کار کے انجن کو تھیک کرنا جانتے ہیں؟ ان مہارتوں کے حامل لوگوں کے لیے جگہیں موجود ہیں، لیکن خوش قسمتی تعلیم کوڈ ہیر میں سب سے اوپر رکھتی ہے۔

سال بہ سال بچے اپنے رپورٹ کا رٹھ گھر لاتے ہیں، اور وہ اس رپورٹ کا رڈ کی بنیاد پر اپنے بارے میں ایک تاثر پیدا کرتے ہیں۔ میں نے بہت سے حالات کا تجربہ کیا ہے جہاں ایک شخص کو ان

کے ہاتھوں سے تخدیدیا گیا تھا لیکن تعینی طور پر جدوجہد کی گئی تھی۔ نتیجے کے طور پر، آپ اکثر انہیں تبروں کے ساتھ خود کو محدود کرتے ہوئے پاتے ہیں جیسے، ”یہ مجھ سے باہر ہے“ یا ”میں ایسا کبھی نہیں کر سکتا تھا“ یا صریح ”میں اس کے لیے بہت گونگا ہوں۔“

لیکن کبھی نہ ڈریں کامیابی کے اور کبھی طریقے ہیں۔ ہر اسکول کے نظام میں کھلیوں کا پروگرام ہوتا ہے جو بچوں کو ایتھلیک مقابلوں کا نیز تیار کرنے کی اجازت دیتا ہے۔ بچے ایتھلیک مہارت کو تیار کرنے میں ہزاروں گھنٹے صرف کریں گے جو امید ہے کہ ایک دن ان کے لیے وہ طاقت اور شان لائے گی جس کے لیے وہ ترستے ہیں۔ ہم سب جانتے ہیں کہ کھیل صرف ایک کھیل ہے نہ؟ یہ ان تمام الگش فٹ بال شاگین کو بتائیں جو ولڈ کپ کے دوران یورپ کی سڑکوں پر ہنگامہ برپا کرتے ہیں۔ اس شخص کے بارے میں کیا خیال ہے جو اپنی پیاری اکرکٹ ٹیم کو ولڈ کپ ہارتے دیکھ رہا تھا؟ نتیجے کے طور پر اسے دل کا دورہ پڑا اور کھیل ختم ہونے سے پہلے ہی اس کی موت ہو گئی۔ اور ایسا کیوں ہے کہ چڑے کے ٹکڑے کو دو لاٹھیوں کے درمیان لات مارنے کی کوشش کرنے پر مختلف کھلاڑیوں کو سالانہ لاکھوں ڈالراہدا کیے جاسکتے ہیں؟ کھیل ایک سنجیدہ کاروبار ہے کیونکہ یہ کامیابی اور قدر حاصل کرنے اور تمام توجہ حاصل کرنے کا ایک آسان ذریعہ فراہم کرتا ہے جس کی ایک شخص خواہش کر سکتا ہے۔ یہ ڈیوراسیل کو کھانا کھلانے اور اس یقین کو ختم کرنے کے لیے بہترین نظاموں میں سے ایک ہے کہ ہمیں کامیابی کی بجائے رشتے سے اہمیت دی جاسکتی ہے۔

کھیل کے بارے میں ایک سب سے دلچسپ بات یہ ہے کہ آپ اعلیٰ سطح پر کارکردگی کا مظاہرہ کر سکتے ہیں، اگر آپ دوسرے نمبر پر آتے ہیں تو کسی کو آپ کا نام یاد نہیں آئے گا۔ کھونے کا جذباتی صدمہ تباہ کن ہو سکتا ہے۔ مجھے یاد ہے کہ ایک فٹ بال کھلاڑی کو پناٹی شوت آؤٹ میں گول کرنے کی ناکام کوشش کی وجہ سے بچے کی طرح روتے ہوئے زمین پر گرتے ہوئے دیکھا تھا جس نے اس کی ٹیم کی انعامی ٹرافی کھو دی تھی۔ مجھے یاد ہے کہ اس کے کوچ کو میدان سے باہر اس کی مدد کرتے ہوئے دیکھا اور سوچا کہ وہ اس لمحے کتنا قابل قدر محسوس کرتا ہے۔ لیکن یقیناً یہ صرف ایک کھیل ہے۔ ہاں، لیکن یہ ایک کھیل ہے جو قدر اور مقبولیت کے لیے زندگی اور موت کی کمگش ہے۔

ہم کئی دوسرے دیتاوں کی فہرست بناتے ہیں جن سے ہمیں امید ہے کہ وہ ہم پر احسان کریں گے اور ہمیں وہ کامیابی اور خوشی دیں گے جس کی ہم خواہ رکھتے ہیں۔ جسمانی خوبصورتی کا دائرہ کٹے ہوئے گلے کی دنیا جہاں آپ کے گال کی ہڈیوں کی ساخت یا آپ کے سینے کے سائز کی بیانی پر شہرت جنتی یا ہاری جاستی ہے۔ آپ کتنی نوجوان خواتین کو جانتے ہیں جو راتوں رات سونے کے لیے روتی ہیں کیونکہ انہیں لگتا تھا کہ وہ گریڈ ہمیں کر پا رہی ہیں؟ ہم نے حال ہی میں وہم نامی ایک مسئلہ میں تیری سے اضافہ دیکھا ہے جو بیادی طور پر خواتین کو خود کو بھوار ہے پر مجور کرتا ہے، تاکہ وہ ایک نامکن حد تک چھوٹی شخصیت تک پہنچ سکیں۔

دولت کی تحقیق، ملازمت کی حیثیت یا یہاں تک کہ مضائقی حیثیت کے بارے میں کیا خیال ہے؟ میں نے وائٹ کالر کار پوری یہ دنیا میں کچھ سما لوں سے کام کیا ہے اور پیکنگ آرڈر کا مشاہدہ کرنا کافی دلچسپ ہے۔ آپ کسی شخص کے دفتری فرنچیز کی قسم اور معیار سے اس کی پوزیشن بناتے ہیں۔ ٹاپ بس کے پاس اپنے دفتر کے لیے ایک علیحدہ کرہ ہے جس کی کھڑکی سے نیچے کی گلیوں کا نظارہ ہے۔ اس کے پاس چہرے کی اوپری پشت والی کرسی ہے جس میں بازو ہیں۔ اس کے پاس لکڑی کی بڑی میز ہے جس پر جدید ترین کپیوٹر ہے۔ اگلے آدمی کا اپنا دفتر بھی ہے، لیکن اس کی کھڑکی کا منظر اتنا اچھا نہیں ہے اور اس کی کرسی اتنی دلچسپ نہیں ہے اور اس کا کپیوٹر اتنا تیز نہیں ہے۔ اس سے اگلے آدمی نے ابھی اپنا دفتر تقدیم کیا ہے اور اس کی کرسی پر بازو ہی نہیں ہے۔ اوہ، اور اس کے پاس ہینڈز فری فون نہیں ہے، اور وہ کھڑکی سے باہر بھی نہیں دیکھ سکتا۔ جب آپ اس کے بارے میں سوچتے ہیں تو ہنستے ہیں، لیکن کار پوری یہ دنیا میں یہ بہت سنجیدہ کاروبار ہے۔ افس فرنچ آپ کے ساتھیوں کے ساتھ موثر موازنہ کا ایک اہم حصہ ہے۔

ڈیوراسیل کی دنیا میں مقابلی موقع کی نہرست لامتناہی ہے، لیکن عام طور پر وہ چند بنیادی زمروں میں سے ایک میں آتے ہیں۔

1۔ تعلیم کی سطح

2۔ اتھلیبک صلاحیت

3۔ موسیقی/ فنکارانہ صلاحیت

4۔ ملازمت کی حیثیت/ آمنی کی سطح

5۔ جسمانی ظاہری شکل

6۔ جائیدادیں/ ااثاثے

7۔ قومیت

یہ وہ دیوتا ہیں جن کی دنیا پرستش کرتی ہے اور امیدیں ان کے حق میں رکھتی ہے۔ وہ تا سک ماسٹرز پر زور دیتے ہیں اور عام طور پر مکمل جمع کرنے کا مطالبہ کرتے ہیں اگر آپ کو امید ہے کہ ان کی طرف سے آپ کو پسند کیا جائے گا تو وہ عام طور پر خاندان اور دوستوں کی قربانی کا مطالبہ کریں گے اور اگر آپ خوش قسمت ہیں، تو آپ کے پاس اپنی شان و شوکت کا لمحہ ہو سکتا ہے اس سے پہلے کہ آپ بے کار ہو جائیں۔ ہم سب ڈیوراسیل کی طاقت کے ذریعے ان دیوتاؤں کے غلام بن جاتے ہیں، اور یہ وہ دیوتا ہیں جن سے آسمانوں اور زمین کو بنانے والا خدا ہمیں بچانا چاہتا ہے۔



تیرہواں باب

آسمانی سیڑھی

دن چھوٹے اور ٹھنڈے ہوتے جا رہے تھے۔ موسم سرما اپنے راستے پر تھا۔ یہ لکڑی کے ڈھیر کو بنانے کا وقت تھا جس سے آگ حاصل کی جائے تاکہ اس کاٹنے والی سردی سے بچا جائے کچھ جلد ہی خوشنگوار اور چھوٹی وادی پر اترنے والی تھی۔ گھر کا آدمی لکڑیاں کاٹنے میں معروف تھا اس نے جاسوتی کرتے ہوئے جو توں کا ایک چھوٹا جوڑ انکالا۔ اس نے اوپر دیکھا تو ایک نوجوان لڑکا اس کی ہر حرکت کو دیکھ رہا تھا۔ ”میرے ڈیڈی اس سے زیادہ تیزی سے لکڑی کاٹ سکتے ہیں۔“ ”کیا واقعی؟“ اس آدمی نے لڑکے کی دلیری پر خوش ہو کر جواب دیا۔ ”وہ ضرور کر سکتا ہے! میرے بابا کچھ بھی کر سکتے ہیں۔ وہ وہاں سب سے بہتر ہے۔“ ”ٹھیک ہے آپ کو ایسا ڈیڈی حاصل کرنے کا اعزاز حاصل ہے۔“

میرے بچپن کی سادگی ایسی تھی۔ یہ وہ دن تھے جب می اور ڈیڈی کوئی غلط کام نہیں کر سکتے تھے اور تصور کیے جانے والے انتہائی خوفناک لوگ تھے۔ کچھ طریقوں سے اس سادہ حالت میں رہنا اچھا ہوتا، لیکن ایسا نہیں تھا۔ اسکوں میں ایک محض وقت کے بعد میں نے موازنے کے مستقل دور میں ایڈ جسٹ ہونا شروع کیا، بچوں کی اس چھوٹی سی کمیونی میں اپنی جگہ تلاش کرنے کی کوشش میں جس کے ساتھ میں نے اپنے تعلیمی تجربے کا اشتراک کیا۔ پرانگری اسکوں کے دنوں میں موازنے کی سطح اتنی شدید نہیں تھی، اور میرا ابتدائی اسکوں کا بہت زیادہ تجربہ مجھے دلکش یادوں کے ساتھ یاد ہے۔ بہت ساری دستکاری، کھیل اور سرگرمیاں تھیں عام طور پر یہ بہت مزے تھے۔ لیکن ایسے اوقات بھی تھے جب مستقبل کو آگے لا یا گیا تھا اور اب میں ڈیور اسیل بادشاہی کے کڑوے ذاتے کا تجربہ کروں گا۔

جب میں سات سال کا تھا تو میرا خاندان ایک نئی جگہ پر چلا گیا اور میں جلد ہی بچوں کے ایک نئے گروپ میں جانے کا احساس کر رہا تھا۔ میں نے جلدی سے دوست بنائے لیکن کچھ گندے ساتھیوں کا بھی سامنا ہوا۔ میں بچپن میں کافی مظبوط تھا اور چند پتلے بچوں نے فیصلہ کیا کہ وہ اس حقیقت سے کچھ مائل حاصل کریں گے کہ میں ان سے قدر رے بہتر پیدا ڈھنا۔

”Fatso“، ”Fat Albert“ اور ”Slob“ کچھ ایسے نام ہیں جو مجھے یاد ہیں۔ یہ ایک خوفناک تجربہ تھا جس کا ہم میں سے بہت سے لوگوں نے بچپن میں سامنا کیا ہے۔ یہ دن بدن ہوتا رہا۔ جانوں کا دشمن ان لڑکوں کو استعمال کر کے میری قدر کوتاہ کر رہا تھا۔ ایک صح اسکول جاتے ہوئے میں نے فیصلہ کیا کہ بہت ہو گیا۔ ”امی، میں گاڑی سے باہر نہیں نکل رہا ہوں۔ میں اسکول نہیں جا رہا ہوں۔“ ”یقیناً تم میرے لڑکے ہو۔“ ”نہیں میں نہیں!“ جیسے ہی ہم اندر گئے، میں نے دیکھا کہ وہ نظرناک جوڑا اپنے شکار پر حملہ کرنے کے لیے گدھ کی طرح دیکھ رہا ہے۔ ماں نے دروازہ کھولا اور مجھے ہٹانے کی کوشش کی۔ اگلے چند منٹ کافی شدید تھے۔ میں نے لات ماری، احتجاج کیا، چیخا، اور اپنی کرسی سے لپٹ گیا۔ کیا یہ صرف ایک عام، برے بتاؤ والے لڑکے کا معاملہ تھا؟ ہو سکتا ہے، لیکن جب ایک شخص کے طور پر میری شناخت کا احساس کم ہو رہا تھا، میں خود کو بچانے کے لیے کچھ مایوس کن اقدامات کرنے جا رہا تھا۔ مجھے حقیقت میں یاد نہیں کہ آگے کیا ہوا لیکن مجھے یاد ہے کہ غنڈہ گردی بند ہو گئی۔ یہاں ایک حقیقی ذائقہ تھا جو آگے ہے۔

بچوں میں ظاہر ہونے والا ظلم شیطان کی مقابلی بادشاہت کے عملی اصولوں کا خام، بے لگام نتیجہ ہے۔ ہم اکثر بچوں کی طرف سے دکھائی جانے والے ڈھنٹائی سے خود غرضی اور ناشکری سے جی ان رہ سکتے ہیں۔ کیا ہم قدرتی طور پر ان خصلتوں سے بڑھتے ہیں؟ نہیں جیسا کہ ہم نے سیکھا ہے کہ کوئی بھی اس بادشاہی کو ابن داؤد کی مدد کے بغیر نہیں چھوڑتا۔ جیسے جیسے ہم بڑے ہو جاتے ہیں ہم صرف زیادہ چالاک اور بہتر ہو جاتے ہیں۔

جب میں ہائی اسکول کے وسط تک پہنچا تھا تب تک میں اچھی طرح سے پروگرام کر چکا تھا۔ میں تعلیم کے دیوتا، کھیل کے دیوتا اور جسمانی شکل کے دیوتا کی عبادت کرنا سیکھ رہا تھا۔ میں پیسے کے دیوتا کی عبادت کرنا چاہتا تھا لیکن میرے پاس نوکری نہیں تھی! میرے آس پاس کی ہر چیز مجھے بتا رہی تھی کہ مجھے پہلے کچھ بننے کی کوشش کرنی ہے۔ میں نے سیکھا کہ صرف جیتنے والوں کو ہی قبول کیا جاتا ہے، اور ہارنے والوں کی کوئی قیمت نہیں ہوتی۔ میں کئی بار اسکول میں اچھی کارکردگی کا مظاہرہ کرنے میں جو کچھ سیکھ رہا تھا اس کے مواد سے لطف اندوز ہونے کی بجائے اول مقام حاصل کرنے کے امکان سے زیادہ حوصلہ افزائی کرتا تھا۔ میں ٹیلی ویژن پر ایسی فلمیں دیکھتا جس سے اس یقین کو تقویت ملے۔ سر کردہ مرد اداکاروں کو کچھ عظیم

کارنا مے انجام دینے کے طور پر پیش کیا گیا جس سے کچھ نوجوان خواتین کا دل پھٹل جائے گا۔ اس نے مجھے سکھایا کہ رشتہ ایک ایسی چیز ہے جو آپ نے حاصل کیا ہے اور یہ کہ نوجوان خاتون ایک دوست سے زیادہ انعام کی طرح ہے۔ ایسا نہیں ہے کہ آپ اسے اس طرح بیان کریں، یہ سب شعوری سطح پر ہو رہا تھا۔

یہ خواب دیکھنے کا وقت تھا۔ میں اکثر اپنے بستر پر لیتتا اور خواب دیکھتا کہ کرکٹ میچ میں آئڑیلیا کے لیے جیتنے والے رنز بناؤں، یا فائل گول کروں، یا زندگی اور اعضاء کو خطرے میں ڈال کر پریشانی میں بتلاکسی نوجوان لڑکی کو بچا سکوں۔ ان خوابوں نے میرے ولیو سسٹم کے تانے بنانے کو تکمیل دیا۔

میں نے جتنے زیادہ خواب دیکھے، اتنا ہی زیادہ پر عزم ہوا کہ میں ان مقاصد کو حاصل کروں۔ مشکل حصہ یہ ہے کہ میں ان مقاصد کو میں حاصل نہیں کرسکا۔ مجھے دوسرے لوگوں کو مارنا پڑا۔ میں اپنے دوستوں کو چاہتا تھا لیکن میں اپنے خوابوں کو پہلے چاہتا تھا۔ جب میرے خوابوں کو خطرہ نہ ہوتا میں سوں بن سکوں۔ لیکن جب مجھے احساس ہوا کہ میرے خوابوں کو پہلیج کیا جا رہا ہے، یہ جنگ تھی!

میں نے اپنے مقاصد کے حصول کے لیے سخت محنت کی۔ میں نے کھیل اور اپنی تعلیم میں شاندار کارکردگی کا مظاہرہ کیا۔ ٹھیک ہے تین میں سے دو برائیں ہے۔ پھر میں دوسرے مرحلے میں داخل ہونے لگا۔ ایک بار جب میں چوٹی پر پہنچ گیا تو مجھے کوشش کرنی تھی اور وہیں ٹھہرنا تھا۔ ایک مسلسل میرے کندھے کو دیکھ رہا تھا اور میری قیمتی پوزیشن کی حفاظت کر رہا تھا۔ پھر شہرت کی توقع۔ ایک بار جب میں نے ایک ساکھ بنائی تھی، اگر میں نے برا کیا تو کیا ہو گا؟ یہ خوفناک ہو گا، اس لیے میں پھسلنے کے لیے اور بھی پر عزم ہو گیا۔

یہ اڑائی کچھ دیر تک جاری رہی یہاں تک کہ میں نے محسوس کرنا شروع کر دیا کہ میرا تمام مقاصد تک پہنچنا تقریباً ناممکن ہو گا۔ یہ غصے کے پھٹنے کی وجہ سے! مجھے لگتا ہے کہ مجھے دھوکہ

محسوس ہوا ہوگا۔ میں نے اپنے آقاوں کی خوب خدمت کی تھی، اور اب وہ میرا مناق اڑا رہے تھے۔ مجھے ایک ایسے نظام میں تربیت دی گئی تھی جو مجھے کبھی بھی قابل تدریج احساس نہیں دے سکتا تھا اور اس لیے میں ناراض تھا۔

بہت سے لوگ اس اتار چڑھا اور تباہی کو سمجھنے کے لیے جدو چمد کرتے ہیں جو اکثر نوجوانوں کی طرف سے دلکھائی جاتی ہے اور ان میں سے اکثر خود کشی کیوں کرتے ہیں یا شراب نوشی اور مشیات کا سہارا لیتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ اکثر ایسا ہوتا ہے کیونکہ انہیں احساس ہوتا ہے کہ وہ اپنے خوابوں کو ان طریقوں سے کبھی حاصل نہیں کر پائیں گے جو انہیں سکھائے گئے ہیں۔ وہ دوسروں کی نظروں میں کبھی عظیم نہیں ہوں گے، اور اس لیے وہ خود کو تباہ کر دینے ہیں۔

مجھے یاد ہے کہ میں ایک دن باسکٹ بال کھیل رہا تھا۔ کھیل آخر پر تھا اور دباؤ جاری تھا۔ جس آدمی کو میں نشان زد کر رہا تھا اس نے اچانک ہوپ کے لیے ایک ڈرائیوکی، اور جب اس نے گینداٹھائی تو میں اس کے اندر پہنچا اور اسے صاف طور پر اس کے ہاتھ سے جھکٹ دیا۔ میری بے اعتباری پر میں نے ریفری کی سیٹی اور لفظ "فوں!" سنًا۔ میں جانتا تھا کہ میں نے اسے چھو انہیں تھا، اور اچانک یہ غصہ میرے اندر بھر گیا؛ غصہ یہ کہ اس گھٹلیا نظام جس نے مجھ سے وعدہ کیا تھا دنیا نے مجھے کچھ نہیں دیا۔ میں ریفری کے پاس گیا اور اس کے چہرے سے دو اخنچ دو رکھڑا ہوا اور آواز کو صرف ایک فیش ڈیسیبل کی سطح تک بڑھا دیا۔ میرے اندر کچھ چھڑ گیا اور میں پیچھے نہیں رہ رہا تھا۔ مجھے فوری طور پر کھیل کے میدان سے نکال دیا گیا اور مقابلے پر پابندی لگادی گئی۔ جیسے ہی میں چلا گیا، مجھے یقین ہے کہ خدا نے مجھ سے بات کی۔ میں نے اپنے آپ سے پوچھا، "یا تمہیں کیا ہوا ہے؟ آپ واقعی اسے وہاں کھو چکے ہیں آپ کسنوں کھو رہے ہیں؟" یہ پہلی بار تھا جب میں نے واقعی میں اپنے آپ کو دیکھا اور سوال کیا کہ میں کس سمت جا رہا ہوں۔ خدا مجھے کسی بہتر چیز کی تلاش کے لیے کھینچ رہا تھا۔ میں نے محسوس کرنا شروع کیا کہ ایک بہتر طریقہ ہونا چاہئے۔

میری جان کے دشمن نے بھی اس بات کو بھاپ لیا اور اپنے آپ کو ثابت کرنے کی کوشش میں مجھے گہرائی میں لے جانے کی کوشش کی، سگریٹ نوشی کی طرح جس کو یہ احساس ہو کر اس کے چھوڑنے کا وقت آگئا ہے اور وہ دو گناہ سگریٹ پینے لگتا ہے۔ میں نے پیچھے ہٹنا شروع کر دیا جیسے ہی میرے خواب ختم ہو گئے، اور میں کافی موڑی ہو گیا۔ ایک دن میری والدہ میرے کمرے میں آئیں اور اس افسوساک حالت کی شکایت کرنے لگیں۔ آئیے صرف یہ کہتے ہیں کہ یہ زیادہ سے زیادہ کم تھا جیسا کہ زیادہ تر نعمتیوں کے کمرے میں ہوتا ہے۔ مجھے غصہ آگئیا کہ وہ میری جگہ میں آئی ہیں اور مجھے ادھر ادھر کرنے کا حکم دے رہی ہیں۔ میں نے اپنی سانسوں کے نیچے انتخابی الفاظ کا ایک سلسلہ اڑانے دیا اور ان سے کہا کہ مجھے اکیلا چھوڑ دو۔

یہ مختلف طریقوں کو دیکھنا دلچسپ ہے جن سے خدا ایک شخص تک پہنچ سکتا ہے۔ میرے بہت سے دوستوں نے اپنی ماں کا تذکرہ نہیات ہٹک آمیز بان سے کیا۔ کسی نہ کسی طرح میرے والد مجھے اپنے والدین کے احترام کا احساس سکھانے میں کامیاب ہو گئے، اور میں نے عہد کیا کہ میں اپنی ماں کے بارے میں اس طرح کبھی نہیں بولوں گا جیسا کہ میرے پکھو دوستوں نے کیا تھا۔ جب میں نے اپنی ماں کے بارے میں یہ الفاظ کہے تو ایسا لگتا تھا جیسے میرے پاس عزت کا آخری ٹکڑا چھپن گیا ہو۔ میں چونک گیا کہ میں ایسی باتیں کروں گا، اور میراڑ پر یعنی مزید گہرا ہو گیا۔ میں مزید پرواہ نہ کرنے کے مقام پر پہنچ رہا تھا، اور یہ بہت خطرناک جگہ ہے۔ مجھے یہ حقیقی احساس تھا کہ میں ایک دورا ہے پر آگیا ہوں۔ چوڑے راستے نے مجھے اس کی شراب، ہورتوں اور گانوں سے بھرے جمایوں کے ساتھ اشارہ کیا۔ دوسری طرف تنگ راستہ تھا جیسا کہ بابل نے بیان کیا ہے۔ کیا میں اس مذہب کی پیروی کروں گا جو میرے والدین نے مجھے سکھایا تھا یا میں ایک دھڑکتے ہوئے دو ملکیت کی طرح وسیع راستے پر چلوں گا؟ میں مزید مسیحی ہونے کا بہانہ کرنے کا کوئی فائدہ نہیں دیکھ سکتا تھا۔ اب یہ بات میرے لیے واضح ہو گئی تھی کہ میں مسیحی نہیں تھا اور واقعی کبھی نہیں تھا، حالانکہ میری پرورش ایک مسیحی ماحول میں ہوئی تھی۔ یہ یا تو مسیح تھا یا شیطان۔ شکر ہے، میں نے بابل کے حقیقی یسوع کو تلاش کرنے کی کوشش کی۔

میں نے فیصلہ کیا کہ میں ایک کتاب پڑھوں گا جو ہمارے گھر میں کئی سالوں سے موجود تھی۔ اسے مسح کی طرف قدم کہا جاتا تھا۔ اب وہ ٹائٹل میری ضروریات کے لیے بالکل درست لگ رہا تھا۔ میں نے اسے ڈھونڈنے کے لیے بھوک اور مایوسی کے ساتھ پڑھنا شروع کیا۔ مجھے آسمان کی سیڑھی کی تلاش کرنی تھی، کیونکہ میں شیطان کی بادشاہی کو مزید سنبھال نہیں سکتا تھا۔

کتاب کے شروع میں مصطفیٰ نے وضاحت کی ہے کہ یسوع ان جھوٹوں کو دور کرنے کے لیے آیا تھا جو انسانی نسل نے خدا کے بارے میں قبول کیے تھے، اور وہ کیسے یہ ظاہر کرنے کے لیے آیا تھا کہ خدا واقعی ہم سے محبت کرتا ہے۔ میں نے یہ الفاظ ایسے پیسے جیسے گرمی کی بارش میں خشک زین۔ مصطفیٰ نے مجھے تمدنی کے باغ میں یسوع کے بارے میں سوچنے اور صلیب تک اس کی پیروی کرنے کی دعوت دی۔

جب میں ان مناظر کا تصور کر رہا تھا، اچانک مجھے ایسا لگا جیسے میں واقعتاً کھڑا ہو کر اسے دیکھ رہا ہوں۔ صلیب پر تصویر یہ بہت حقیقی لگ رہی تھی، اور مجھے یہ مضبوط تاثر ملا کہ وہ وہاں لٹکا ہوا تھا کیونکہ وہ مجھ سے پیار کرتا تھا اور شیطان کی بادشاہی سے بچنے کے لیے میری اشد ضرورت کو سمجھتا تھا۔ مجھے یہ خیال آیا کہ میں اپنے بہترین دوست کے طور پر اس پر بھروسہ کر سکتا ہوں اور وہ مجھے آسمانی بادشاہی کی طرف رہنمائی کرے گا۔ جب میں نے اسے وہاں دیکھا، تو میں نے شکرگزاری کے اس بے پناہ احساس کو محسوس کیا کہ وہ مجھے بچانے کے لیے تیار تھا اور میں نے احساس جرم، اضطراب، افسردگی اور خوف کا بوجھ محسوس کیا جسے میں نے برسوں سے اٹھا رکھا تھا، لس میری پیٹھ پیچھے ہٹ گئی تھی۔ ایک سکون میرے دل میں داخل ہوا جو میں نے پہلے کبھی محسوس نہیں کیا تھا، اور پھر میں خوشی سے رو نے لگا۔ انہی دن میرے اندھیرے کو توڑ کر دن کی روشنی سے چھید دیا۔

چودھوال باب

ایک دیوٹا، مختلف نام

کمرے کے سامنے کی طرف دو بڑے اسٹیکر تھے جو جدید ترین راک بینڈز سے موسیقی کو آواز دے رہے تھے۔ میں نے اپنے دوستوں کے ایک گروپ کے ساتھ جشن منانے کے لیے ایک پارٹی کا اہتمام کیا تھا۔ کم از کم میں نے کوشش کی تھی۔ میں جا کر کمرے کے ایک کونے میں بیٹھ گیا جہاں ایک متحرک نوجوان تازہ ترین فلموں میں سے ایک کا مظہر بیان کر رہا تھا۔ میں بیٹھ گیا اور ماحول میں بھیگنے کی کوشش کی، لیکن کچھ ٹھیک نہیں تھا۔ میں اٹھا اور پیچھے سے باہر آنگن میں گیا اور کچھ نوجوان 'رومیوز' کے ساتھ شامل ہو گئے جو ان کے خوابوں کی خواتین کو قید کرنے کے اپنے تازہ کارناموں پر بات کر رہا تھا۔ نہیں، میں نے صرف اس سے لطف اندوں نہیں کیا۔ لڑکا، میرے ساتھ کیا غلط ہے؟ موسیقی میرے اعصاب پر سورا ہونے لگی تھی، اور میں نے کمرے میں نظر ڈالی اور ویدیو میں ایک منظر دیکھا جو چل رہا تھا جو مجھے بہت ناگوار لگا۔ اس خیال نے مجھے ایک مال بردار ترین کی طرح مارا، مجھے اس چیز سے نفرت ہے!

میرا دماغِ مکملہ منظر ناموں کے ساتھ تیز ہو گیا۔ اب تک یہ میری تقریب کی تعریف تھی، اور اب میں اسے مزید نہیں چاہتا تھا۔ کسی چیز نے میرے دل کو پکڑ لیا تھا اور اس سے لطف اندوں ہونا ممکن بنا دیا تھا۔ پاتال سے کہیں گھنا و ناخیال آیا کہ میری مزے کی زندگی ختم ہو گئی ہے اور میں مزید کبھی لطف اندوں نہیں ہو سکوں گا۔ میں گھر کے سامنے والے لان کی طرف بھاگا اور اپنی مٹھی ہوایں پلا کر پکارا، "تم نے میری زندگی برباد کر دی!"

یہ یسوع کے ساتھ میرے 'دمشق سڑک' کے تجربے کے چند ہفتوں بعد تھا۔ میری جان اس کے سر پر بدل گئی۔ میں نے اپنی زندگی میں اتنا سکون کبھی محسوس نہیں کیا تھا، اور باابل ابھی زندہ ہونے لگی تھی۔ میں یہ سب پی رہا تھا اور ایسی آزادی کا تجربہ کر رہا تھا جس کے بارے میں میں پہلے کبھی نہیں جانتا تھا۔ جب

یوس میری زندگی میں آیا، تبدیلیاں فوری تھیں۔ اچانک، مجھے معلوم ہوا کہ میری کچھ بان نامناسب تھی، میرے کچھ لطینی کافی بیہودہ تھے، اور یہ کہ میرے طرز زندگی کے کچھ پہلواس نئی سمت سے مطابقت نہیں رکھتے تھے جس کی طرف میں اب جا رہا ہوں۔ میں نئی سلطنت کے سفر پر تھا۔ یہ بالکل پردہ میں جانے اور زبان اور رسم و رواج کو شروع سے سیکھنے جیسا تھا۔ میں سیکھنا چاہتا تھا کیونکہ میں اس بادشاہی کے رب سے پیار کرتا تھا، لیکن میری تعلیم ایک مختلف ریاست میں ہوئی تھی، اور اسے ایڈ جسٹ ہونے میں کچھ وقت لگتا گا۔

اس پارٹی کی رات تک مجھے احساس نہیں ہوا تھا کہ ایک تبدیلی کی تمنی بنیاد پرست ہو رہی ہے۔ چونکہ یوس نے اپنی محبت سے میرے دل کو پکڑ لیا تھا، اس لیے جب اس نے پکارا تو میں اس کا مقابلہ نہیں کر سکا۔ تو پارٹی کی رات جب میں وہی کر رہا تھا جو میں نے سوچا کہ ٹھیک ہے، میں سمجھ سکتا تھا کہ وہ مجھے اس قسم کی زندگی سے دور بلارہا ہے۔ چونکہ میں اور کچھ نہیں جانتا تھا، اس لیے میں ڈر گیا کہ اس کی جگہ اور کچھ اتنا اچھا نہیں ہو گا۔ نامعلوم سے ڈرنا اتنا آسان ہے یہاں تک کہ جب ہم جانتے ہیں کہ یہ صحیح ہے۔ شکر ہے کہ میں نے بھروسہ کرنے کا انتخاب کیا کہ یوس میرا خیال رکھے گا، اور یہ میرے احساسات سے بہتر تھا کہ اس پر بھروسہ کیا جائے۔

جب میں نے یوس کو اپنے نجات دہنہ کے طور پر قبول کیا، میں صرف ہفتوں تک تیرتا رہا۔ میں نے اس سے ایک خاص قربت محسوس کی جو آج تک میرے ساتھ ہے۔ یوس نے میرے لیے آسمان کے دروازے کھول دیے تھے، لیکن اب وہ میری مدد کرے گا کہ ڈیورا میل کے بیجوں کو ختم کر دوں۔ اس نے زندگی کے اس فلسفے کو جڑ سے اکھاڑ پھینکنے میں میری مدد کرنا شروع کی جس نے میری کار کر دگی اور کامیابی کو میرے ولیو سسٹم کا مرکز بنایا تھا۔ یہ ایک ایسا سفر ہے جو آدم کے ہر بچے کو طے کرنا ہے۔ اس کا واحد طریقہ یہ ہے کہ ہم اپنی نگاہیں صلیب کی روشنی پر جائے رہیں اور عاجزی کے ساتھ نئی بادشاہی کے اصولوں میں اپنے نجات دہنہ کے قدموں پر چلیں۔

میں نے اپنے دوستوں کے ساتھ دعا یہ اجتماع میں شرکت کرنا شروع کر دی۔ اس پہلی رات

جب ہم ایک ساتھ گھٹے ٹکتے تھے تو میں نے اپنے ارڈر گر خدا کی میٹھی روح کو محسوس کیا، لیکن میری پرانی زندگی سے ایک اور روح تھی جو مجھے پریشان کر رہی تھی۔ جب ہم دائرے کے ارڈر گر دعا کر رہے تھے تو مجھے ایک خیال آیا: ”میں اس طرح دعا نہیں کر سکتا جیسے یوگ دعا کر سکتے ہیں، یہ بہت فصح ہے۔“ میرا داماغ اس خیال میں بند نظر آیا اور جیسے جیسے دعا کا دائرہ میرے قریب آیا میرا دل تیزی سے دوڑنے لگا۔ جلد ہی میں اسپاٹ لائٹ میں ہوں گا اور ہر کوئی میری بات سن رہا ہو گا۔ لیکن ایک منٹ انتظار کرو۔ یہ یسوع کے بارے میں ایک دعا یہ مینگ تھی، میرے نہیں!

یہ ہے ڈیوراسیل کی اعنت۔ اگرچہ میں نے اپنا دل یسوع کو دے دیا تھا اور اس کی بیرونی کرنے کی کوشش کر رہا تھا، میری پرانی زندگی کے اصول اب بھی تیار تھے اور مجھے اپنے آپ کو ہر چیز کا مرکز بنانے کے لیے، دعائیں میری کا کردار ہے اور دعائیں خدا کے ساتھ میرے تعلق میں مسئلہ بنانے کیلئے تیار تھے۔

جب میں نے پہلی بار بائل کا مطالعہ کرنا شروع کیا تو میں اکثر ناقص محسوس کرتا تھا اگرچہ میری پروپریٹی میں ہوئی تھی میں نے محسوس کیا کہ بائل کے لحاظ سے میں نے کذرا کاڑن سے گریجو یشن نہیں کی تھی۔ مجھے جو کچھ سکھایا جاتا تھا اسے سننا مجھے اچھا لگتا تھا لیکن میرے دماغ کے پیچھے کچھ مجھے گھور رہا تھا اور کہتا تھا، ”وہ ان آیات کو اتنی آسانی سے کیسے دیکھ سکتے ہیں، میں ایسا کبھی نہیں کر سکتا۔“ میں صحیح کتاب اور آیت کو تلاش کرنے کی کوشش کر رہا تھا، اور میں نے صرف دعا کی کہ میں آخری نر ہوں اس لیے سب میرا انتظار کر رہے ہوں گے۔ لکھا شرمناک! دوسروں کے ساتھ اپنے آپ کا موازنہ کرنے میں مجھے جوتہ بیت ملی تھی وہ میرے نئے میتھی سفر میں سامنے آنے لگی۔ رویہ تجھ کے لیے میری زبان اور طرزِ زندگی کے بارے میں مجھے مجرم ٹھہرانا کافی آسان تھا، لیکن مجھے یہ سمجھنے میں وقت لگے گا کہ ڈیوراسیل کے خیموں کی جڑیں کتنی گہری ہیں۔

جیسا کہ میں نے اپنا سفر جاری رکھا مجھے بائل کے لیے گہری محبت پیدا ہوئی۔ یہ میرے ہیرو کے بارے میں جاننے کا ایک بہترین طریقہ تھا جس نے میرے لیے اپنی جان دی۔ مجھے صرف یسوع کے بارے میں مطالعہ کرنا پسند تھا اور یہ ایک ایسی نعمت تھی، لیکن میری پرانی زندگی چھپی ہوئی تھی، مجھے

پھنسانے کے لیے تیار تھی۔ میں نے محسوس کرنا شروع کیا کہ میرے آس پاس کے لوگوں کو باہل کی چیزوں کے بارے میں میرے مقابلے میں بہت کم علم تھا۔ میرے بڑھتے ہوئے باہل کے علم نے مجھے بولنے کا زیادہ اعتماد دیا اور جلد ہی میں باہل کے مطالعہ میں چھوٹے گروپوں اور پھر بڑے گروپوں کو لینے لگا۔ ایک بار پھر، یہ میرے اور میرے آس پاس کے لوگوں کے لیے ایک ایسی نعمت تھی، لیکن میں آہستہ آہستہ، مستقل طور پر تعلقات کی قدر کی بجائے کارکردگی کے اعتبار سے قدر کے پلیٹ فارم پر واپس جا رہا تھا۔ یہ آہستہ آہستہ اور غیر محسوس طور پر ہوتا ہے، لیکن ایسا ہوتا ہے۔ میں دیکھتا ہوں کہ ہم میں سے بہت سے لوگوں کے لیے، ہمارے وہی دیوتا ہیں لیکن مختلف نام ہیں۔

اگر آپ نیچے دی گئی جدول کو دیکھیں تو آپ دیکھ سکتے ہیں کہ باہل پر یقین کرنا مشکل لیکن دنیا کی طرح زندگی گزارنا کتنا آسان ہے۔ میرا مطلب جنگلی طرز زندگی گزارنا نہیں ہے، میرا مطلب یہ ہے کہ آپ جو کرتے ہیں اس سے قدر حاصل کرتے ہیں۔

دنیا میں	چرچ میں
تعییم	باہل کا علم
استحکامی قابلیت	عوامی بولنے کی صلاحیت
فکارانہ قابلیت	موسیقی کی وزارت
جب شیش	چرچ آفس
الماک	روحانی تحرائف
جسمانی ظاہریت	چرچ فیشن پریڈ
قومیت	اعتدال پندا آزاد خیال

ہم میں سے بہت سے لوگوں کے لیے یسوع کے ساتھ ہماری سیر ڈیورا میل کی کچھی طاقت کے ذریعے ہائی جیک کر لی گئی ہے۔ جیسا کہ میں آج چرچ کے ارد گرد دیکھتا ہوں میں دیکھ سکتا ہوں کہ جن

دیوتاؤں سے ہم نے دنیا میں فرار ہونے کی کوشش کی تھی وہ ہمیں چرچ میں مل گئے ہیں۔ انہوں نے نور کا لباس زیب تن کیا ہے اور ہم نے انہیں اچھے دوست بنالیا ہے۔ ناگزیر نتیجہ چرچ میں غصہ، تنجی اور لڑائی ہے۔ چرچ میں پریسرا گارنٹر آتا بہت آسان ہے، لیکن چرچ کے دوسری طرف بیٹھے ہوئے اس شخص کا کیا ہو گا جو آپ سے بات نہیں کرے گا کیونکہ آپ نے ان کے بارے میں ان کی پیٹھ پیچھے کچھ کہا تھا اور یہ بات ان تک پہنچ گئی؟ اس پیانو بجانے والی کے بارے میں کیا خیال ہے جو دوسرے چرچ گئی کیونکہ اسے بتایا گیا تھا کہ اس کا بجانا غیر معیاری تھا؟ نظریاتی پولیس کے بارے میں کیا خیال ہے جو چرچ میں گھومتے پھرتے ان لوگوں کو تلاش کرتے ہیں جو ان کی آرٹھوڈوکس کی تعریف کو قبول نہیں کرتے ہیں، تاکہ وہ انہیں چرچ سے نکال دیں۔ ان اترتی پسندوں کے بارے میں کیا خیال ہے جو عبادت کمٹی کو ہائی جیک کرنا چاہتے ہیں اور اپنی عبادت کے نئے انداز کو سب پر مسلط کرنا چاہتے ہیں، اور ان لوگوں کے لیے بہت بڑا ہے جو اسے پسند نہیں کرتے؟ فہرست لاتنا ہی ہے اور ہماری جانوں کا عظیم دشمن جانتا ہے کہ جب تک وہ ہمیں اس دھن پر رقص کرواتا رہے گا، تب تک ہم نبیادی طور پر اس کی بادشاہی کے تابع ہیں۔

اس بات کا سب سے مضبوط ثبوت کہ ہم اب بھی شیطان کی بادشاہی کے اصولوں سے معدود رہیں، کلیسا میں اعلیٰ طبق کا اختلاف اور مسیحی محبّت کی کمی ہے۔ اگر ہم اپنے رشتؤں کو اس طرح دیکھتے ہیں جس طرح خدا اپنا خیال کرتا ہے، تو چرچ میں بہت زیادہ محبّت ہو گی اور بہت زیادہ خیال ہو گا کہ ہم ایک دوسرے کے ساتھ کس طرح پیش آتے ہیں۔

یہ بہت دلچسپ ہے کہ ہمارے ذاتی تجربے میں دنیا سے چرچ میں دیوتاؤں کی یہ لطیف منتقلی چرچ کے کارپوریٹ تجربے میں بھی ہوئی ہے۔ پوچھی صدی میں جب شہنشاہ قسططین نے مسیح کو قبول کیا تو مسیکی کلیسا میں بہت ساری تبدیلیاں رونما ہوئیں۔ ایک نکتہ جو خاص طور پر دلچسپ ہے وہ یہ ہے کہ بت پرست دیوتاؤں کے بہت سے مجسمے جو کہ پیٹھیوں میں تھے مسیکی چرچ میں منتقل کر دیے گئے تھے اور نام تبدیل کر کے موئی، داؤ اور پطرس جیسے بابل کے کرداروں میں رکھے گئے تھے۔ ایک ہی معہود، مختلف نام! اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ آپ اسے کس طرح تیار کرتے ہیں، یا بہبھی کافر ہے، اور آج ہم کیا کہہ سکتے ہیں؟ کارپوریٹ چرچ پر اس کے رسولی سچائی سے ارتداد کے لیے حملہ کرنا ایک چیز ہے۔ ہماری اپنی

زندگیوں میں انہی اصولوں کو کام پر دیکھنا دوسرا بات ہے۔ آئیے اس بات کو تین باریں کہ اس سے پہلے کہ ہم اپنے بھائی کی آنکھ سے شہتیر ہٹانے کی کوشش کریں ہم اپنی آنکھ میں شہتیر سے نہ لیں۔

مسح کے سب سے پر جوش پیروکاروں۔ اس کے شاگردوں کے سفر کا مطالعہ کرنا دلچسپ ہے۔ اقتدار اور عہدے کا مسئلہ اکثر سراخہار ہاتھا۔ آئیے کلام پاک کے چند اقتباسات پر غور کریں:

اُس وقت شاگرد یسوع کے پاس آئے اور کہا، ”آسمان کی بادشاہی میں سب سے بڑا کون ہے؟“ (متی 18:1)

ایک وجہ ہے اور صرف ایک وجہ ہے کہ شاگرد یہ سوال کیوں پوچھ رہے تھے۔ خودی۔ شاگرد یسوع کو مسیح، مسح مانتے تھے۔ وہ اس پر اپنے ایمان کے بارے میں پر جوش تھے۔ کچھ اس کے لیے مرنے کے لیے بھی تیار تھے، لیکن جس طرح جب میں دعا کرنے کی تیاری کر رہا تھا اور میرا دماغ اپنے تعلق سے دعا میں اپنی کار کر دگی کی طرف چلا گیا، شاگرد مسح کے ساتھ اپنے تعلق سے اس کی نئی بادشاہی میں اپنے مقام پر منتقل ہو گئے۔

تب زبدی کے بیٹھے یعقوب اور یوحنا اُس کے پاس آئے اور کہا، ”استاد، ہم چاہتے ہیں کہ جو کچھ ہم مالگیں آپ ہمارے لیے کریں۔“ (36) اس نے ان سے کہا تم کیا چاہتے ہو کہ میں تمہارے لیے کرو؟ (37) انہوں نے اُس سے کہا، ہمیں عطا کر کہ ہم تیرے جلال میں ایک تیرے دہنے اور دوسرا تیرے باسیں طرف بیٹھیں۔ (مرقس 10:35-37)

مقام اور مرتبے کے دیوتا نے بادشاہی کے نئے اصولوں کو اس قدر حاوی کر لیا تھا کہ یعقوب اور یوحنا سیکھ رہے تھے، کہ انہوں نے مسح سے پوچھا کہ کیا وہ اس کی بادشاہی میں اس کے باسیں اور داہیں ہاتھ بیٹھ سکتے ہیں۔ شکر ہے کہ یسوع پرانے بادشاہی اصولوں کو چھوڑنے میں ان کی مسلسل ناکامی سے کبھی نہیں تھکے۔ وہ سمجھ گیا کہ ہمیں یہ دیکھنے میں وقت لگتا ہے کہ شیطان کی بادشاہت کے اصول واقعی کتنے گھرے ہیں۔ ہمیں در پیش مسئلہ یہ ہے کہ جب ہم پرانے اصولوں کا اختیار کرنے دیتے ہیں تو درج ذیل ہوتا ہے:

اور جب رسول نے یہ سنا تو وہ یعقوب اور یوحنا سے بہت ناراضی ہوئے۔ (مرقس 10:41)

جب ہم بادشاہی کے پرانے اصولوں کو ہم پر حکمرانی کرنے دیتے ہیں، تو ہمیشہ جھگڑا ہی نتیجہ ہوتا ہے۔ یعقوب اور یوحنا نے جو کچھ کیا اس نے دوسرا شاگردوں کو ناراضی کر دیا۔ کیوں؟ کیونکہ وہ ایک پیغام بھیج رہے تھے، "ہم تم سے بہتر ہیں۔" ہو سکتا ہے کہ وہ ایسا کرنے کا ارادہ نہ رکھتے ہوں لیکن یہ تقریباً ہمیشہ نتیجہ ہوتا ہے۔ یسوع نے اس موقع پر انکی سمجھ کو بڑھانے کی کوشش کی کہ کس طرح خدا کی بادشاہی اس سے مختلف ہے جس میں وہ بڑے ہوئے تھے۔ انہیں مختلف سوچنا یکھانا ہو گا۔

لیکن یسوع نے ان کو اپنے پاس بلایا اور ان سے کہا، "تم جانتے ہو کہ جو غیر قوموں پر حاکم سمجھے جاتے ہیں وہ ان پر حکومت کرتے ہیں، اور ان کے بڑے ان پر حکومت کرتے ہیں۔" (43) تم میں ایسا نہ ہو۔ لیکن جو کوئی تم میں سے بڑا بننا چاہے وہ تھہارا خادم ہو۔ (44) اور تم میں سے جو پہلا ہونا چاہے وہ سب کا غلام ہو۔ (45) کیونکہ انہیں آدم بھی خدمت کے لیے نہیں آیا بلکہ خدمت کرنے اور اپنی جان بہتوں کے لیے فدیدیہ کے لیے آیا ہے۔ (مرقس 10:42-45)

یہ الفاظ ہمیشہ ہمارے کافلوں میں گوئختہ رہے! اگر آپ خدا کی بادشاہی میں عظیم بننا چاہتے ہیں تو دوسروں کو جوڑ توڑ اور کٹڑوں کرنے کی بجائے ان کی خدمت کرنے سے لطف اندوز ہونا یکھیں۔ یسوع ہمیں بتاتا ہے کہ کافر (غیر تو میں) اسے دوسروں پر مسلط کرتے ہیں اور اپنے اختیار کو استعمال کرنے اور یہ ظاہر کرنے میں لطف اندوز ہوتے ہیں کہ مالک کون ہے۔ عجیب بات یہ ہے کہ، ممکن روح اکثر چرچ پر حکمرانی کرتی ہے جس میں مختلف ارکان چرچ پر اپنی مرضی اور اختیار مسلط کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ صلیب کے دو ہزار سال بعد اور ہم میں سے بہت سے لوگ اب بھی بنیادی باقاعدوں کو نہیں سمجھتے ہیں۔

ایسا کیوں ہے کہ ہماری جان کے دمین ہمیں اپنے پرانے طرز فکر کی طرف کھینچنا اتنا آسان کیوں سمجھتے ہیں؟ جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں، یہ ہمارا گہرا عدم تفہیق کا احساس ہے جو شیطان کے لیے ہمیں اپنے آپ کو ثابت کرنے کے لیے آزمانا آسان بناتا ہے۔ جب تک ہم یہ یاد نہیں رکھتے کہ ہم اپنی قدر کیسے حاصل کرتے ہیں، ہم یہ ثابت کرنے کے لیے پتھر کو روٹی میں تبدیل کرنے کی کوشش کے خلاف مراجحت کرنا

نامکن محسوس کریں گے کہ ہم اہم ہیں۔

ڈیورائل کے اس اصول کے بارے میں مجھے ایک ایسی چیز بہت تشویشناک لگتی ہے جوختی سے ہم سے چھپتی ہوئی ہے۔ یسوع بہترین استاد تھے جو اس دنیا نے کبھی دیکھے ہیں۔ اس نے تین سال سے زیادہ شاگردوں کے ساتھ گزارے، انہیں آسمان کی بادشاہی کے بارے میں جتنا ہو سکتا تھا سکھایا، اور اس سب کے بعد بھی ہم یہ دیکھتے ہیں کہ اس کی مصلوب ہونے والی رات کو بھی شاگرد پرانی زندگی کے اصولوں پر قابو پار ہے تھے۔

اسی طرح اُس نے کھانے کے بعد پیالہ بھی لیا، یہ کہتے ہوئے، ”یہ پیالہ میرے خون میں نیا عہد ہے، جو تمہارے لیے بھایا جاتا ہے۔“ (21) لیکن دیکھ میرے دغادینے والے کا ہاتھ میز پر میرے ساتھ ہے۔ (22) اور بیٹھ انہیں آدم جاتا ہے جیسا کہ اُس نے طے ہے۔ لیکن افسوس اُس آدمی پر جس سے اُسے پکڑا ویا جاتا ہے۔ (23) پھر وہ آپس میں پوچھنے لگے کہ ان میں سے کون ہے جو یہ کام کرے گا؟ (24) اب ان میں یہ بھگڑا بھی ہوا کہ ان میں سے کس کو برا سمجھا جائے۔ (لوقا 22:20-24)

کائنات نے محبت کے سب سے بڑے مظاہرے کے موقع پر، یسوع کے قریب ترین لوگ، جو اس کی بادشاہی کو کسی اور سے زیادہ جانتے تھے، اس بات پر بحث کر رہے تھے کہ ان میں سے کون بڑا ہے۔ اُس وقت یسوع نے جس دکھ کا تجربہ کیا وہ یقیناً بہت زیادہ تھا! کیا ہم میں سے وہ لوگ جو یسوع کے پیروکار ہوئے کا دعویٰ کرتے ہیں وہی غلطیوں کو دہارہے ہیں جیسے کہ شاگرد، یسوع کے پر جوش پیروکار، پھر بھی آپس میں جھگڑہ ہے ہیں کہ سب سے بڑا کون ہے؟

دنیا میں ڈیورائل کے اصولوں کے زیر کنٹرول ہونے سے صرف ایک چیز بدتر ہے۔ یہ چیز میں ان کی طرف سے کنٹرول کیا جا رہا ہے۔ خدا جہاری مدد کرے کہ ہم ان خود پسندانہ اصولوں سے آزاد ہو جائیں تاکہ ہم اس کی بادشاہی کی پوری خوشی کا تجربہ کر سکیں۔!



پندرہواں باب

آپ کیسے پڑھتے ہیں؟

آج ایک خاص دن ہونے والا ہے۔ آپ ان ممکنہ امکانات پر جوش و خروش سے بھر پور ہیں۔ ایک بڑی مینو پلک گنگ کمپنی کا سربراہ ایک خاص ڈیزائن میں دلچسپی رکھتا ہے جس پر آپ نے کام کیا ہے اور وہ اس کی تیاری اور اسے پوری دنیا میں برآمد کرنے پر سنجیدگی سے غور کر رہا ہے۔ آپ ایک ابھجھے چھوٹے مقامی ریஸٹورنٹ میں دوپھر کے کھانے کے لیے ملنے کا فیصلہ کرتے ہیں۔ پہلے کبھی نہ ملنے کے بعد، آپ گھبر کر اس شخص کو پیچانے کی کوشش کر رہے ہیں جو آپ کے خواب کو حقیقت میں بدلتے والا ہے۔ آخر کار وہ آتا ہے اور آپ نے اس کے ساتھ ہاتھ ملا یا، اور پھر آپ دونوں ریஸٹورنٹ میں چلے گئے اور اپنی جگہ تلاش کرتے ہیں۔ جانے کے لیے، آپ کا ڈائننگ پارٹر آپ سے آپ کے خاندان کے بارے میں اور آپ کہاں رہتے ہیں اور آپ کے بچے اسکوں میں کیا پڑھ رہے ہیں کے بارے میں کچھ پوچھتا ہے۔ سب کچھ اچھی طرح سے چل رہا ہے سوائے اس حقیقت کے کہ آپ کے بالکل پیچے ایک لڑکا ہے جس نے اپنے سوب کو چھپ چھپ کر کے کھانے کا ایک حقیقی فن تیار کیا ہے۔ پہلے تو آپ اسے برداشت کرتے ہیں، لیکن تھوڑی دیر بعد یہ تھوڑا اس اپریشن کن ہو جاتا ہے۔ "کچھ لوگوں کو کچھ آداب سیکھنے کی ضرورت ہے" جو آپ اپنے آپ سے سوچتے ہیں، لیکن اسے ختم کر دیں تاکہ آپ پر ایشان نہ ہوں۔ آپ کے ممکنہ کاروباری پارٹر کے ساتھ بات چیت اچھی چل رہی ہے، اور آپ اپنے ڈیزائن کے کچھ اضافی فوائد کے بارے میں بات کرنے کے درمیان ہی ہیں جب اچاک آپ کے پیچھے والا آدمی آپ کے میل پر موجود کلکٹری کو تقریباً جھبھوڑ دینے والا ایک ہولناک ڈکار لیتا ہے۔ سب کی نظریں اچاک اس غیر معمولی فرد پر جمی ہوئی ہیں جس کے بارے میں ایسا لگتا ہے کہ اس کو کوئی آداب نہیں ہے۔ کمر، بہنی مذاق کی آوازوں اور خوف اور نرفت کے ساتھ مل کر لکھی تی ہنسی سے بھر جاتا ہے۔ آخر کار ریஸٹورنٹ کا مالک باہر آتا ہے اور اس آدمی کو وہاں سے جانے کو کہتا ہے، یہ کہتے ہوئے کہ ایسی قسموں کو ریஸٹورنٹ میں خوش آمدیدیں ہے۔

واقعی حیرت انگیز بات یہ ہے کہ اگر یہی آدمی چینی شافت کی عکاسی کرنے والے کسی ریஸٹورنٹ میں بیٹھا ہوتا تو کوئی پلکیں نہیں جھپٹتا۔ درحقیقت میزبان مایوس ہو سکتے ہیں اگر آپ نے یہ

اشارے نہ کیے ہوں۔ چینی ثافت میں بھی اگر آپ کسی ایسے شخص سے ہاتھ ملانے کی کوشش کرتے ہیں جس سے آپ پہلے نہیں ملے تھے یا رات کے کھانے پر خاندانی مسائل کے بارے میں بات کرتے ہیں تو آپ کو کافی بد تحریر سمجھا جائے گا۔

یہ تحریر انگریز ہے کہ آپ کس ثافت یا عالمی لفظ نظر سے آتے ہیں یہ بات پر منحصر ہے کہ ایک ہی اعمال کی مکمل طور پر مختلف طریقوں سے تشریع کیسے کی جاسکتی ہے۔ یہ حقیقت مختلف نہیں ہے جب ہم خدا کی بادشاہی، مقابلہ شیطان کی بادشاہی کی دو مختلف ثانیوں کو دیکھتے ہیں۔

مسیحی عقیدے کی ایک بنیاد ہے، یسوع مسیح، اور پھر بھی جب ہم یسوع کا نام لینے والے گرو ہوں کی کثرت کا جائزہ لیتے ہیں تو ہم یہ جان کر حیران رہ جاتے ہیں کہ ایک بنیاد پر بہت سے تضادات ہو سکتے ہیں۔ خدا کی بادشاہی میں سفر میں ثافت کی منتقلی اور عالمی لفظ نظر کی منتقلی شامل ہے۔ اپنے آخری باب میں ہم نے اس مشکل کو بیان کیا ہے جس کا ہمیں اکثر آسمان کی راہوں میں سوچنے سکنے میں کرنا پڑتا ہے۔

مسیحی واک کی سب سے بڑی مشکلات اس بات کے گرد گھومتی ہیں کہ ہم خدا کے کلام، باہم تک کیسے پہنچتے ہیں۔ ہم دنیا سے باہر آتے ہیں جہاں ہمیں کامیابی اور مقام حاصل کرنا ہے، لیکن جب ہم خدا کی بادشاہی میں داخل ہوتے ہیں تو یہ بالکل ضروری ہے کہ ہم اپنی رائے کو تسلیم کریں اور خدا کی روح ہمیں خدا کے کلام کو پڑھنے کا طریقہ سکھانے دے۔ افسوس کی بات یہ ہے کہ اکثر ایسا نہیں ہوتا ہے، اور مسیحی عقیدے اور تاریخ میں پائے جانے والے بہت سے تضادات، بعدیں اور تازعات برہ راست باہم کو آسمان کے فریم و رک کے بجائے ڈیورائل کے فریم و رک کے ساتھ پڑھنے سے آتے ہیں، جو جائز اور قریبی تعلقات پر مرکوز ہے۔

یسوع نے (لوقا 10) میں ایک وکیل کے ساتھ اپنی بحث میں اس لکتے کو اٹھایا ہے۔ وکیل نے یسوع سے پوچھا، "ابدی زندگی کا وارث ہونے کے لیے مجھے کیا کرنا چاہیے؟" یسوع نے جواب دیا، "شریعت میں کیا لکھا ہے؟" گھرے مسئلے تک جانے کے لیے وہ پوچھتا ہے، "تم اسے کیسے پڑھتے ہو؟"

یوں یہ نہیں پوچھتا کہ تم کیا پڑھتے ہو؟ وہ پوچھتا ہے کہ آپ کیسے پڑھتے ہیں، یا آپ جو پڑھتے ہیں اس کی تشریح کیسے کرتے ہیں؟ یہ ہر اس شخص کے لیے اہم سوال ہے جو زمینی ڈیورائل سے آسمانی رشتوں تک کا سفر طے کرنا چاہتا ہے۔ آپ کیسے پڑھتے ہیں؟

ابدی زندگی سے متعلق جو سوال وکیل نے یوں سے پوچھا وہ مسیحی واک کے سب سے اہم سوالات میں سے ایک ہے۔ آپ جس مقام پر فائز ہیں اور جن لوگوں کے ساتھ آپ گھل مل جاتے ہیں وہ اس دنیا میں آپ کی قدر کا ایک مضبوط اشارہ ہے۔ اس کے بعد، آسمان کی بادشاہی میں ہر شخص خدا کا پچھہ ہے اور عزت اور وقار کے لائق ہے۔ جب ہم بحث کی پیرودی کرتے ہیں تو ہم دیکھتے ہیں کہ وکیل صحیح کی تشریح بعد کی بجائے پہلے سے کرنا چاہتا ہے۔ اُس نے یوں کویہ کہتے ہوئے درست جواب دیا، "خداوند اپنے خدا سے اپنے سارے دل اور اپنی ساری جان اور اپنی ساری طاقت اور اپنی ساری عقل سے پیار کرو اور اپنے پڑوں سے اپنے جیسا پیار کرو۔" یوں حقیقت میں کہتا ہے، "بالکل، یہ کرو اور حیو،" لیکن وکیل جو اس میں شامل تھا اس کے مکمل مضمراں کو مجھتے ہوئے یہ پوچھ کر معنی کو موز نے کی کوشش کرتا ہے، "میرا پڑو کی کون ہے؟" کلام کا مفہوم سادہ ہے لیکن ڈیورائل کے زیر اثر انسانی دل ایسا کام کرتا ہے کہ اسے سمجھنا مشکل ہے، کیونکہ وہ پرانے کوچھوڑ نے اور نئے کو مکمل طور پر قبول کرنے کو تیار نہیں ہے۔ یہاں بہت سارے بے جان میسحوں کی وجہ ہے، وہ مسیح کی بادشاہی پر یقین رکھتے ہیں لیکن شیطان کی بادشاہی کے مطابق زندگی گزارتے ہیں اور نتیجہ کفیوڑن، مایوسی اور برائی ہے۔

پورا مسیحی عقیدہ نجات کے منسلک پر الجھا ہوا ہے کیونکہ باہل واضح طور پر سکھاتی ہے کہ ایک مسیحی جو فضل سے با اختیار ہے وہ وس احکام کے مطابق زندگی بسر کرے گا۔ تاہم، ہم میں سے بہت سے لوگ ڈیورائل کے تناظر میں وس احکام سے رجوع کرتے ہیں۔ ہم نجات کا ہدف حاصل کرنے کے لیے ان کو انجام دینے کی کوشش کرتے ہیں، بجائے اس کے کہ وس احکام کو اس وعدہ شدہ رشتے کی وضاحت کے طور پر دیکھیں جو خدا اور اس کے بچوں کے درمیان واقع ہوگا۔

اس کے بعد، اور عام طور پر، ہمارے پاس ایک پوری بھیڑ ہے جو قانون کے تقاضوں کو پورا کرنے میں ناممکنات کو دیکھتی ہے، لیکن ایمانی رشتے میں داخل ہونے کی بجائے وہ خدا کے احکام کی پابندی کو ناممکن قرار دیتے ہیں اور اس وجہ سے وہ کبھی بھی فتح کی آزادی سے لطف اندو زنبیں ہوتے۔ چاہے آپ پر فارم کرنا چاہتے ہیں یا پر فارم کرنا نہیں چاہتے، مسئلہ اب بھی تعلق کی بجائے کار کر دگی کا ہے۔ ان گروہوں

میں سے کوئی بھی آسمان کی بادشاہی میں داخل نہیں ہوگا جب تک کہ وہ اس کے ساتھ ایمان پر منی تعلق کے تناظر میں دس احکام کو قبول نہ کریں جو ہمارے لیے مر گیا ہے۔

مسیحیوں کے گروپ کے لیے جو خلاف کارکردگی کا موقف اور مسیحی واک میں فتح کے نامنکنات کو اپناتے ہیں، جلد ہی یہ بات سامنے آتی ہے کہ وہ جس دیوتا کی عبادت کرتے ہیں وہ بھی انجام دینے سے قاصر ہے۔ اس رجحان کو تسلیم کرنے کی دنیاوی خواہش کے ساتھ جوڑیں اور ایسے مسیحی علماء، اساتذہ اور مومنین کو تلاش کرنا کوئی تجھب کی بات نہیں ہے جو چھ لفظی دنوں میں دنیا کو تخلیق کرنے کی خدا کی صلاحیت کو مستدر کرتے ہیں۔ جس طرح دلیل جواب دیتا ہے کہ اسے اپنے پڑوی سے پیار کرنا ہے لیکن پھر سوال کرتا ہے کہ میرا پڑوی کون ہے؟ آج بہت سے علماء کہتے ہیں، "ہاں ہم چودن کی تخلیق پر یقین رکھتے ہیں، لیکن وہ کس قسم کے دن ہیں؟" بدی ہمیشہ حیفوں کو اپنے آپ کے مطابق کرنے کا راستہ تلاش کرنے کی کوشش کرتی ہے۔ مسیح میں ایمان لانا اور پھر بھی دنیا کے مطابق زندگی گزارنا۔ شیاطین بھی مسیح پر ایمان رکھتے ہیں اور اس دنیا کے مطابق زندگی گزارتے ہیں۔

ایک بار جب کوئی شخص ایک ایسے خدا پر یقین کھوئی تھا ہے جو ایک نیا دن بناسکتا ہے اور اس نے کلام پاک کے سادہ بیانات کے بارے میں چالاک سوالات پوچھنا سیکھ لیا ہے، تو پھر مرد کے رد کے ساتھ ساتھ ہم جنس پرستی کو ایک مسیحی اصول کے طور پر قبول کرنا بہت آسان ہے۔ اور خواتین کے کردار، گھر اور چچ میں، جو بابل واضع طور پر ہمارے سامنے رکھتی ہے۔ یہ تصور آسمان کی بادشاہی کے لیے اجنبی ہے۔ قدر ہمیشور شترے سے ہوتی ہے پوزیشن سے نہیں۔

ہم بابل میں پڑھنے کے بعد تعلیم کی فہرست بناسکتے ہیں جسے طاقت، عہدے اور کارکردگی کے اصولوں کے مطابق موڑ دیا گیا ہے، لیکن میں سمجھتا ہوں کہ یہ نکتہ واضح طور پر بیان کیا گیا ہے کہ اگر ہم یوسع کے پیروکار ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں تو ہم کوشش کریں گے۔ کتاب کی تفسیر اس کی بادشاہی کے اصولوں کے مطابق کریں نہ کہ اس بادشاہی کے مطابق جس سے ہم سب آئے ہیں۔

سوانح باب

اب کوئی غلام نہیں

یہاں خاص اوقات میں سے ایک تھا۔ میں اور میرا چھ سالہ بیٹا گاڑی میں ساتھ سفر کر رہے تھے۔ ہم ایک گھری اور بامعنی بات چیت کر رہے تھے، اچھی طرح سے، میرے قیمتی بیٹے کا تجربہ اس کی اجازت دیتا ہے۔ میں اس کے دماغ میں پہلوں کو طریقہ سے مرتے دیکھ سکتا تھا۔ میں نے محسوس کیا کہ وہ کسی گھری پیزیر کے دہانے پر تھا، اور پھر وہ باہر آگیا۔ ”آپ جانتے ہیں والد صاحب، مجھے لگتا ہے کہ اگر آپ کبھی باس ہوتے اور میں کبھی باس ہوتا تو معاملات بہت بہتر ہوتے۔“ ”اچھا بیٹا، یہ یقیناً ایک دلچسپ تجویز ہے۔“ میں نے گلا صاف کرتے ہوئے کہا۔ خاموشی کا ایک لمحہ تھا کیونکہ میں ایک اچھی وجہ کے بارے میں سوچنے کی کوشش کر رہا تھا کہ اس کی تجویز کیوں غلط تھی، اور اگر میں ایک کے بارے میں نہیں سوچ سکتا تو ہم دونوں مصیبتوں میں پرستے ہیں۔ ”ٹھیک ہے، یہ بالکل نہیں ہے کہ بائبل ہمیں یہ کیسے بتاتی ہے، بیٹا۔“ لیکن آپ کو ہر وقت مجھے یہ بتانے کی کیا ضرورت ہے؟ ”اچھا بیٹا، یسوع نے مجھ سے کہا ہے کہ میں تمہیں سکھاؤں کہ اس کے لیے ایک مضبوط جوان کیسے بننا ہے، اور کیونکہ وہ میرا باس ہے، مجھے لگتا ہے کہ میں وہی کرتا جو وہ مجھے کرنے کو کہتا ہے۔“

والدین ایک حقیقی سیکنے کا مخفی خطوط ہے۔ ”بیٹا کھانا کھاتے وقت بیٹھ جاؤ۔“ اودہ، منصفانہ نہیں! ”پیاری، پلیز اپنے کھلونے اٹھاؤ اور رکھ دو۔“ ”اوہ ماں، میں باہر جا کر کھلینا چاہتا ہوں۔“ ”بیٹا سونے کا وقت ہو گیا ہے۔“ رونا، چیخنا، چیخنا، ”لیکن آپ اب سونے نہیں جا رہے ہیں۔ مجھے کیوں کرنا پڑے گا؟“

یہ تمام اصول و ضوابط! آپ سوچیں گے کہ والدین ہر وقت پریشان ہوتے ہیں۔ بچے کیوں نہیں سمجھ سکتے کہ آپ چاہتے ہیں کہ وہ خاموش بیٹھیں اور میز پر آہستگی سے کھائیں تاکہ ان کا ہاضمہ خراب نہ ہو؟ یا یہ کہ آپ چاہتے ہیں کہ وہ صاف سترہ رہنا سیکھیں تاکہ وہ بڑے ہونے پر مغلظہ اور زیادہ موثر ہونا سیکھیں؟ اور بچے اس بات کی تعریف کیوں نہیں کرتے

کہ آپ انہیں کافی نیند لینے سے بیمار ہونے سے روکنا چاہتے ہیں؟ کیوں؟ کیونکہ وہ زندگی کے نقصانات اور خطرات کو نہیں جانتے۔

پلوں رسول مسیحی زندگی میں ہمارے سفر کی وضاحت کرنے کے لیے یہ مشاہد اخیار کرتا ہے۔

اب میں کہتا ہوں کہ وارث، جب تک وہ بچہ ہے، کسی بندے سے بالکل مختلف نہیں ہے، حالانکہ وہ سب کام لک ہے۔ (گلنوں 1:4)

پلوں اپنے والدین کے ساتھ ایک بچے کے تعاقبات کو اس طرح بیان کرتا ہے جو ایک نوکر کے اپنے مالک سے مختلف نہیں ہے۔ باپ کو اپنے بیٹے کو مملکت خداداد کے اصولوں کے مطابق تربیت دیتی چاہیے، لیکن بیٹا پنی ڈیور اسیل فطرت کے ساتھ اس ساری تربیت کی وجہ نہیں سمجھتا۔ بہت سے اس باقی جو اس کے والد اس سے سکھائیں گے وہ اس کی فطرت کے خلاف ہیں اور اکثر وہ محنتی ہوتے ہیں جو کہ خادم ہونے سے مختلف نہیں ہوتے۔ لڑکا آسانی سے سوچ سکتا ہے، ”میرے والد مجھے بہت سے کام کرنے سے کیوں روکتے ہیں جو میں چاہتا ہوں؟ میں ایک غلام کی طرح محسوس کرتا ہوں۔“ بیٹا، یہ کرو، بیٹا، ایسا مت کرو، یہ مناسب نہیں اللہ!“

یہ صورت حال ہمارے ساتھ خدا کے معاملات کو بالکل ٹھیک بیان کرتی ہے کیونکہ وہ ہمیں خدا کی بادشاہی کے لیے تیار کرنا چاہتا ہے۔ بہت سے لوگ خدا کے تقاضوں کو ختنی سے دیکھتے ہیں اور اکثر سوال کرتے ہیں، ”خدا نے میرے ساتھ ایسا کیوں ہونے دیا یا مسیحی زندگی اتنی پابندیاں کیوں لگاتی ہے؟“ بہت سے ایسے بھی ہیں جو چرچ میں شال ہوتے ہیں جو بچوں کی طرح رہنے اور صرف خادم بننے پر مطمئن نظر آتے ہیں، مسیحی زندگی کے فرائض انجام دیتے ہیں اور امید کرتے ہیں کہ انہیں ان کی کوششوں کا صلد ملے گا، ایسے لوگوں کو جذبات میں گھرے ہونے کا خطرہ ہے۔

پلوں تھیں بتاتا ہے کہ ہم زندگی کی بہت سی اجھنوں اور ہمارے ساتھ خدا کے برتاؤ کے بارے میں سوالات سے کیسے آزاد ہو سکتے ہیں۔ جب ہم صحیح معنوں میں یہ سمجھ لیتے ہیں کہ خدا ہمارا باپ ہے اور وہ ہمیں اپنی پادشاہی میں داخل ہونے کے لیے تیار کر رہا ہے اور وہ ہم سے شدید محبت کرتا ہے، تب خدا کے ساتھ ہمارا رشتہ معنی خیز ہونے لگتا ہے۔ قادر و ضوابط کو اب ہمیں تفریح سے روکنے کے لیے پاندیوں اور حدود کے طور پر نہیں دیکھتے۔ اس کی بجائے وہ آزادی کے دروازے بن جاتے ہیں جو ہمارے لیے خدا کی شفقت اور خدا کے فرزندوں کے طور پر اپنی مکمل میراث حاصل کرنے کے لیے اُس کی ٹرپ کو ظاہر کرتے ہیں۔ پلوں اس کی وضاحت اس طرح کرتا ہے

اور صحیح کے آنے سے پہلے ہمارے ساتھ ایسا ہی تھا۔ ہم بچوں کی طرح تھے۔ ہم اس دنیا کے بنیادی روحانی اصولوں کے غلام تھے۔ (4) لیکن جب صحیح وقت آیا تو خدا نے اپنے بیٹے کو بھیجا جاوایک عورت سے پیدا ہوا، شریعت کے تابع۔ (5) خدا نے اسے ہمارے لیے آزادی خریدنے کے لیے بھجا جو شریعت کے غلام تھے، تاکہ وہ ہمیں اپنے بچوں کی طرح گود لے۔ (6) اور چونکہ ہم اُس کے فرزند ہیں، اس لیے خدا نے اپنے بیٹے کی روح کو ہمارے دلوں میں بھیجا ہے، اور ہمیں ”ابا، باپ“ کو پکارنے پر آمادہ کیا ہے۔ (7) اب آپ غلام نہیں بلکہ خدا کے اپنے بچے ہیں۔ اور چونکہ تم اس کے بچے ہو اس لیے خدا نے تمہیں اپناوارث بنایا ہے۔ (گلتیوں 4:3-8)

یہ کلام پاک کے چند خوبصورت ترین الفاظ ہیں۔ جیسا کہ ہم خدا کے بچوں کے طور پر اپنے گود لینے کو محفوظ بنانے میں یسوع کی قربانی کو تسلیم کرتے ہیں، ہم شیطان کی پادشاہی کی غلامی سے آزاد ہو جاتے ہیں۔ ہم ڈیور اسیل کے ظلم سے آزاد ہو گئے ہیں اور ہم مضبوط اور عظیم خدا کے بیٹوں اور بیٹیوں کے طور پر کھڑے ہیں، یہ جانتے ہوئے کہ یسوع کی وجہ سے ہم ہمیشہ اس کے پیارے بچے رہیں گے۔ کیا آپ کے دل میں خدا کی روح نے پکارا ہے ”ابا/باپ“ ”ڈیڈی، ڈیڈی؟“ کیا آپ اُس کی محبت میں اتنا محفوظ محسوس کرتے ہیں کہ آپ اُس کی بانہوں میں دوڑ سکتے ہیں اور جان سکتے ہیں کہ آپ کا نہ صرف استقبال ہے بلکہ اُس کی طرف سے گھری خواہش ہے؟ کیا آپ اپنے باپ کی پکانے عبادت کی طرف لوٹ گئے ہیں جو کہ جب وہ قریب ہوتا ہے تو چمکتا ہے؟ جب تک آپ اس آزادی کا تجربہ نہیں کر

لیتے، آپ ہمیشہ ایک ایسے شخص رہیں گے جو اس غیر تلقینی صورتحال کے ساتھ رہتا ہے کہ کل آپ کو آپ کی علیحدگی کی تنخواہ جاری کر دی جائے گی۔

خدا کے بچوں کے طور پر، ہماری میراث تلقینی ہے۔ ہم دلیری سے اس کے پاس آسکتے ہیں اور اپنی درخواستیں کر سکتے ہیں۔ ہم اعتماد کے ساتھ تلقین کر سکتے ہیں کہ وہ جانتا ہے کہ ہمارے لیے کیا بہتر ہے۔ زندگی میں جو کچھ بھی ہمارے ساتھ ہوتا ہے وہ ہمیں خدا کی بادشاہی کی اقدار کی گہرائی سے سمجھنے اور ڈیور اسیل کی غلامی کو توڑنے میں مدد کرتا ہے۔

آپ کو چھٹے باب میں یاد ہو گا کہ ہم نے اس ناقابل تلقین کام پر بات کی تھی جس کا سامنا خدا کو نسل انسانی کو اپنی محبت بھری آغوش میں واپس لانے کی کوشش میں کرنا پڑا۔ یہاں ایک بار پھر پوانتس ہیں:

1۔ نسل انسانی کو ان کی مايوں کن صورتحال کو صحیح معنوں میں پہچاننے کی حکمت دینے کا ایک ذریعہ، اس کے ساتھ ان کے لیے انتخاب کی آزادی کی خلاف ورزی کے بغیر صحیح سمت میں متاثر ہونے کا ایک طریقہ۔

2۔ ان کو یہ دکھانے کا ایک طریقہ کہ وہ اس کے کردار اور بادشاہی کے بارے میں غلط تصور کھتے ہیں اور کسی نہ کسی طرح انہیں یہ ظاہر کرنے کے لیے کہ وہ واقعی ان سے محبت کرتا ہے۔

3۔ ان کے جرم اور عدم تحفظ کو دور کرنے کا ایک طریقہ، خدا کے بچوں کے طور پر ان کی حقیقی شناخت اور قدر کو بحال کرنا۔

4۔ ان کے مقصد کے احساس، ان کے وجود کی وجہ، یا ان کی تقدیر کا دوبارہ دعویٰ کرنے کا ایک طریقہ۔

5۔ مندرجہ بالاتمام وقت کی ضرورت ہے۔ آدم اور حوانے اپنی زندگی کو ضائع کر دیا تھا، اس لیے انھیں انتخاب اور فیصلہ کرنے کے لیے وقت دینے کے لیے لاکن سپورٹ سسٹم کی ضرورت تھی۔

6۔ یہ سب کرتے وقت خدا کو انصاف کا احساس برقرار رکھنا چاہیے۔ وہ ان کی بغاوت کو نظر انداز نہیں کر سکتا اور کہہ سکتا ہے کہ یہ ٹھیک ہے۔ جب کہ خدا اپنی رحمت میں اپنی پسند کے مکمل نتائج کو ان پر گرنے کی اجازت نہیں دیتا، آدم اور حوا کو اپنی پسند کے نتیجے کو سمجھنا چاہیے تاکہ وہ اپنے کیے کی غلطی کو سمجھنا شروع کریں۔

اپنی وزارت، موت اور قیامت میں یسوع کے کام نے تمام چیلنجوں کا حل فراہم کیا ہے۔ مسیح کی صلیب کی طاقت کو کون سمجھ سکتا ہے؟ یہ ہمارے غلط کاموں کو دور کرنے سے کہیں زیادہ گھرا ہے۔ یہ بہت، بہت گھرا ہے۔

کیا آپ ابھی گھٹنے ٹیک کر صلیب کی طرف نہیں دیکھیں گے اور ڈیورا میں سے اپنی نجات نہیں دیکھیں گے؟ کیا آپ آسمان سے آوازن سکتے ہیں کہ آپ اس کے پیارے بچے ہیں جس سے وہ پیار کرتا ہے؟ کیا آپ اپنے تمام قصور، ناراضگی، غرور اور تنقی کا بوجھ اُس پر نہیں ڈالیں گے؟ بس اس خوشی کی بھرپوری کو ابھی آپ کی روح میں سیلا ب آنے دیں۔ آپ یہ کر سکتے ہیں کیونکہ پہلے آپ کے پاس ڈیورا میں سے فرار ہونے کا راز نہیں تھا لیکن اب ہے، اب آپ کو بیٹایا میں بننا ہے۔



ستارہ وال باب

بابل کا زوال

یہ بھلی کی طرح ٹکرایا۔ جرمن بیش روڑویژنوں نے ہالینڈ اور فرانس کے میدانوں میں دوڑ لگائی اور ایک ہی رات میں ان ممالک کو نازی جنگی مشین کی آہنی مٹھی میں جکڑ لیا۔ ایک مقوضہ ملک میں رہنا ایک مر جھا جانے والا تجربہ ہے۔ میرے والد اس وقت ہالینڈ کے شمال میں واقع قصبے ایمس میں رہتے تھے۔

مردوں کو جرمن جنگی مشین کی خدمت میں دبایا گیا۔ مخبر ہر وقت خوفناک خفیہ پولیس کوان کی اطلاع دینے کے لیے تیار ہتے تھے، اور کسی بھی وقت وہ دروازے پر دستک دے سکتے تھے اور اپنے پیاروں کو گھیٹ کر جاسکتے تھے، جو دوبارہ کبھی نظر نہیں آئیں گے۔ نازی حکومت نے ڈیورا میل کے تمام نشانات دکھائے، ایک کشروں کرنے والا جذبہ جو تمام حریفوں کو ختم کر دے گا، خوف کے ذریعے حکمرانی کرے گا اور اپنی طاقت کو شیطانی اطمینان کے ساتھ ظاہر کرے گا۔

ہمارے وسائل کو چھین لیا اور ختم کر دیا گیا، جابرانہ زنجروں سے تنگ آ کر، ہالینڈ 1944 کے موسم سرما کے لیے تیار نہیں تھا۔ وہ اس خوف سے اپنا گھر نہیں چھوڑ سکتے تھے کہ جب وہ اپس آئیں گے تو وہ وہاں نہیں رہے گا، لکڑی آگ کے لیے چھین لی گئی تھی۔ شہروں میں بڑاروں لوگ بھوک اور سردی سے مر گئے۔ یہ راہنا خواب کب تک سہیں گے؟

آخر کار جرمنوں نے پسپائی اختیار کی، پل اڑا دیے، جنگی ساز و سامان کو تباہ کیا اور جتنا ممکن ہو سکتباہی چھوڑ دی۔ میرے والد کو سڑکوں پرنا پیچنے والے اور اتحادی فوجی کھانے کا راشن دینے والے سب کو یاد ہے۔ یہ یقین کرنا تقریباً بہت مشکل تھا کہ یہ ختم ہو گیا، آخر کار آزادی!

قائن کی روح اب بھی زندہ ہے، اور مکافٹہ کی کتاب سے پتہ چلتا ہے کہ مجھ کے واپس آنے

سے عین قبل اس کنٹرولنگ، غیر محفوظ، غیرت مند اور بیکار روح کا اپنی موت سے پہلے طاقت کا ایک آخری مظاہرہ ہوگا۔ یوختانے اسے سات سروں اور دس سینگوں والا جانور قرار دیا ہے جو سمندر سے نکلتا ہے۔

پھر میں سمندر کی ریت پر کھڑا ہو گیا۔ اور میں نے ایک حیوان کو سمندر سے اٹھتے دیکھا جس کے سات سروں اور دس سینگ تھے اور اس کے سینگوں پر دس تاج تھے اور اس کے سروں پر ایک کفریہ نام تھا۔
(مکافہ نہ ۱:۱۳)

اس حیوان کو زمین کی تمام قوموں پر بڑی طاقت اور اختیار دیا گیا ہے، اور تمام دنیا اس کی پرستش اور اپنے آپ کو اس حیوان کی طاقت کے تابع کر دیتی ہے۔ یہ حیوان اس خدا کے ساتھ ہمارے تعلق کے خلاف ہے جس نے آسمانوں اور زمین کو بنایا ہے عبادت کو اپنی طرف چھینچا پاہتا ہے۔

یہ درندہ پوری دنیا کو اس کی پیروی کے لیے اتنی آسانی سے قائل کرنے کی وجہ یہ ہے کہ یہ ڈیورائل بیٹھریوں پر چلتا ہے۔ یہ وہ زبان بولتا ہے جو ہم سب فطری طور پر بولتے ہیں۔ یہ ہماری حوصلہ افزائی کرتا ہے کہ ہم جو کچھ حاصل کرتے ہیں اور انعام دیتے ہیں اس سے اپنی شناخت تلاش کریں، اور یہ ہمیں اپنی شراکط پر خدا سے ملنے کی ترغیب دیتا ہے، اپنی بے خون قربانی لاتے ہوئے اور خدا سے ہماری عبادت کی تقلیل اور قبول کرنے کی توقع رکھتے ہوئے۔ دنیا کا بیشتر حصہ پہلے ہی اس درندے کی زدیں ہے لیکن انہیں اس کا احساس نہیں ہے۔ جب دنیا آزادی کے اصولوں کو مسٹر کرتی ہے اور خوف اور طاقت کے ذریعے عالمی کنٹرول میں واپس آتی ہے، تو یہ صرف اس بات کا ظاہری مظہر ہو گا جو ہم میں سے ہر ایک کے دل میں چھپا ہوا ہے۔

خدا خاموش بیٹھا ہے اور کچھ نہیں کر رہا ہے۔ وہ دنیا کو خبردار کرنے کے لیے ایک مالیوں کن حتی پیغام بھیجتا ہے کہ وہ اس درندہ صفت طاقت کے سامنے تھیار نہ ڈالے۔ یہ تین پیغامات کی شکل میں آتا ہے۔ پہلا پیغام نسل انسانی کو توجہ کی طرف بلاتا ہے اور ہمیں یاد دلاتا ہے کہ ہمیں اس خدا کی عبادت کرنی چاہیے جس نے آسمانوں اور زمین کو بنایا ہے۔ یہ ہمیں یسوع کی قربانی کی طرف اشارہ کرتا ہے اور ہمیں یاد

دلاتا ہے کہ قائن کی پیش کش کو خدا کبھی بھی قول نہیں کر سکتا۔ ہم کبھی بھی خدا کی مہربانی نہیں کر سکتے، کیونکہ ہماری نجات ہمارے لیے بڑھ کے خون کے ذریعے خریدی گئی تھی۔

تب خدا ہمیں ایک بہت اہم سچائی کی یاد دلاتا ہے۔ وہ اس زبان میں بیان کرتا ہے: اور ایک اور فرشتہ یہ کہتے ہوئے پیچھے آیا، بابل گرگیا، گرگیا، عظیم شہر، کیونکہ اس نے تمام قوموں کو اپنی حرام کاری کے غصب کی شراب پلائی ہے۔ (ماکافہ 14:8)

خدا بابل کی اصطلاح کیوں استعمال کرتا ہے؟ جیسا کہ ہم بالکل پر نظر ڈالتے ہیں ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ یہ نمرود ہی تھا جس نے بابل کا شہر بنایا تھا۔ نمرود ایک دچپ کردار تھا۔ بالکل ہمیں بتاتی ہے، ”اس کی بادشاہی کے پہلے مرکز بابل، ارتیج، اکاد اور کالنه، شمار میں تھے۔“ نمرود پہلا ریکارڈ شدہ انسان ہے جس نے اپنی سلطنت قائم کی۔ یہ نوٹ کرنا بھی دچپ ہے کہ نمرود نے کسی وقت اپنی ماں سے شادی کی تھی۔ واقعی ایک غیر فعل خاندان! کچھ مشورے یہ بھی ہیں کہ نمرود نے اپنی ماں سے شادی کرنے کے لیے اپنے باپ کو قتل کیا۔ معاملہ کچھ بھی ہو، نمرود کے گھر کی بنیاد مملکت خداداد کے اصولوں پر نہیں تھی، جہاں خاندانی تعلقات مقدس ہیں۔

نمرود کی گھریلو زندگی میں اس قدر تھقٹ کا فقدان تھا کہ وہ کسی سے تعلق رکھنے کی بجائے اپنے کیے سے مشہور ہونے لگا۔ پیدائش کے دس باب میں، بالکل نسل انسانی کے نسب ناموں کی فہرست دیتی ہے۔ ہر آدمی کی شاخت اس کے باپ سے ہوتی تھی۔ ان کی شاخت ان کے خاندانی رشتہوں سے قائم ہوئی۔ یہ خدا کی بادشاہت کا کام کرنے کا طریقہ ہے۔ تاہم نمرود ایک زبردست شکاری اور زبردست حکمران ہونے کی وجہ سے مشہور ہوا۔

وہ خدا کے سامنے ایک زبردست شکاری تھا۔ اسی لیے کہا جاتا ہے، ”نمرود کی طرح، خدا کے سامنے ایک زبردست شکاری“۔ اس کی سلطنت کے پہلے مرکز بابل، ارتیج، اکاد اور کالنه، شمار میں تھے۔ اُس ملک سے وہ اسور چلا گیا، جہاں اُس نے نینوہ، رحوبوت ارکلمہ اور ریسن کو بنایا، جو نینوہ اور ارکلمہ کے درمیان ہے۔ وہ عظیم شہر ہے (پیدائش 10:9-12)

نمرود نے اپنی عدم تحقیق کی وجہ سے خود کو ثابت کرنے کی ضرورت محسوس کی۔ چنانچہ اس نے شہربنا نا شروع کیے اور پھر اس نے پڑوی خاندانی قبائل کو فتح کرنے کے لیے فوجیں بنانا شروع کر دیں۔ ایک ذہین مورخ درجن ذیل نوٹ کرتا ہے:

سابق حکمرانوں کا اختیار رشتہ داری کے احساس پر قائم ہے، اور سردار کا عروج والدین کے کنٹروں کی تصور یتھا۔ اس کے برعکس، نمرود ایک خود مختار علاقہ تھا، اور مرد جہاں تک اس کے باشندے تھے اور ذہاتی تعلقات سے قطع نظر۔ اب تک قبائل۔ خاندانوں۔ معاشرہ میں اضافہ ہوا تھا۔ اب ایک قوم تھی، ایک سیاسی برادری۔ ریاست۔

آج تقریباً پوری دنیا نمرود کے نقش قدم پر چل پڑی ہے۔ آج حکومتیں سیاسی اور علاقائی ہیں، قبائلی اور خاندانی بدوں نہیں۔

یہ لچک پ بات ہے کہ نمرود نے اس سیاسی ریاست پر مبنی نظام کی تعمیر کے لیے کیا اقدامات کیے تھے۔ خدا نے اس نظام کو اپنے بنائے ہوئے پہلے شہر کے نام سے منسوب کیا ہے، جسے باطل کہا جاتا تھا۔ غور کریں کہ باطل انسانی دلوں میں کیسے ترقی کرتا ہے:

- 1 یہاں بچوں میں شروع ہوتا ہے جو اپنے باپوں سے الگ ہو چکے ہیں۔
- 2 پھر، نتیجے میں عدم تحقیق کی وجہ سے، وہ مسلسل منظوری کے خواہاں ہیں۔
- 3 منظوری کی یخواہش اکثر ان لوگوں کو اپنے خالی پن اور بیکار پن کو دور کرنے کے لیے مایوس کن اقدامات کی طرف لے جاتی ہے۔

یہ وہ خنیہ جزو ہے جو باطل کی شراب کو اتنا نہ آور بنا دیتا ہے۔ ہم میں سے کتنے لوگ بیکار کے جذبات، یادوسروں کو ثابت کرنے کے عزم سے دوچار نہیں ہوئے ہیں کہ ہمارے پاس جو کچھ ہوتا ہے وہ ہے؟ ہم میں سے کتنے لوگوں نے محسوس کیا ہے کہ خدا کو خوش کرنے کی ہماری کوششیں بالکل ناکام ہو گئی ہیں،

اور اب کوشش کرنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے؟ ہم میں سے کتنے لوگ کام، اسکول، یا چرچ میں اقتدار کی گناہ میں پھنس گئے ہیں اور اپنے دفاع کے ذریعہ یا اپنی چھوٹی سلطنتوں کو بڑھانے کی کوشش میں غصے سے بولے یا الفاظ کا مٹھے ہوئے سنایا بولا؟ کیا اس پیالہ سے ساری دنیا نہیں پیتی؟ اگر ہم ایسا کرتے ہیں تو کیا ہم واقعی باہم کے غلام نہیں ہیں؟

تو بابل کے زوال کا کیا مطلب ہے؟ فقرہ، "بابل گر گیا"، براہ راست (یرمیاہ 51:8) سے آتا ہے اور اس کا سیاق وسیق (رمپاہ 50 اور 51) میں ملتا ہے۔

(یرمیاہ 50) خدا اپنے لوگوں کو کھوئی ہوئی بھیڑوں کے طور پر بیان کرتا ہے جو کمراہ ہو گئی ہیں اور جو انپی آرام گاہ کو بھول گئی ہیں۔ خدا کے لوگ لفظی طور پر بابل کے اسیر ہیں اور ان میں سے بہت سے لوگ اپنے حقیقی گھر، انپی آرام گاہ کو بھول چکے ہیں۔

لیکن خدا اینے بچوں کو نہیں بھولا۔ وہ مندرجہ ذیل خوبصورت وعدہ کرتا ہے:

رب الافواح یوں فرماتا ہے: ”بنی اسرائیل، بنی یہودا کے ساتھ ساتھ ظلم کیا گیا۔ جنہوں نے اُن کو اسیر کر لیا اُن سب نے اُن کو کپڑ رکھا ہے۔ انہوں نے نہیں جانے دینے سے انکار کر دیا ہے۔ (34) ان کا نجات دہندہ مضبوط ہے۔ رب الافواح اُس کا نام ہے۔ وہ اُن کا مقدمہ اچھی طرح سے سنائے گا، تاکہ وہ ملک کو آرام دے، اور بابل کے باشندوں کو پریشان کر دے۔ (پرمیا 50:33-34)

پھر باب 51 میں ہم مندرجہ ذیل پڑھتے ہیں:

بابل کے بیچ سے بھاگ، اور ہر ایک اپنی جان بچائے! اُس کی بدکاری میں نہ کٹو، کیونکہ یہ رب کے انعام کا وقت ہے۔ وہ اسے بدل دے گا۔ (7) بابل خداوند کے ہاتھ میں سونے کا ایک پیالہ تھا جس نے ساری زمین کو مدھوش کر دیا۔ قوموں نے اس کی شراب پی۔ اس لیے قومیں مایوسی کا شکار ہیں۔ (8) بابل اچانک گر گیا اور تباہ ہو گیا۔ اس کے لیے روئیں! اس کے درد کے لیے بام لے لو۔ شاید وہ ٹھیک ہو جائے۔ (9) ہم بابل کو شفاذ دیتے لیکن وہ شفاذ نہیں پاتی۔ اسے چھوڑ دو، اور ہم سب اپنے ملک چلے

جائیں۔ کیونکہ اس کا فیصلہ آسمان تک پہنچتا ہے اور آسمان پر اٹھایا جاتا ہے۔ (10) خداوند نے ہماری راستبازی کو ظاہر کیا ہے۔ آؤ ہم صیون میں خداوند اپنے خدا کے کام کا اعلان کریں۔ (یرمیاہ 5:10-6:1)

اس باب کے تناظر میں، خدا کے لوگ بابل کے اسیر ہیں۔ وہ گمراہ ہو گئے ہیں، لیکن خدا ان کو نجات دینے والا ہے، اس لیے نہیں کہ وہ لاائق ہیں، بلکہ اس لیے کہ وہ اس کے بچے ہیں۔

بجد اصطلاح، "بابل گر گیا ہے"، "فیصلے اور مذمت کا بیان ہے" یہ یک وقت اسرائیل سے آزادی کا وعدہ ہے، کیونکہ بابل نے اسرائیل کو اسیر کر رکھا تھا۔

دوسرے فرشتے کے پیغام میں شامل بابل کا ذوال روحانی اسرائیل کو عدم تحفظ، بے وقت اور کثروں کرنے والی روح سے آزاد کرتا ہے جو ہمیں گناہ کرنے پر مجبور کرتی ہے۔ جب ہم تسلیم کرتے ہیں کہ ہمیں محبت میں قبول کیا گیا ہے، کہ ہم واقعی یسوع کی قربانی کے ذریعے خدا کے فرزند ہیں، تو ہماری تمام عدم تحفظ اور بے وقتی دور ہو جاتی ہے، اور ہم خدا کے فرزندوں کے طور پر آزاد ہو جئے ہو تے ہیں۔

تین فرشتوں کے پیغامات کو ایلیاہ کا پیغام بھی کہا جاتا ہے، اور یہ کوئی حادثہ نہیں کہ (ملائی 6:4) میں اس پیغام کا آخری حصہ کہتا ہے کہ خدا باپ کے دلوں کو بچوں کی طرف اور بچوں کو باپ کی طرف پھیردے گا۔ دوسرے لفظوں میں، اس پیغام کی طاقت اس وقت جاری کی جائے گی جب ہم واقعی یقین رکھتے ہیں کہ ہم خدا کے فرزند ہیں، کسی بھی چیز سے نہیں جو ہم نے کیا ہے، بلکہ اس سے جو اسکیلے یسوع نے ہمارے لیے کیا ہے۔

بابل اور اس کے ڈیور اسیل اصولوں کو ترک کر دیں۔ اب غلام نہیں رہو، بلکہ "ابا/باپ" پکاروا اور جان لو کہ تم اس کے پیارے بچے ہو۔ مجھ کے ذریعے، ہم آزاد ہیں۔

لاکھوں کروڑوں لوگ ہر روز ڈپریشن کے ساتھ جدوجہد کر رہے ہیں جسے جاری رکھنا دن بہ دن بہت مشکل ہوتا جا رہا ہے لیکن بہت سے لوگ اس جدوجہد سے باہر نکلنے کا راستہ تلاش کر رہے ہیں۔

بیکار کے زہر میلے اثرات ایک اکٹاف سے آتے ہیں جس میں ہم اپنے بارے میں سوچتے ہیں کہ ہم خود نہ تو کسی چیز میں ابھی ہیں، نہ کسی کو پسند آتے ہیں اور نہ ہی قابل استعمال ہیں زیادہ تر خود مدد کتا میں لوگوں کو ترغیب دینے میں مددگار ثابت ہوتی ہیں کہ وہ خود کو خاص سمجھیں اور خود سے محبت کریں۔

یہ طریقہ برکات کے لئے مکمل طور پر انسانی ضرورت کو پورا کرتا ہے کہ والدین یا سرپرست جو آپ کی زندگی میں برکت کیلئے دعا کرنے میں کوشش ہیں اور ایسی کوئی چیز نہیں ہے جو اس طاقتو رجبار کی جگہ لے سکے کہ آپ کسی ایسے شخص سے پیار کرتے ہیں جس کی آپ عزت اور تعریف کرتے ہیں۔

ہمارا آسمانی باپ ہمیں ہر روز یہ بتانا چاہتا ہے لیکن شیطان نے دنیا میں بہت سے لوگوں کو انداھا کر دیا ہے کہ وہ دوسری جگہوں پر قدر تلاش کریں اور باپ کی اس شاندار برکت سے بہرے ہو جائیں کہ آپ اس کے پیارے بچے ہیں۔

